

منهم ان الفعل ببعض ذلك لا يضر وهو اقتضاه على ما سمع ولا في الفصل بلكم ان ذلك
كاف في به وتضمنه في ذلك اذ جعل في البعض لا يتحمل في الكل **قوله** او حذر المفعول
لا يتقدما ذكره بل المفعولان وغيرهما كالحال لذلك كما شمل قول الناظر وعمل وقيل
ابن هشام او مفعول القول **قوله** ومن ذلك قول ابن ابي ربيعة **قوله** اجعل القوم على ابي
لغير ابيك ام بني اهلينا مدح به قائله مفر على اهل البهن والشاهد في تقويع حيث
نصب مفعول البهن احدهما جهلا والاخر بنى لوكي مع الفصل باولهما الا انه بنى لوكي
قريباً والمفعولان بنى لوكي جهلا ام بنى اهلين حين استعملوا اهل البهن على علمه
وانه مفعول المضربين مع فضله عليهم ولغير ابيك معارض بين المتعاطفين وغيره
مردوخا اي يمين او قسمي ونسبة البيت الى ابن ابي ربيعة مع فيك واللام ووجهها
في ذلك بانها مفعول للمبيت واعلان اعمال القول عمل اللحن بالشرط المذكور
جائز واجب في ذلك كالتكليف **قوله** همزة النقل اي همزة التعريف وحاصل
ما ذكره فيها انها ان دخلت على فعل لا تزول عن عذبة لمفعول واحد او على متعد
واحد ليس عذبة لا تلبس او على متعد لا تلبس وهو راي وعذبة لثلاث **قوله**
ولهما المفعولان على من جاز لونه كما بينهما مفردا وجملة وطرفا ومن اشتاع حرفها
او حرف احدهما الاخر بنى قال المراد في ومن غير ذلك كالالف والياء والتعليق خلفا
لبن منعهما مطلقا ومن منعهما في البني للفاعل ولنا على الفاء قول بعضهم
البركة اعلمنا الله مع الايام وقوله وانت اراي الله امتع عاصم وراف مستثنى
واسمعه واهب وعلى التعليق قوله تعالى بلكم اذا مرفوع على موقوف انك في
نطق حد لوقوله **قوله** هذا فقد ثبت انك الذي سيجري بها تسع وتسعد
او تستفي **قوله** الثاني منها الثاني المفعولين من نحو اسوت زير لاجبة في انه
غير الاول في المعنى وانما تجز الاقتضار عليه وعلى الاول اي وفي التهجيز فيهما

قوله ابن ابي ربيعة

مثله

معروف انه يتبع فيه الفاء واللام والياء ويستثنى من ذلك التعليق فانما جاز
في الثاني من اعلم واري بخلافه في الثاني من باج كسا اشهر لخصا والمفعول الاول
ايضا كالأول من باج كسا فالوجه تخصيص الثاني بالآخرة عليه للوادي **قوله**
ولله ان تقتصر على المفعول الثاني الخي ولا ان تحذفها مع انما علمت وقال
الاقتضار والذرف في نحو اسوت من القرآن قوله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يد
وقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى وقوله تعالى فاما من اعلى واتقى
قوله ومن تعذبه الى ثلاثة مفاعيل قول الناظر في الزبياني **قوله** بنت زرعته والشاهد في
كاسمها **قوله** يهدي اليك غرائب الاشعار **قوله** عجايب الناظر في زرعته بن عمرو بن حويل
والشاهد فيه ظاهر وقد بينه الشاعر والسفاهة كاسمها مبتدأ او في كاسمها فانها
تبيح **قوله** ومن شواهد ذلك قول الشاعر المشهور ابن عروف **قوله** وانبتت قيسا
ولله كانه هو اخيرا اهل البهن **قوله** قاله الاعشى ميمون بن قيس مدح به قيس
ابن معدري كعب والشاهد في انبتت حيث نصب ثلثة مفاعيل التاء الثانية عن
الفاعل وقيسا وشيخ اهل البهن وقوله ولله حال اي ولو اخبر من بلوته
بلوا اذا جرت به واخبر به وكان موصفا له صدر حرف ابي بلوا مثل الذي
زعموا وما هو موصوفه اي كالا الذي زعموا فيه من انه خير اهل البهن او صدر ربي
اي كذمهم فيه ذلك **قوله** وقول الآخر **قوله** وشيخ سوداء الغيم مريضته
فأقبلت من اهل يمسرا عودها **قوله** العوام بن عقبته بن لعب بن زهير والشاهد
في خبرت حيث نصب ثلاثة مفاعيل التاء الثانية عن الفاعل وسوداء ومريضته
وسوداء لقب امرأة كانت تنزل الغيم من بالرد عطفان واسمها ايلي ويومر صفة
لاهل وعودها جملة حالية **قوله** وقول الآخر وما علي اذا خيرتني دنفا
وغاب بعلك بمكان تعودي **قوله** الشاهد في خبر حيث نصب ثلاثة مفاعيل

Copyrighted material