

ولاحظه للشايع في قوله على لا يقبل ممن كما هو ولاد وعهده في عهد لان المراد
الجوي بدل عطف الذي على السور حيث ذكره مرفوعا فقد رويه ولاد وعهده في
ولا نقل المنظر بالسنان لعدم المائنه وهو الشايع في حق الله على التامد وان
تلبت عهده موقفة وهذا لا يمكن من المقامه دارنا د ويقبل الرجل بالماء والكبير
بالصغير والوجه بالاجمى والزمن لا طلاق التخصيص ووجود الشايع في المفضوح
د ولا يقبل الرجل باليه ولا بعدد ولا بدوه ولا كانه لقوله على لا يقاد والبوله ولا
سيد بعد د ولا بعد ولده لانه محمله بعد د ومن د فضا على به سقط لا
جزء فضا وكان لا يتبع القصاص على نفسه فيسقط د ولا يتبع في القصاص الا
بالشيف لقوله على لا يفر الا بالشيف وعند الشايع في فعله كما فعل اعتبارا للما
تله وهذا جائد الحديث واجاب الزيادة على المثل لان قال بعض من شبه كما صرف ثم
فعل ايمت وهذا لا يجوز د واذا قبل المكاتبه او البتله وارثه لا المولى فله القصل
لان عدله لعمه عماد الكاتبه فان تزوجها ووارثها غير المولى فلا يقاص طر وان اجتمعا
مع المولى لا يشناه مستحق القصاص باعتبار الرجوع والموت والقصاص لا يجزى الا من
كان مستحقا في الطرفين د واذا قتل عبد الرهن لا يجب القصاص حتى يجمع الرهن والموت
اعتارا للجنين فان حق الميراث يقطع عن الله من القصاص فيعتبر حضوره ورضاه د
جرح رجل بعد اقراره بالجنون فليس يقات عليه القصاص لان الظاهر موافقه د
قطع يد رجل بعد من القصل فطعت يده وكذلك الرجل وعارن الاقف والادن يد
وكذا عليهم فيما ان النفس بالنفس الا د ومن صرف عين رجل فلهها فلا يقاص
المائنه فان كانت قايه وذهب صوها فعليه القصاص على المرأة ويجعل على وجهه
رطب ونقال عليه بالماء لا يمكن استنباط المثل بهذا الطريق د وفي الشتر القصاص
قال والشتر الشتر وفي كل شتر يمكن فيها المائنه القصاص لانه غير مقله د
قصاص في عظمه لا الشتر هكذا روي عن عمر بن مسعود وروى خلاهما د
الفتن شبه عمد وانما هو عمد او خطأ لان الضرر بالقليل وهو د

نصاص

ما من من الرجل والماء فما دون النفس ولا من الجرح والعبد ولا من العبد لان الارواح
تعد بالاموال فعدت منها وهي مفاوذه وصار كالنفس والشايع خلاف النفس
ولجزي الشايع القصاص من العبد ومن الرجل والماء لا يطرق اعتبارا بالنفس
والفرق ما ذكرناه د وحك القصاص الاطوار بين المسلم والافرقتا في غيرها
د ومن قطع يد رجل من نصف الشايع وجرحه حافه يروى منها فلا يقاص عليه لعنه
المائنه الا للمائنه قل ما تراج د واذا كانت يد المفعوع صحيحه ويد القاطع مشلوله
الا صاع فالقطع بالمسار ان سا قطع اليد المعويه ولا يروى عنها وان كان يخط
الا ريشه كامله لان عوم جفته فاقص يمينه وبين يديه من انفسه شتى والقطع
من اليد المتأثر ولم يوجد الا ناقصا كراهه د ومن جرح رجلا فاستوعبت يديه
فهيته وهي لا تستوعب ما بين فرج الشايع والمشيح بالخير ان ساقه فقد رخصه
عنده ومن اي الجلسا وان ساقه لا ريشه لانه الاستعداد فان فيه استيفا
البارد على المثل وفي اشفا مقدار الشبه نقصان من ربه فيجوز بعمامه الجائز د ولا يقاص
في الشتر ولا في الذر اذا قطع الا ان يقطع الحسد لان باعتباره القصاص والنسب
عذر لعائلته علاه الحسد لانها مفضله معا وما كثر المفضل وعمل يوشق
القصاص باستنباطها لا كان المائنه د واذا قطع الرجل او اليد العتور على ما استند
القصاص روج المال قبله كان او كبرا لان القصاص فيه من غير معنى المال يدل القلام
الا بالنسبه وهو لم يكن لهم الاعتناء عنه والاستقاط د واذا اغتاصوا الشتر كان
دم او حليل من نفس على عوم سقط من الماقن من القصاص وكان لهم نصيب من الدم
من الجاني سقط بالعمى ولا يمن اشفا الباقي لانه لا يجري فيقتل مالا د واذا قبل
عمه وسعدا القصاص من عمه لولا عزمه لولا جمع اهل صوا على قبل بمالقتله
واذا اهل وجره من قضاوا بالمعول من جماعة ولا يخطى صوا على قبل بمالقتله
ويقتضون الباقي لان الواحد من الجماعة جاز اقلوه عند ان اقلوه لان الجمع د
عند الشايع لزوم الاول قبله والا اخرج بيه فيقتل من جرح مائة والباقي

نصاص