

المصرقات فان العين يكون على المنكر واما بعد فخص المبيع والار وهو قوله عليه السلام اذا خلت  
المبايعان في السلعة فانه ما عاها ورا او جوبها الخا قبل الفرض معدي الى وارثي البايع المسي  
اذا اختلفا في العين بعد موت البايع والسيبي لان الوارث يقوم مقام المورث في حقوق العقد والم  
معقول ولذا سجد على الاثار ومن اجل حمل الوارث على الصغار ورب النوب في مقدار الاجر  
من اجل الصغار في العمل على الاثار لانها لا يصلح مدعيها وذكرها والا جاره يحل العيص وفي التالف  
ثم العيص دفع للصر عن كل منهما واما وجوب التالف بعد العيص فلا سجد على الوارث ولا  
الحا لاجل التسليمه لانه غير معقول المعنى اذا البايع لا يكره ان يتصرف على مورد النص  
وهو كما قلنا في مورد ختام السلعة وما ذكره من قوله عليه السلام اذا اختلف المتعاقدان  
على الثا ورا اذ هو ايضا تعيينا بعد تمام السلعة لانه ان اراد زيد الما حرد فطاه فان زيد  
وذا العقد فله الما دفع العيص الا على ما ورد عليه العقد وان قلت قد سبق ان شرط  
العديد ان لا يكون الخا با ما بالقياس من غير موطن الخا والحق في دفع العيص بعد التسليم  
ما لقياس الخا في العقد بالخصم هو حكم اصل الاستحسان لوجوبه على المنكر  
في سائر النقر فانما لان صور التالف وجرا ان العين من الخا بين الما كانت حكم الاستحسان الذي  
هو القياس الخا اصيفا لعدة اليه اذ لو وجد في الاصل الذي هو سائر الصفات عين  
المنكر بعد اليقينه وهي ان يوجب على المتار عين في قصبه واحده **قوله** والاستحسان  
ليس من خصص العله على ما توهمه البعض من ان القياس ثابت في صورة الاستحسان في سائر  
الصور وقد نزل العله في صورة الاستحسان مانع وعمله في غير هذا المانع فيكون اطلاق  
القياس في من اطلاق خصص العله واما قلنا ان ليس من خصص العله لان اعدام الخا في صور  
الاستحسان لمانا لان اعدام العله مثلا موجب كجاسه سور سباع الوتر هو الطوبه القسه  
في الاله الشاره ولم توجد في سباع الطر فاسع الخا لذلك وهذا معنى قول القياس الخا  
الصعق لا يرد بل هو اني فاسر حتى في الار ولا يكون من خصص العله في **قوله**  
فصل في دفع العله الوتر الى الاعتراضات التي تورد عليها وفيه من الاعتراضات  
الخا عنها والمدور بها سته وهم العيص وعتاد الوتر وعدم الاعتراض والعر والمانعه  
والعارضه والمجور عن المناقضه اعتراض صحيح على العليل ولا يبرهنه ويذكره اذ يوه  
طوال الوارث دفع الوتر وهو مع وجود العله في صوره العيص والبايع الدفع معني

وهو مع وجود المعنى الذي صارت العله عله لاطه والمالك الذي دفع الخا وهو مع خلف  
الخا عن العله في صوره العيص والبايع ارفع بالعرض وهو ان يقول العيص السويه من  
الاصا والفرع كما ان العله موجوده في الصور من فدا الخا وما ان ظهر الخا من الخا  
الدفع فكذلك في الاصل والسويه حاصه على ما **قوله** فتوضعا للعليل يعني لو كان الخا  
الخا من يد ان الاسان حدثا كان العليل الذي لم يسل من اس الخا حدثا وليس ذلك  
صحا با ما لا يسلمه الخا فان الخا هو الاصل من مكان ان طر لمكان ظاهر ولم يوجد  
ذلك عند عدم السبلان بل طر الحاسه بر والخله السامه لها خلاف السبلان فان لا  
مصور ظهور العليل بالخر **قوله** وهو في المعنى الذي لا يخله صارت العله عله السه  
العله كما كانت بد لاله النص النسبه الى المقصود بمعنى ان الوتر بواسطه معناه العوي  
يدل على معنى اخر وهو يوتر في الخا وان يكون المسخ يظهر حليا عن معقول المعنى باس المسخ  
لعه لانه الاصابه وهي تنفي عن الخا في دون التطهير الخا فلا سفيه السلب لانها  
سرخ ليوكيد يظهر معقولها لعل في المصدق والمصدق في الاستحسان لان التطهير فيه  
ادوارا له عن الخا سموله اذ ان العسل فيه اصل في السلب في ذلك وفي هذا  
اللام على ان يكون المراد يوم سسه السلب لراشه لكونه سريعا معقول **قوله** فاح  
فلا يوزن بالمانع هو المستثاباه العدر ودفع الخا وفي الدر للطره وعدم قابليه الما ليه  
بعض الخا في الاستحسانه حدث لانه اخرج حله الى ما صدر في الوقت ولهذا البره الطها  
لصلوه اخر في عدم خروج الوقت فانه بدله الخا في وقت الخروج الوقت ليس حدث اجاعا ولا  
ملك بدل العيص سبب الما المعصوب اعني المبر كما في السع حتى لو جمع في السع من في مدي  
صح في التخصه من التخصه بخلاف الخا من قولنا لانه ليس في الدر المانع او رد في الام  
هدر الما ليه على هذا الوتر اقتنا لصاح النعم وواله في سره ان هذا الوتر لا يسلم عن  
القول بخصص العله **قوله** الطاهر كاصل هذا القدر ان الخا الذي وجوب الصمان والعله  
حل لانلاف والاصل صوره المحصه والفرع صوره الخا الصا بل العيص هو مال البايع وظاهر  
انه لا يخره لمنع اتقا الخا فيه اذ لا يتراع في عدم وجوب الصمان فيه فلا يكون هذا الصور نظير الخا  
بالحكم ايضا حل لانلاف لا يلائم وجوب الصمان فضلا عن البايع وكاصل القدر الثاني وهو  
ان يحل نظرا لدفع الخا ان الخا هو عدم مافاه حل لانلاف لبعه العيصه معني انه لا يستره