الخيل وهو الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير وكانت له خمسة افراس
مشهورة فاضيف اليها انهم مزقون عرضي نا على اتاني والشاهد في مزقون عرضي
وهو ظاهر وعرض الرجل جانبه الذي يصونه من نفسه وحسبه ويحامي عنه
والجحاش جمع جحش خبر مبتدا محذوف والكرملين بكسر الكاف وفتح الميم اسم ماء
في جبل طي اراد ان هولاء عندي كجحاش هذا الموضع التي تصوت عند ذلك الماء
وهو معنى قوله لها فديد بالفاء اي صوت **قوله** ومن اعمال الجمع قول طرفة ثم
زادوا انهم في قومهم غفر ذنبهم غير فخر اي زادوا بانهم والشاهد في غفر ذنبهم
بضم الغاء جمع غفور وهو خبر ان وغير فخر خبر بعد خبر وفخر بضم الخاء جمع فخور
من الفخر **قوله** وقال الاخر اوالفا مكة من ورق الحمي قاله العجاج وصدره
القاطنات البيت غير الريم بضم الراء جمع رائمة من رام اي برح والاوالف جمع
آلفة من الف الغة والشاهد فيه حيث نصب مكة وهو مجموع وانتصابه على الحال
مما قبله والورق بضم الواو جمع ورقاء وهي التي في لونها بياض الى سواد والحمي
اصله الحمام حذفت الميم الاخيرة ثم قلبت الالف ياء والفتحة كسرة للقافية وقيل
حذفت الالف وابدلت الميم الثانية ياء **قوله** وقال الاخر ممن حملن به وهن
عواقد حبك النطاق فشب غير مهبل قاله ابو كبير الهذلي مدح به تابط شرا
وكان زوج امه اي هو من الفتيان الذين حملت امهاتهم بهم والشاهد في عواقد
حبك النطاق حيث نصب حبك بعواقد وهو جمع والحبك الطرايق جمع حبيكة
وقوله فشب اي الممدوح ومهبل من اهبله اللحم وهبله اذا كثر عليه وركب
بعضه بعضا ويقال هو الذي حملت به امه وهي مكرهة والعرب تزعم ان
المراة اذا وطئت مكرهة غير مطاوعة جاء الولد نجيبا **قوله** ولو صغر اسم الفاعل
او نعت بطل عمله قالوا لان التصغير والنعت من خصايص الاسماء فيبعد

عن

عن مشابهة الفعل وعورض بان التثنية والجمع من خصايص الاسماء وهما
لا يمنعان العمل واجيب بان التثنية والجمع جاء بعد استقرار العمل بسبب جريانه
على الفعل بخلاف التصغير والنعت وفيه وقفة **قوله** وسويئر افرسخا تصغير
ساير قال المرادي ولا حجة فيه لان فرسخا ظرف يعمل فيه رايحة الفعل **قوله** ومما
يحتج به الكسائي في اعمال الموصوف قول الشاعر اذا فاقد خطباء فرخين رجعت
ذكرت سليمى في الخليط المزايل قاله بشر بن ابي حازم اي اذا رجعت فاقد ولدها
خطباء اي بينة الخطب وهو الامر العظيم وفرخين اي ولدين والشاهد فيه حيث
عمل فيه فاقد بعد وصفه بخطباء واجيب عنه بانه منصوب باضمار فعل يفسره
فاقد اي فقدت فرخين او برجعت باسقاط حرف الجر اي رجعت على فرخين ورجعت
من الترجيع وهو ان تقول عند المصيبة انا لله وانا اليه راجعون وذكرت جواب
اذا والخليط المخالط والمزايل المباين كما جاء في رواية **قوله** اذا كان اسم الفاعل بمعنى
الحال او الاستقبال لا يختص الحكم بذلك بل يجري في الفاعل بمعنى الماضي اذا كان صلة اسم
لال **قوله** جاز ان ينصب المفعول الذي يليه وان يجره محل جوازهما في الظاهر اما
الضمير المتصل فيضاف اليه اسم الفاعل المجرد وجوبا نحو هذا مكرمك وذهب الاخفش
وهشام الى انه في محل نصب فلو فصل الضمير عن اسم الفاعل لم يكن الا في محل
نصب كالهاء في وافيكه اما غير المجرد نحو المكرماك والمكرموك فالضمير فيه عند سيبويه
كالظاهر وزعم الاخفش انه في محل نصب **قوله** شبها بمصحوب الالف واللام وبالمنون
اي شبها باسم الفاعل المصحوب بال وبالمنون اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال
فانه يعمل في الحالين فكذا اسم الفاعل الماضي **قوله** وعندي ان المصحح لنصب
اسم الفاعل بمعنى المضي لغير المفعول الاول هو اقتضاء اسم الفاعل اياه فلا بد
من عمله فيه قياسا على غيره يرد بان الاقتضاء غير كاف بل هو مع المشابهة

Copyright © King Saud University