

ويجوز ان يكون بالناو على الفتح كما عرفت بالوجه على الاول بمعنى في كافي جرح المنة
على عين غلظة والثانية للجليل كافي وتكلم واليه على ما هدا له في قوله استغفر
وجله والشيب وان عا **قوله** ولما اوله فعل مضارع اي معنى **قوله** وحلوا
عليه فقرة نافع هذاهم فيقع الماد بين صدقة والمنة توقيتا بينهما وبين قراءة الفع
اي بخلافه من اعربها بالنسبة كالمعنى في على انه ظرف لقال او ظرف بمعنى
عن هذا فالملكون توقيتا بين القرآن **قوله** بمفرد يراد به غير الوجه الفعلي
فيشمل الاسوية خلاص استشهاده ان ذلك يثبت الفروق الا في **قوله** اذا
بأهل في تسمية مختلفة له ولونه ان ذلك المذبح قاله الفريزي في الشاهد في قوله
وهو ظاهر والباهلي نسبة الى باهله وهي اذن تسمية من قبس غير ان المخطئية
نسبة الى حظلة وهي الروي تسمية من تميم والمذبح بمعنى ويقع الروي من
امه اشرف من ابيه ويقال انها اسم الفحل بوزن الكرمية في ذراعها لها
انها من ناحية **قوله** فيكون جعله تشا وجه التقى انه قال وانضاف
الا الى جملة فعلية وتقدم اليها الامور ونفها فعل مضارع على شرطية التسمية والبيت
ليس يورد فيهما ويجزاه ما ذكره بقوله وحل على شرطية التسمية
غامل للمفسر والمفوض والمفرد وقد عرفنا ان كان باهلي كان التفسير مثل
الناظر وجه الله تعالى انما في ذلك الى الجملة يشوكة ان اذا اعلم ان كان مترادفا
سما لا اذا كان غيرك وصحب وقولهم انهم هان بهمون لقولهم قام بقوله هو
بضمها **قوله** من عزمها بالسر وان ضمها غلط فخذ غلط **قوله** وفي قول الشاعر
ان الذي والله وكذا **قوله** وطرا ذاع وجه وقيل وقاله عبد الله بن الزبير
احد وكذا اي غايه والشاهد في كذا ذلك اي ما ذكره من الخبر والشعر والاسم
الاشارة على حد قوله تعالى فاشن ولا يردون بين ذلك اي بين ما ذكره

الفاض

١٠٣

الفاض واليه والوجه الوجه كذا الفاعل بمعنى من والاضف في قوله تعالى
رايت كما زير وع واليه الفاعل اليت كذا جليل وكذا الرجل كما عرفت في كلامه
السابق كان **قوله** والاني وخليل واجبه عضلا في الثابت والام الملمات
الشاهد في قوله وهذا هو ظاهر الكلام ان قول به ان الاربعة نزل به واليه اي خارج ملحة
وهي ان الاربعة من اركان الاربعة **قوله** ما هي له اي ما الارصاف له **قوله** ان يرد بها
تعيروا وصاف بعض الجناس اليه بان تقدير العمود في احد الجنس او في اثنائه او
بجوعانه **قوله** وكانت معه بهن لثقل اي خبيثة او خرازا ان وقعت مسفة
لثقلها واليه معرفة في بهن لثقل كل خرازا في المثلون الا فيهم في كلامه اي كل
دخل وكل فارس اي الكامل في الرجلية والذوقية وان وقعت شرطية استهية
منافية لطوق فيهما في بهن لثقل كل حقيقة من حيث اعادة مطلق العمود والا
في العمود واليه وكل العمود المشهور **قوله** ولتمنع ان طاعة في المعنى وكانت
معه بهن لثقل بعض اي بعض من كل البعض لا يقابح الكل ولا يكون ان لثقل بعض
كان غير ما عرفت اسواقا كانت المراد من المصافة هي اليها مفردة ام متناذرا بمجموعة
قوله اما من في مجموعان في اشارة الى ان المصافة اشارة الى المصافة في قوله
الناظر من الكبر وبنية الاجزاء **قوله** مع اي معني معطوفة بالواو **قوله** اشرف
الاشارة الى ان اس اي واكثر غداة التباين في الكبر والوجه الشاهد في اي واكثر
وغداة ظرف متناذرا الى جملة التباين والجملة الاخرى في قوله واليه في قوله الى
معرف مفردة اشارة الى جملة ما يقابل النبي والجميع والمكرر **قوله** واي في اضافتها
الى المعرف والوجه الشاهد في قوله او جوارا في اضافتها الى المعرف والشاهد في قوله
قوله اسرول الذي في زمان او مكان اي لثقل غايه نون الفعل **قوله** في
فله معهما حالان الاشارة الى ثقله لانه غرور واذا ونصب غرور على التمييز