

من على الثوب اذا خذوا به وجرى بولها فاما معها والسايات بالرفع عطف
على الالف الجر سارية وهي الحرف التي تاتي ليل الالف لجمع ما طلقه من الفعل
وهو يتبع الحرف وسبب الالف قوله قول الشافعي سوت فربما اجابها متصل
صدره وتشرق في الف الف الذي هو الالف والالف الفجر والالف الفجر في سب
الالف وهو حال من الفجر في سوت والشاهد في اجابها متصل اي تصوت
والاجابها جمع نحو كسبها وهو الجائز قوله وقول الآخر في الجوع عتق المساء
بهم يخفون الارض في الالف والالف طوقه من العبد الذي والشاهد في في
المساء بهم والجمع يقع الالف مصدر عتق به الطيب كسرها اذا لقيت به اذ ان
راحت المساء لا يقع له ويخفون من لفت الرجل لينا اذا طرحت عليه اللاف
والجملت حال ثانية وهذا الالف مفعول وهو ضمها اطراف الالف التي تجوز
ان يرعى الارض من الخيل ويفطون بها قوله وان شادوا على اي الفارس في الالف
اسر كتاب له في لولا جنان الالف ما ي عامر الى جعفر سويته ليريق قاله
سليمة بن جندل وجنان الالف تلمنه وليب اي جرح والشاهد في سويته ليريق
قوله قوله ليريق جدي بنات صلفين فكانت انا ما عرفت به يقال خظيت المرأة عند
زوجهما خطوة بسبب الحيا وضعها او خطته اذا سارت عن خطوة ومثاله يقال
صلفت المرأة صلفا صلتها بغير اللام وليس هو اذا خطت عدة وايضا ما خطيبين
جمع خطيب وصلفين جمع صلف ولان جمع الالف والخطوة والخطوة الالف وجمع ايضا
على كتابين كانه جمع لينة ذكرها الجوهري وبنات وخطت بخوان من الفاعل اذا لامل
خطيت بناتهن صلفته كانه ثامر ثامرت الصفة الى غيرهما انصبا على التمييز
والقول بان الالف خطيبين بناتهن صلفته بناتهن في خطوة قوله قال سيبويه رحمه
الله وانما نصبته لانه ذكر في اصابه انسان فقلت صفتها هذا عند حذف العامل

في قوله

كما

كما هو الفرض والآخر قوله تعالى طوا وشرها هيا خال عن ذلك التمييز قوله
ما يسمى تمييزا وهو ما يرفع الالف ومثاله ومثاله قوله وهو كل اسر خط
في التعريف لونه خايطا او اذ في في لفظه كل كما يشهد في المفعول في قوله في
ما يرفع من الطول والاول في تعريف غيره ذلك بانها اسر طرة فظن ان يرفع اسم
او اجال نسبة قوله او اجال في نسبة العامل الى فاعله او مفعوله اي المشايخ
او الاعداء قوله والخروج بان في قوله كما استغفر الله ذنبا استغفر الله
العباد اليه الرجوع والآخر في الشهادة في ذنبا فانه منصوب برفع الالف لا التمييز
لان وان كان نكرة متضمنة معنى من الالف ليس لبيان ما قبله من الالف او لا
ايها ورد بالنصب صفة لله وبالرفع ويشاخر ويشاخر ويشاخر ويشاخر ويشاخر
قوله وعرف ان من شروط التمييز ان يكون عاملا عليه اي بناء على ان المبتدئ
وهو الاسر للجميل الحقيقية او الفعل او في الالف النسبة عاملة في المبتدئ الخزان
قول النظم ينصب تمييزا لهما قد ورد وان كان المفعول في الحقيقة انما هو الالف
كبابية الشاخر وهو معروف معطوف على غيره لاسر لا قوله احدهما ما يثبت ايها ما
قبله من اسر للجميل الحقيقية وهو واد على في الالف الذي يثبت التمييز في
الحقيقة هو المفعول المبدأ والافس المبدأ قوله او عرج جعله ما دل على عرج
من تسمو المبدأ وهو ما عرف بصلوكة الشراخ من جعل بعضه له تسميا
براسه قوله تصعب اي نذر وتفتق اي تشقق يقال تفتقت السراخ عن ما لها
اي تشققت قوله وسرعان ذاهال الاله الالف الفروع والحرف وذاهال وسرعان
بتنليله حركة الالف اي سرعفت فتحة العين الى التوك لانه معقول منه
تفتق عليها قاله الجوهري في كل صاحب القاموس وما سرعان ذاهال الالف فاصله
ان سرعان الالف لانه لفتح حذو ورغامها يسيل من مخبرها لولا انها قبل له ما هنا

هذا من الالف
او الالف