

للبا والاف الخرفية ايضا تغلبه الفها يا ومثا على الاسمية الى
 الاسمية على ما قاله ابو جيان سم اتفقوا على قلبها يا خرفية
 المصدح بان بعض العرب لا يقلب ما قال المراد به في النسب
 وهو ما سوي الاربع المستقبيا لا يرد عليه خوف
 واي واثن على لغة اللام وقلها يا وادعاهما في المتكلم
 واعرا بما هي لغة مقدرة على ما قبلها المتكلم منع من هلهو
 المسكونة الواجب للادغام لان الخلافة صارت في هذه
 الحالة من الكسوف الذي هو احد الاربع المذكورة وقوله
 البعض نعال اسم اذا وقعت هذه الخلافة مرفوعة
 كان رفعها بالواو المتقلبة بانها فيه كون شرط اعرا بها
 بالجر وما قبلها الفيد بالمتكلم وفيه اسم المنفاة محال ان
 المذكور على حالة عدم رد لام هذه الاسماء عند الاضافة فيه
 ان هذا الخرف لا داعي اليه ولا دليل من كلامهم عليه ومن
 ادعيه ذلك فقلبه البيان والمعالج ايه يحكى ان بعض
 النسخ ومراده بالمعنى اخر هو لغة المرفوع المضم بالفعال
 وان كان هذا مصطلحهم والشيء في كسر السمع والمفتوح
 واضح وقد تحققت هذه اليما بان لم تكن الاضافة
 للتحقيق كما صفة الوصف الى الالاستقبالي والافلا
 حذفه ولا قلب الالف على لغة الانفعال فلم تكن السا
 ممازجا انضمت به فتقلب الفها في كسرهما وانفتح
 ما قبلها يلف ايه بقول باله في الاصل باله
 واما المتكلم المدع فيها هذه امثا بقوله في اسكان السا
 وفتحها مع المصفا الواجب كسرها خرفه وكسرها

لف

لغة تغلبت قبل الكسر النفا الساكنين وبعوض الكسر مع
 نقله على اليان العبادا يمكن ما قبلها كانت متفرقة الخرف
 كدلو وطي وهو ضعف من الكسر مع التثنية لولا
 وجه ان الكسر في عمالي تالفة للالف وهي انما سب
 الكسرة وفي مصدر في تالفة للمية وهي تالفة الكسرة
 بكسرة ظاهرة اي خلفت كسرة المناسعة ورواية الاصل
 بقا ما كان قاله الدماميني مبني ورواية لا مقتضى
 البناء والاضافة للمبني انما يجوز البناء اذا توعلا المضافة الابهام
 قاله يس لامعرو ولا مبني وعلى هذه اذ قلت غلابي
 حاضر غلام مبتدأ في محله رفعه اذ ليس الاعراب المجرى نحو
 بالمبني هذا هو الظاهر وان توقف فيه البرهوت وكنت
 عليه البعض **احكام المصدر**
 جعله المصدر الحق في الما اعترض بان مقتضى انه علم المصدر
 لتبنيها بالفعال ويبين كذلك بل انما اصل الفعل كما يصرح
 بذلك وقد يدعى مع الاضافة المذكورة وانما التثنية
 بالالحاق تكون الاصل في الما الفعلا فهو من الحاق الفرع في
 الما بالاصل فيه لان الحاق المسبب بالمسبب به معان
 الدماميني يصرح بان علم المصدر سببه قوة متعاضدة
 للفعل قنامل فان كان فعلة المستق منه لا زما
 هذه العبارة تقتضي ان بعض الافعال لا يتعدى
 بنفسه ولا جوف الخرف فيكون لازما ومصدر كذا ومثله
 له ان الفاعل حدث وعرض ورواية في الاعلام بان
 يقال حدث فلان وعرض كذا فالأولى التثنية

صا