كسرة لما يأتي في الشروح قوله كالمرة اي الآلة عطف الكمرة اي الآلة
الى اي عليه والمراة بجر آخره ويقال الياء وبعضهم يقوله والعقلة والعقل
بالتحريك فيهما شيء تخرج من قبل النساء وحيا الله قدّه شبيه بالادرة التي للرجال
وهي بضمتين في الخصية وامراة عقلاء ذكره ذلك الجوهري قوله غني هو بضم المثلثة
مع فتح النون وبكسرها مع فتح النون واسكانها ومعناه ما ذكر بقوله والغني الثاني
في السيادة اي الذي يكون دون السيد في المرتبة يقال في الجمع فلان من ثنية اهل
بيته اي اشرافهم قاله الجوهري قوله وقراد وقرد وقراء الخ صحّ في المراد
فعل في مضمومه الفاء وبه صرّح الناظم في شرح الكافية للنسب ذكره في التسهيل انه
نادر فيه وهو الصحيح فلا يقال في غراب غرّي ولا في عقاب عقبي نبّه عليه المرادي
وتبعه على انه يجب في غير الضرورة تسليم عين هذا الجمع ان كانت واوا نحو سواد
وسوّد في مضمومه تقديرا او الكراع في الغنم والبقر بمنزلة الظنيف في الفرس
والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث والجمع الكراع ثم اكارع والكراع ايضا اسم
يجمع الخيل والقطيع والجمع القصبان وهي الاغصان والقلوص الناقة الشابة وهي
بمنزلة الجارية من النساء وجمعها قلص وقلائص مثل قذال وقذائل وقدام وقدائم والجحاء
بفتح الجيم وكسرها العظم الذي ينبت عليه الحاجب ذكره ذلك الجوهري قوله والطرد
فعل ايضا في فعول بمعنى فاعل اشار بذلك الى ان قول هذا الوصف بالاسم في هذا
الجمع قياسي لا بالاسم ما عداه من الاوصاف قوله نحو نمر بيان لما اخرج ببعض القيود
الذي ذكرها فاخرج بالاسم الرباعي نحو نمر وصيغة ومثال سرحان ندر ومثل منهما نحو الحسن
وسكت عما اخرج بالمدة ولونها قبل الاخر تصحيح اللام من الرباعي وتدغيرها في احدهما
نحو جحجبة وعامر وسقاء قوله وشذ نحو بهمة هي بالضم الفارس الذي لا يدرى من
اين يوتى لشدته باسه والجمع بهم ووجه شذوذه ما ذكره من الامثلة ان بعضه

ليس

ليس باسم ليل صفة وبعضه ليس فعلى انثى افعل وبعضه ليس بوزن فعلة
بضم الفاء واسكان العين قوله والى ذا اي الى ما فيه تاء التانيث قوله جمعه اي جمع
فعلة قوله وشذ اي نحو تخمة قد علم شذوذه مما مر وانما ذكره مع الامثلة التي
ذكرها قبل ليترتب عليه ما بعده وتاء التخمة مبدلة من الواو قاله الجوهري قوله
بخلاف نحو طبية ورطب مما يلزم التانيث فتضمنه ان تحالزم التانيث وقد تقدم
في المعرب والمبني انه غلب عليه التانيث وتضمنه انه يلزم التانيث ولعل مراده
بلزوم ان يغلب او عكسه فقوله بخلاف الخ اي ان خرطب اسم جنس لنحو طبية
للجمع لانه لم يغلب عليه التانيث اولم يلزمه اذ لا يقال هذه رطب قوله ونحو
هي المرة من الخ قوله وذريرة بكسر الذال واسكان الراء وهو المراد هنا وبفتح الذال
وكسر الراء يقال امراة ذريرة اي صخابة والصخب الصياح قاله الجوهري قوله في النظم
في نحو رام ذو المراد فعّال قال الملوحي فعّالة مبتدا وذو المراد خبره وفي نحو
متعلق بفعل محذوف يدل عليه المراد قلت ويجوز ان يكون ذو المراد مبتدأ وخبره
في نحو رام وفعّالة بدل من ذو المراد قوله ومحل عليه ما اشبهه اي في المعنى اي
كونه دالا على هلاك او توجع يعني ولو في غير الموصوف به ليدخل فيه قوله فخا لحق
وحمق وسكران وسكرى واغنى عن هذا التكلف قول ابن هشام ومحل عليه ستة
اوزان مما دل على آفة الخ قوله نحو قرطا وقرطالخ القرطا الذي يعلق في شحمة
الاذن والجمع قرطة وقراطا والادرح حفش النساء والقدوض من الكاة والهادر
اللبن اذا ثار رغاوه واسفله رقيق ذكره ذلك الجوهري قوله كقول الشاعر يسار من
الى الشمال مائلة الخ وقد اراد من عن غير سدّاد، جمع صادة اذ المعنى غير نساء سدّاد
لا غير علماء صدّادون سدّ عنه اذا اعرض قال في التوضيح والظاهر ان الضمير
اي في اراه من للاسار لا للنساء فهو جمع صاد لا صادة قوله نحو حريدة الخ الحريدة

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)