

بلحوله وحده وان يكون صلة لفعل التثنية اي ينكثرون على اليسر
وامام علمه من عندهم وان يروا كل ايه من ايات المنزلة عليهم لا يتوا
بها وقرأها كدنيا وان يروا بضم الياء وقرئ سبيل الرشيد والرشيد
والرشاد لقولهم انتم والسقم والسقام ومما اسفهم وكب المفارقة
فان راى طرفا متصفا اجز عن وتزك ولراى معنى فامر ديا
أخذه وسلكه ففعل نحو ذلك اي اسفهم ذلك محل الرشاد
النصب على معنى حركة الصوف سبب كذبهم اوصرفهم الله في
الصرف شبيهة ولقا الاخره يجوز ان يكون اضافة المصدر الى المفعول
به اي لقا انهم للاخره في شاهدتهم لحواله اضافة المصدر الى
الفارق معنى ولقا ما وعد الله في الاخره ويعده من غير فانه اياهم
الى بطون **فان قلت** لم قيل واخذ قوم موسى عجلان والمقذ هو السابك
فلنتب منه وجهان اخرهما ان سبب الفعل الهمم لان جلالهم
باشره ووجر فيما بينهم كما هان بنو نهم والواكذا وقيلوا
والفانك والفاعل واحد ولا همم كما في امره الاخذ به واضربه
فكانهم اجتمعوا عليه والنسب في ان يراى واخذوه الكفا وعبدوه
وقرئ مخلصهم منهم الحوا والشديد جمع كذا كذا وتدرى
جلتهم بالكسرة لانواع كذا في مخلصهم على التوحيد والجلية
اسم ما يتخسر به من الذهب والفضة **فان قلت** لم قال مخلصهم
ولم قيل الخالي لهم انما كانت عوارى في ايدهم فلنتب اضافة
تكون ما في ملاءمة وكونها عوارى في ايدهم كفي ملاءمة على انهم
قد ملكوها بعد الملكة كما ملكوا غيرها مما ملكهم الا ترى

الى قوله عن وعلا فاخرجناهم من حياض وعيون وكفور مقام كرم كذلك
واورشناها بنى اسرائيل جثرا وناذا لحم ودم كسار اراى جثا
والخوار صوت البقر والاحسار ان امرى بضم ثبته من تلاب
ماثر من جملين يوم قطع البحر فقدره في العجل كان عجلا له
خوار وفر على بعض السبعة خوار للهمم جثرا اذا صاح وانصاف
جسد على البدك رجلا لم يور واخيرا خذوه الهامة لا على كلام
ولا على هداية سبب حتى لا يخناره على لو كان البحر ادا
لكلماته لفتد البحر فبدا رشدا كلماته وهو الذي هدى الخليل الى
سبيل الحق ومنهاجه بماركز في العنق والارادة وما انرا كنه
ثم ابتدا فقال اخذوه اي قد ما على ما افدوا علمه لراى المنكر
وكا نواظله واضعير كل شى اعينهم وضعه فلم يكر اخذ العجل
بدعائهم ولا اول من كذبهم ولما سقط في ايدهم ولما اشتد
ندمهم وحسرتهم على عبادة العجل لان شتان من رشده ندمه وحسرتهم
ان يعصونه عما انصبه يده من سقوط فيها لانه قد دفع فيها
وسقط من ندى الى ايدهم وهو من الكتابيه وقرا ابو السميع سقط
في ايدهم على قسمة الفاعل وقع العنق فيها وبال ترجاع معناه
سقط الندم في ايدهم اي فلو كذبهم وانفسهم كما يقال حصل يده
مكروه واركان حيا الار يكون اليد شبيهة بما يحصل الفل في
النفس كما يحصل اليد وتوى العير وادوا انهم قد ضلوا وتكبتوا
ضلالاتهم ندينا كانهم ابصره بعدوهم وقرئ لستم من جنات تقف
لنا لثنا وربنا بالنصب على النداء وهذا كلام الناقد كما قال الام

والهمزة