

لا فضل لهما في ذلك اي في حذف الهمزة لاني ذكر في الاستعمال كالمعروف
من تعبير فقد من الكتابه الاستغناء عن الراء
وتحويله الى غير الفاس وان لا خير شطرنج بيت من الرجز بليل
قوله الفارسي نحو قوله الشاعر يلال الخ وملاذ بمنح الصدق للمصروف
من كلامه صوغ منه اخذ الكلية من مقام البيان لا من
التفكير لانها في سياق الايمان لا يدل على العموم ومنه تايب فاعل
مصوغ نحو هو صندبه عند الامثلة / شارة الي انه اذق
فيه المصوغ منه بين مفتوح العين ومكسورها ومضمومها
لكونه اذق علة لا ي اوي ونوعا من تسمية الكافي خلافا
للبيوض والهن من شطرنج كسب السبي المحجة وظاير
معجزة من اسم رجلين من كان املازكا وما زاد ابي وشيد
بناوه وما زاد كمن الكلام اقصوه من عزم ابي اصوغه من
اقتصر فيعني شيد وذن جهته اقرى وهي صوغه من المني
المجرب وفي اذق ابي وفي بنا فعل التفتيح من افعال
المنزهة الثلاثة المتقدمة الدما عيني في التخي الجوار مطلقا
والمنه مطلقا والجوار ان كانت الهمزة لغية الفعل والمنه ان
كانت للنقل وسمي الخ المثلان الاولان شاذان علي
الفعل بالمنه مطلقا وعي القول بالتفصيل فيا سبان على القول
بالجواز مطلقا والتمثال الثالث شاذ عي القول بالمنه مطلقا
فياسي عي عزم والفقير مكان لانيات فيه ولما كهوا زهي
من ذلك حكي ابن دويه بنا فعله للفعل ولاسكت وذ عليه
اي تصدخ الان يقال المتبادر صوغ اذهي من الميني للفعل
للكثرة وقد ورد الميني للفعل كما تقدم نظير ذلك في التعجب

عن الضمير خال زكريا وحض الديك بالذكر لانه ينقل الي حسنت
الوانه ويحي بنفسه واشتغل من ذات الخبي انا كان
مصوغا من الميني للمفعول لان المراد انها الذكر مستفولة لانها
الذكر مستفلا لغيرها وان كان قد يصلح من الميني للفعل لان المراد
انها الذكر مستفولة لانها الذكر مستفلا لغيرها وان كان قد يصلح
من الميني للفعل اذا ناصبه المقام ومن عي فعله مينا للفعل
سفلتتا اموالنا واهلنا فما ذكر ابن الناطق من ان سفلتتا لازم
البناء للمفعول غير ميبس والخبي تشبيهة لحي يسعد النور
وسكون الحالمه لرق السمن وذات الخبيات امرأة من نيم
الله بن غلبه كانت تتبعو السمن في الكاهلية فاقى قواث بن
حبيبر الاضاري فبلا اسلامه فسما ودها حلت حيا فقال لها
اسمك حيا حتى انظر الي زوجك الاضري وقال لها اسمك حيا فاسفل
بيد حاورها حيا وقيها ما اراد وهدت حيا اسمك وسعدت حيا
رضي الله تعالى عنه واعني حاجتك سمع فيه عني رضي الله
للفاعل ولاس وذ عليه لان يقال مامر وفيه ما تقدم عن
التسهيل ابر من انه قد ييني فعلا التخي من فعل المفعول ان
امن اللبس وعليه فييني منه افعال التفضيل ان امن اللبس
وامانه الخ يستثنى من ذلك كاقدا الصوغ للمفاعل وفاقدا لانيات
فان اسند باليج هناك ولا ياتي هناك لان المولد بالصدر معرفة
والتمييز واجب التاكيد كما نبه عليه الموضي والظاهر انه الاستثنا
عند من يجوز تقرير التمييز من الكوفي عي انه كما قاله تباقي القول
بجواز اسند الي التفضيل من الميني للمفعول الذي لا يلبس فيه بالميني
للفاعل عي الاتيان بالمصدر المصدخ عي ان مصدر الميني للمفعول

عن