اجعل
ذا مفعول ثان مقدم والمخصوص مفعول اول مؤخر اي الخطر المخصوص
اعراب الشيخ خالد من عكس ذلك غير ظاهر لا يتقدم
محلا اي لا على ذا ولا على حب وسبب ذلك اي امتناع التقديم
توهم كون المراد الخ اي فيكون في حب ضمير هو الفاعل عائد على
زيد وذا مفعول فيكون مدلول اسم الاشارة غير زيد مع انه
ليس بمراد وتوهم هذا بعيد وايضا هو موجود مع
التاخير ايضا وان كان اقوى مع التقديم وانما كان هذا
التوهم بعيدا لاشتهار التركيب في غير هذا المعنى ايا
كان اما اسم شرط نصب بشرطه وهو كان على حد ايا ما تدعوا
وجملة لا تعدل بذا معترضة والباء في بذا اما على بابها وعليه
جرى الشارح حيث قال عن الافراد والتذكير او بمعنى عن اي لا تعدله
عن لفظ ذا الى غيره ومميز فهو بيرجع الي ذا بتقدير مضاف
اي تركيبه اي التركيب المشتمل عليه فضاهي المثل اي
في كثرة الاستعمال وقوله والامثال لا تغير اي فكذا ما شابهها
اي مذكر محذوف اي مضاف الي المخصوص ورد اي
هذا التوجيه بانه دعوى بلا بينة اي دليل لعدم ظهور هذا
المقدر في شيء من كلام العرب فالصحيح ما مر من انه انما لم يختلف
لشبهه بالامثال واما على القول بالتركيب فلا اي لان المجموع
فعل او اسم مبتدا وذا ليس اشارة الي شيء حتى يعتبر فيه
المطابقة نعم يرد ان المطابقة واجبة بين المبتدا والخبر
وهما حبذا وزيد مثلا ولم توجد فيحتاج الي الاعتذار عن
عدم المطابقة بينهما على القول بتركيب حبذا وجعل المجموع
اسما فتامل خبر مبتدا واجب الحذف اي او مبتدا

محذوف

محذوف الخبر وجوبا على قياس ما تقدم وذهب بعض الي انه بدل وبعض
اخر الي انه عطف بيان ويرد عليهما انه يلزم عليهما وجوب ذكر التابع ويرد
على البدل انه لا يحل محل الاول ويرد البيان وروده نكرة اه دماميني وفي
رد البدل ما تقدم لولا الحيا جواب لولا محذوف اي لولا الحيا
يمنعني لذكرتهن وقوله منحت اي اعطيت الهوى اي هواي
ما ليس بالمتقارب اي القريب اي ما لا مطمع فيه اوفى بالبا
اي على قلة بخلاف فاعل نعم فان جره بالبا ممتنع وفاعل فعل فان
جره بالبا كثير والفاء ليست لا عاطفة حتى يستشكل بدخول
عاطف على عاطف نحو حب زيد رجلا قال البعض تبعا للسم
هذا صريح في ان فاعل حب يكون علما وليس كذلك بل يجب ان
يكون اسم جنس محلى بال او مضافا الى المحلى بها او ضميرا
مفسرا بتمييز او لفظ ما او من كما صرح به الشاطبي كفاعل
نعم اه وما نقله عن تصريح الشاطبي وان تبادر من عموم
قول المصنف واجعل فعلا من ذي ثلاثة كنعم مسجلا مخالف لقول
الشارح سابقا يجوز في فاعل فعل المذكور الجر بالبا والاستغنا
عن ال واضماره على وفق ما قبله ثم مثل للاستغنا عن ال بنحو
فهم زيد ثم قال نظرا لما فيه من معنى التعجب اه فتمثيل
الشارح بنحو حب زيد رجلا موافق لما اسلفه سابقا
ودون ذا حال من محذوف للعلم به اي انضمام الحا من حب حالة
كونها دون ذا كثير وقوله بالنقل اي بسببه متعلق بانضمام
وقوله وحب بها الخ صدره فقلت اقتلوها عنكم بمزاجها الشعر
للنمر والمراد قتلها بالما وقتلها به اضعاف حدتها ولهذا عداه بعن
ومقتولة اي ممزوجة منصوب على الحال او التمييز

Copyright © King Saud University