

لواحب لاداء النفل ولقد اساح الاطوار بعد الرضا فيه واذا كان محتملا فما لو رأت فله
محققا المعنى المحمد وحسد البريظلان المودي صما وسعا لا صدا الا لكون الطلاق
عن العصد من سفي رعة ففسد روح العبريا لانه لا جعل اللفا وكحو انه مع الحبيب
النفيل بعد السد وعماه عن الزناغ وعندنا النفيل بر السدوع حتى يحصل فيه ونها
على زله ونحوه الا ان قوله تعالى لا سلطانوا اعمالا وفي عدم الامام الطال للمودي
فان قيل لا انطال هربا وانما هو بطلان ادى اليه اسماح له هو بركا لئلا يفتن
لامعنى الا بطلان الا فعل يحصل به البطلان كشور في محلول له فيه ما اعتبره ولا شاسا بطلان
ما في به من الفعل انما حصل بفعاله المناقض لعباده اذ لو وجد شي سواه خلاف هذا
روح العبريا تصاف الى ركاوه الارض لا في اجاه الذي هو سفي رعه التا في الجرد الذي
اذا صار عباده لله تعالى حقا له صبا منه لان العبر من لحن العبريا لا صا دحرم
ولا طر بق الحصابة المودي بسوى لزوم البيا في اذ لا يحبه له يد وزا البيا في لحن العبريا
واحد تمامها محققا استحقاق الثواب لاما في صحة الاخر المناخره وتونها عباده مؤقته
على صحة الاجرا المعاديه وتونها عباده ولو توفقت هي عليها لزم انه لا يقول هو
ذو رعه غير له المضاف من حكا لا يوه والنبوه مؤقف لهما على الاخر وان كان ذلك
الاب مقدما فكلما هما مؤقف صحة كل جز على صحة الجز الاخر مع عدم ذات بعض الاجزا
ووزن لال الجز الاول يتعد عباده لكونه فعلا فصد به العبر الى الله تعالى لان بقا
هذا الوصف مؤقف على تعقدا للجز الثاني عباده والعقاد للجز الثاني عباده مؤقف
على تحقق الجز الاول لاعل وصف ثبوته عباده فالوقوف على الاجرا الناقية هو بقا صحة
المودي وتو به عباده لا صيرورته عباده والوقوف على صحة المودي هو صيرورته
الاجزا الباقية عباده فلا دور فان قيل بعد الشرع والجز الثاني ليس هو جز الاول
نفسه فضلا عن وصف الصحة والعباده قلنا هذا اعتيادات شرعية حيث ثبت
بالضر والاجماع الحكم بالعتا والاحاطة بخودك فان قيل في ثمرات في انما العباده
سبع ان لا يثبت بعد محقق شرط بقا المودي عباده قلنا الموت مني لا بطلان
فجعل العباده كما هذا القدر غير له تمام عباده الحى للدليل الباطل على اوبه عباده
فان قيل هبار صبا نه المودي بصفي لزوم البيا في لحن البيا في محتملا في بعضه جوار

علام

الطال

اطال المودي معارضا فالحو اسان الترجيح للمودي اول من العبريا في صبا نه المودي
اول من يطاله احيا طاطا في باب العبادة وتو بها عن البطلان وانما المودي فاحكم
يدل على احكام العبادة البطلان من ح على ما هو من عدم حصته وحكما وهو عن المودي الثالث
ان المذكور في صباريه سميته بعمله او عدمه ان اذ في الاما صا لله فعلا وهو المودي
بقا النبي وصبا نه عن البطلان سهل من امد اوحده فاذا وجب اقوي الا من وهو ابتداء
الفعل لصبا نه اقوي لسبب فهو ما صار لله تعالى فعلا اول **وله** والحرام ايضا
الحل والحرمة الى الاعيان كحرمة الميتة والخمر والامهات ومخوذ ذلك في غير المحصر
على انه محارم ناب الحلاق اسم المحل على الحال وهو مبني على حذف المضاف الى حرم
اهل الميتة وشرب الخمر ونحو الامهات لانه اعقل على الحذف والمقصود الاطوار
بغير الحذف لان الحل والحرمة من الاحكام الشرعية المتعلقة بفعال الاعباد
والمقصود الاطوار من المحرمان لهما ومن الاستر ستر لهما ومن لباسا حرم ذهب
بصم انا انه حصته لو حرم احد هان لغيره الحرمة هو المنع ومنه حرمة له وحرمة
السر من حرمة الفعل لونه ممنوعا بمعنى ان المنع عن التسا به وبحصيلة معنى
حرمة العبر انما سمعت من العبد بصرها بها حرمة الفعل من فعل شيع الرجل عن النبي
كما تقول للعلم لا سرب هذا الما ومعنى حرمة العبر منع السبي عن الرجل ان لا يقتل
وهو اولد وبما ان معنى حرمة العبر حرمان عن ان يكون محل الفعل شرعا كما معنى
حرمة الفعل حرمانه عن الاعمار شرعا والخروج عن الاعمار محقق بها فلا يكون
محارما وخروج العبر عن ان يكون محل الفعل يستلزم منع الفعل بطريق اولد والرم
بجهد لا سقي احتمال الفعل صلاح معنى الفعل فيه وان كان ينعا اقوي من بقه اذ كان
مقصودا والملاح على هذا الكلام ان الصعق بنا على ان الحرمة في الشرع قد فعلت
عن معناه اللغوي الى كون الفعل ممنوعا عنه شرعا او بونه تحت تعاق فاعله وكا
مع ذلك الصافية الى بعض الاعيان مستحسنة كحرمة الميتة والخمر دون البعض
حبر العبر سلبا المصنف في ذلك طريقه ممنوسه وهو ان الفعل الحرام لو كان احد هان
ما يكون مستحرا حرمته عبرة للمحل كحرمة اهل الميتة وشرب الخمر وسمي حراما لانه
والمنا في ما حرم من الحرمة غير ذلك للمحل كحرمة اكل مال الغير فاما ما ليس

وفي السبب في ما صا نه
تسببه فلان تجيب اكل الاثر
و هو انما الفعل العبريا

نصبه