الفن الثاني في الفلكيات

وفيه اربعة فصول

الفصل الاول

اعلم ان الجهة مقصد المتحرك بالحصول فيها ومنتهى الاشارة اليها كان ابعاد الجسم غير متناهية او كان لكل امتداد طرفان كانت الجهات بهذا الاعتبار ستا اثنتان منها طرفا الامتداد الطولي وسببهما الانسان باعتبار طول قامته حين هو قائم بالفوق والتحت فما يقابل الانسان طرفا الامتداد الرفيع وسببهما باعتبار عرض قامته باليمين والشمال فاليمنى اقوى جانبيه بسبب الاغلب والشمال ما يقابله والمتقدم طرفا الامتداد الباقي العمق وسببهما باعتبار بطن قامته بالقدام والمتخلف والقدام ما يلي وجهه والخلف ما يقابله وهذه الجهات الست تنقسم الى ما يتبدل بالنوع وهو الفوق والتحت والى ما يتبدل وهو الاربعة الباقية وذلك لان المتوجه الى المشرق قبلما يكون المشرق قدامه والمغرب خلفه والجنوب يمينه والشمال شماله ثم اذا توجه الى المغرب تبدل الجميع فصار ما كان خلفه قدامه وما كان يمينه شماله وبالعكس والفوق والسفل كما كانا فالقائم لو صار منكوسا لا يبقى مائلا برجله فوقا ومائلا برأسه تحتا بل صار رأسه من تحت ورجلاه فوق والفوق والتحت مما لها فاذن بهذه الجهتان لا يتبدلان احدهما فوق والاخرى سفل في كل واحدة منهما موجودة ذات وضع غير منقسمة ذا امتداد ماخذ الحركة وهي كالنقطة كما ان النقطة جسما مستديرا وانما قلنا انهما موجودة ذات وضع لانها لو لم تكن كذلك لما امكن الاشارة اليها ولما امكن اتجاه المتحرك اليها فان قلت لم لا يجوز ان تكون موجودة مما لا يمكن اتجاه المتحرك اليها قلنا لانه لو لم يمكن اتجاه المتحرك اليه لكان وجوده عبثا اذ لا فائدة في وجود ما ليس بموجود قلت اتجاه المتحرك الى الشيء بالحصول فيه متعذر لان كون الشيء موجودا بدون البطلان والمراد بزواله انما هو انتهاء امتداد ماخذ الحركة لانتهائه فقط ووصول المتحرك الى المقصد لم يكن ابعد مما يجوز من المقصد والتقدير خلافه فان قلت لا نسلم ان الحركة فيها وانما تحصل في المقصد فقط لا يجوز ان تكون الحركة في المقصد سواء كان نقطة في امتداد ماخذ الحركة او لا والا لكان مقصد الحركة هو المسافة التي تقطع بالحركة وهو محال لان المقصد نهاية المسافة التي تقطع بالحركة واذا

Cambridge University Library