منه المخاطب الفعل قوله ولافعلن ورغمًا وهو انا اي اذا طلب منه المخاطب ترك الفعل
قوله واما المؤكد جملة فعلى قسمين الخ اختلفوا في جواز تقديمه فيهما على جملته
فمنعه سيبويه ومن وافقه وجوزه الباقون وجوز الزجاج توسطه كانت حقا ابني
والاوجه منع ذلك كسائر التواكيد وعليه جرى الناظم واتباعه قوله مررت اي بفلان
فاذا له صوت صوت حمار اشار به الى ان شرط ذلك ان يكون المصدر علاجيًا تشبيهيًا
بعد جملة مشتملة عليه وعلى صاحبه فيجب الرفع في نحو له ذكاء ذكاء الحكماء لانه
معنوي لا علاجي وفي نحو صوته صوت حمار لعدم تقدم جملة وفي نحو فاذا في الدار
صوت صوت حمار ونحو فاذا عليه نوح نوح الحمام لعدم تقدم صاحبه وهو المصوت
والنايح وضمير عليه انما هو للمنوح عليه وربما نصب نحو هذين لكن على الحال
قوله ذات عضلة اي داهية ومن كلامهم انه لعضلة من العضل اي داهية
من الدواهي قوله على حد النصب الخ فيه ما مر في افرح الجذل قوله ومثل بله..
المضاف ويحه وويسه وويبه وويله قال الجوهري ويح لزيد وويل له برفعهما
بالابتداء وويحًا لزيد وويلًا له بنصبهما باضمار فعل كانك قلت الزمه الله ويحًا
وويلًا واما مع الاضافة فالنصب لا غير كما جرى عليه الشارح وويس كويح وويب
كويل المفعول له يقال له ايضا المفعول لاجله ومن اجله وهو ما جعل علة
للاقدام على مضمون فعل قوله شاركه في الزمان والفاعل لا فرق في مشاركته
له في الفاعل بين المشاركة اللفظية كضربته تاديبا والتقديرية كقوله
تعالى يريكم البرق خوفا وطمعا لان معنى يريكم يجعلكم ترون كذا قاله المرادي
وجعل الزمخشري نصب ذلك بالحالية واستثنى ابو حيان تبعا للناظم من
المشاركة في الزمان والفاعل أنّ وأنْ اذا نابتا عن المصدر تقول جئتك ان زيدًا
يكرمني وجئتك أن يكرمني زيد وتحذف معهما الحرف ايضا ولا بد من كون

المصدر

المصدر قلبيًا كالرغبة فلا تقول جئتك قرآءة للعلم ولا قتال الكافر كما نقله ابن هشام
عن ابن الخباز وغيره ولا بد من اظهاره التعليل كما ذكره الناظم بقوله ان ابان تعليلا
بان يكون هو الباعث على الفعل سوآء كان غرضا وغاية كزرتك محبة فيك ام لا
كقعد عن الحرب جبنا اذ الجبن وان كان باعثا للقاعد عن الحرب في قعوده ليس
غرضا وغاية في قعوده عنها ولا يقال الجبن ليس فاعلا لفاعل المعلل لان الفعل
يشمل فعل الجوارح وفعل النفوس والجبن من افعال النفوس اما اذا لم يظهر
التعليل نحو جلست قعودًا فلا يكون مفعولا له ولا يرد اشتراط ان لا يكون المصدر ضميرًا
لان الضمير لا يسمى مصدرًا حقيقة بل ضمير مصدر قوله ودن شكرا من الدين
بفتح الدال اي اقرض او من الدين بكسرها اي جاز من المجازاة قوله في النظم
وقل ان يصحبه اي الحرف وفي نسخة ان يصحبها وكل جائز لان الحرف يذكر
ويونث المفعول فيه وهو المسمى ظرفا قوله الظرف هو كل اسم زمان او مكان
الخ لخلط في التعريف كونه ضابطا فادخل فيه لفظ كل والا فهي لا تدخل فيه لانه للماهية
لا للافراد قوله مضمن معنى في اي مقدر بها واشار به الى انه لا يعتبر فيه صحة
التصريح بها اذ لا يصح التصريح بها في الظروف التي لا تتصرف كعند على انه عند التصريح
بها يخرج مجرورها عن الظرفية ظاهرا لانه لا يصدق عليه ظاهرا انه زمان او مكان
ضمن معنى في وخرج من التعريف نحو وترغبون ان تنكحوهن اذا قدر بفي فان النكاح
ليس بواحد مما ذكر ونحو يخافون يوما ونحو الله اعلم حيث يجعل رسالاته ونحو ارجعوا
ورآءكم فانها ليست بمعنى في فانتصاب الاولين على المفعول به وناصب حيث يعلم
محذوفا لان افعل التفضيل لا ينصب المفعول به اجماعا وورآءكم اسم فعل ومعناه ارجعوا
وانما جمع بينهما تاكيدًا وانما لم يكن ظرفا لان الظروف انما يجاء به لتقييد العامل وهو
منتف هنا اذ لو قلت ارجع ورآءك واردت الظرفية كان بمنزلة ارجع في الورآء