

المتصرفين بالشيء  
 فتشاد انتم صفة كذا في المصباح فعلى الثاني يضم الفين ويجي  
 الثالث يتم الهمزة والفتحة العذب ويروي الحميم اسم  
 البار من اسم الامداد كما هو في الجاهود بالقلم  
 كما في العيني وهو الح العظيم الصلب والشاهد في من  
 على حيث جريته ونون لقطعه عن الامتداف لفظا ومعني  
 هذا ما اقتضاه كلام الشيخ ومدرج به ارباب الجوانب وغيره  
 فيه نظر لان قول من علم امر البيت فليس منون  
 بالفعل حتى يستشهد به على قطع عن الامتداف  
 لفظا ومعني ولا دليل على ان ترك تنوينه لا جاز وقف الروي  
 فالحق انه محتمل ان يكون نكرة تنوينه لئتم لفظا المضاف  
 اليه وان يكون لاجز وقف الروي فلا يصح شاهد اعلي  
 القطوع كالتفده بالنصب ينبغي بالفتح لان محرو  
 بالفتحة وهذا بنا فيه ما تقدم من ان الكلام هنا في  
 اوله الي هي ملق بمعنى قبل فقدر تبيينها  
 ان اعترضوا الشيخ على الميم في التثنية الاولى اعترضوا فيه  
 وفي الثاني اعترضوا فيه اعترضوا كلامه في منطوقا  
 ومعنى ما فان كلامه يقتضي منطوقه تكبير حسب  
 في حال قطعها عن الامتداف اسيما كقيل وبعد وعيونه  
 تعديها في تثير هذه الحالة كقيل وبعد والاسم  
 من ذلك مجرد التكبير دون القطع والتعدي ان  
 هي بمعنى كافيك تعليل محذوف تقديره وليتيسر  
 كونها معرفة مستلما اذ هي ايج وكان يبيهي

المتصرف به فيمنع استعمال الامتداف في نظر الي كونها  
 بمعنى كافي والاستعمال الثاني نظر الي لفظ الكامة  
 من رطل من باب حير التمييز ومن استعمال استعمال  
 الاسماء الجامعة فتقع مشتدا وضرا حلا او فتدفعه في النسخ  
 بقريته التمثيل وهذه اسمتها في لام معلقة على اسم  
 الاولى لاقتضا القطع تقديره استعمالها استعمالا في الاسم  
 الجامعة على كونها في اسم الفاعل وهو لا يصح  
 حسيهم فيها هم حسيهم ومنه او حسيهم في اول القلم  
 وهو اولى بما مر وتبين في حسيهم درج ان حسيهم  
 منتهى آخر درجهم ولا يجوز القاسم لغيره كمنوع الابد  
 بدرج قلم المصدر وهذه الي ما ذكر من المثالين الاخرين  
 ونذا الاول ان جعل حسيهم غير لان جعل منتهى العدم  
 دفوه عام لفظي تليج ويصح رجوع اسم الاشارة الي ما يعم  
 مثالي استعمال حسب استعمال الصفات فانت  
 العوامر اللطيفة لا تظن ان اي ما تفاق وكذا العنونة كما ابتدا  
 على الامح من اقواله في كتابها وقطوع عن الامتداف  
 اي مع استعمالها استعمالا لصفاتها في الوصفية والحالين والتمثال  
 الاسماء الجامعة في الابد استعمالها معنى والاعلي  
 النقي معنى لا غير لولا معنى النقي لكان اخصر  
 واحسن والبناء على الفهم لطف على الوصفية اي ويلازمتها  
 للبناء على الفهم فلا تقتضي منطوقه عن الامتداف اسم  
 خلافا لا يقتضيه كلام الناصح كذا قلت حسي او حسي

المتصرف