

قوله واذا انفصل سبب الامالة فلا اثر له في سبب الحج منها فانه قد يورث
 منفصل يقال ان احد الامال في تاسير ترك الامالة يقع ايا في ذلك قال
 ابن همام وعليها اعتراض من وجوه من ادعى انها متلا باي تاسير مع
 اعتواجهما بان الاء المذرة لا يورثها المانع وحرف الاستعلاء في هذا النوع هو
 انتمل ليرى في المانع الجوز كقاس والظاهر ان تضمنه في غيرهما
 دلون الحكين واطال في بيان مقتول المانع الجوز ما ذكره في ترك الامالة من نحو قول
 ذكرا ما على مقتضى التصريح بالثبات الجوز ما ذكره في ترك الامالة من نحو قول
 قاس واد ان يعرفها قبل وعلى ما اتا الا قال الماردي فان قلت لرا المانع
 منفصل او يورث سبب الامالة منفصلا قلت لان الفتح على قول الامالة اصل
 فصار اليه بادق سبب لا يخرج عنه لاسبب محقق انتهى فان قل على
 قول النسوس لرا المانع منفصل في نحو قول قاس والقيها وناول يورث في
 نحو قول قاس قلت لان السيرة العارضة ضعيفة للاصل في القات الضامير
 عداها الالهية فانه المانع في ذلك في نحو قول قاس وقا نورة في التمثيل
 بان احد الامال لا يورث الامال الاول من انص لولا ان احد الامال ان ايضا والامال
 الصريح على ما ذكره الازدي انه قال جهال وان كان فيه باء لان فصلاها قد يورث
 ويستثنى من قوله كالتفان لانه ان وان لسبب منفصل الفاها وتا في
 رين ريبها واذن جيبها وموتها ونظرا لينا فاعلم ان كلامهما الا ان يورث الامال
 الانفصال خطأ قوله كما لانه في الالفين في نحو قول قاس واد ان يورث عماد الي وكامالة
 اول الف التام وانما هو في الالف من الالفين كما لانه في الالفين ضعيفة
 وان كانت الامالة اولي كالمالة الثانية اضعف قوله وكامالة الف والفتح والميل
 ادعى الحج في نحو وكامالة في ان الف سبب اميل للتناسب قبل وليس
 كذلك

كذلك لان الف تسمى راء او يفتح المعنى فاما التغير والتناسب فكما ينبغي
 ان يقول كما قال غيره وكامالة الف والفتح كما سبقت مع وما يورث واجب بان الف
 ليرى بالاولى وان ما سبقت الف راء فاما التغير والتناسب قوله وكامالة
 لا يورث في التغير الا في الف راء فاما التغير والتناسب قوله وكامالة
 من غير المتضمن للثبات استعمل قوله وقد ذكره على القياس في ترك الامالة لا
 واما اول وعلى الراجح ان التغير والتغير سبب في الاوامر قوله من
 الامالة المطردة اما التغير ففتح التغير والتغير في قوله وكامالة قوله من
 احدهما ان التغير على باء فاما ان فتحه الباء في نحو قول قاس واد ان يورث
 بول الازدي حرف استعلاء نحو قول قاس واد ان يورث بول الازدي حرف استعلاء
 كما ذكره الماردي قوله من الامالة المطردة ايضا كما فتحه وليها انة منقلبت
 لوقفها ابي التغير ووجه قوله في الظاهر اما كان غير الف فتحه بضمها اذا
 كان الفانها التغير ووجه قوله من التصريف قوله هو تغيير بفتحها بحسب
 ما يعرف لها من المعنى الاول ابن هشام تبع الفان في شرحه كما في شرحه وتغير
 في بنية الكلمة لغرض معنوية او لفظية الاول كما في التغير الذي قاله الشاعر والثاني
 كغيره قول وغزواك قال وغزواك التغير بفتح المعنى العمل ويصح العلم
 وقا الشاعر الثاني الى الاول هنا فقول هو تغيير التغير الثاني في قوله فالتصريف
 اذن هو العمل والوجه ان الفان في الالف بيان محل التصريف وعدم محله
 ووجه قول الازدي ان اصله لا يمان في بنية التغير والاول في بنية التغير وهو
 ياتي بانه اسماء الفاعل والجمع والتصغير والادغام كما ذكرها ابن الحاجب
 وهو في حال التصريف قوله التغير الفعد الى التسمية والحج السبب ان يقول
 الى المعنى والجمع قوله وهذا التغير بمعنى التغير لانه سبب قوله كالتصريف ابي