

يكونان مستقيقي مستقيقيين اذا قصدت النكوت دون الحروف
 واصيها الى مرفوعهما ونصبها على التثنية بالمفعول به او
 على التثنية بوصف الفاعل من الثلاث المحرر صفات مشبهة
 اي ان قصدت النكوت والدوام وان لم تصف الي مرفوعها
 وامر تصبه على التثنية بالمفعول به او على التثنية فان
 قصدت الي روك كانت اسما فاعلين ونقل الاستعاطي
 وغيره انما اذا قصدت بها النصب على الي روك حوت الي فاعل
 وقول الا اذا اصبحت الي مرفوعه اي او تصبه على ما ذكر فلا يكون
 فاعلا مفعولا مشبهة الا اذا قصدت به النكوت والمستقيقي الي
 مرفوعه او تصبه على ما ذكر والفرق بين فاعل وجرح من تلك
 الصفات ان الاصل في فاعل قصد كدرك وقصد النكوت
 طاري فلا يعتبر الامع بديل على وجه عن الامع والنعلم
 في النكوت من الامانة او التصبه الي روك ربه واما
 غير فاعل فاعتبر في الامع بين الي روك والنكوت والتثنية
 في كونها مفعولا مشبهة بقصد النكوت اذا دل على
 النكوت اي الدوام دون الي روك وليس المراد بالنكوت
 مطلقا المفعول لانه لا ينفق بالصفة المشبهة
 ويسمى الفاعل قد يعني فعل يعني بفتح اليامضارع
 من باب فزع اي استقيقي وبسبب الاستعانة الي فاعل
 مجازا كما اشار اليه في قوله قد يستقيقي باليب
 للمجهول والمراد انه قد يستعمل في الوديع من فعل عيس
 فاعله وبن فاعل وبن اي موازن المصارع جرح وقدم
 واسم فاعل مفيد اموز وبن عيزي الثلاث اي مصدر

فعل

غير في الثلاث نعت الاسم فاعل مع كسر وتلو الاخر اي ما يليه
 الحرف الاخير والمراد الكسر ولو تقدير كفترا ومختارا يسمى
 فاعلا واما منتن بضم التاء ثانيا فثبته وسبق فتح ما قبل الاخر
 في الفاظ كاسم الفاعل من احصن واشهب بسين مهملة اخر
 موصدة اي تكلم حاله يقول فان كان معنى تكلمها يقول
 فاعله مسهب بكسر الفاء على القياس والفتح بالفاء والحال المارة
 اي افتقر وضار وعلسا واخر استت الادل بضم فاء فتمت
 فثبته معجمة مسندة اي سمعت وسكت ايضا في اسم
 فاعل فاعل فاعل كاد وبن السجدة الفعول ورفه فهو
 واريس وجاموس قليلا وحمل البله اذا قطا فهو جاهل
 وضم مبرز اي واما فو منتن بكسر الميم اتباعا لفتح
 تلم وان فتح اي ولو تقدير المقتل ومختارا يسمى مفعولا وقد
 يستقيقي بمفعول عن مفعول بفتح العين كمنزله محمد
 ومركوم فان لم يجمع محزن ولا محم ولا مركوم انفعال
 الثلاثة سمعت ثلاثية ويا عية يقال عزه الله واهزته
 وركمه واركمه الله وحرم الرحمة الحيرة اجمه الله وحرم النبي
 واخر قد فالتمه من اسم المفعول من الثلاثة زنة
 مفعول دليل على استقنائهم بمفعول عن مفعول اجمه ما ميين
 ومن هنا القليل مجنون ومجهول وفي موضع اخر سمعت
 التثنية انه قد يستقيقي بمفعول عن مفعول بفتح العين
 في الاثلاثي له ايضا ومثله السواميني بارقه وهو مرفوع
 ويقول امرق قال فان قلت فقد قالوا رقي القند قلت
 انما يقولونه بمعنى صار رقيقا فليسمى في رقي او وقد

Copyrighted by University