

هذا هو المصباح فان شغلنا المصباح اصلها
المشتمل بالفتحة لانه شفا لسانها نظيرها الى الباطن وما فوقه الى راس الشعلة
نارها نظير لسانها من شفا لسانها بالاجزاء الدخانية ونزولها فيها يجب
تأديتها من النار الشفا لسانها لاجزاء النار فيها شفا لسانها بانها مواء الى ان
يبلغ الى راس الشعلة فيضطر الى اجزاء النار بالكلية وتبقى الدخانية الصرفة اذ لو كانت
النارية باقية توفى راس الشعلة لاجزاء الدخانية لكان لها استعمال حرم من مثلها كان
تحتها ولا توفى سقف البيت عند وصول تلك الاجزاء الدخانية اليها واللاذية
بالاطلاق كذا المعلوم وقوم الكون والفساد في هذه العاصم يدعى على اشتراكها في الجوز
اذ لو لم يكن الكون والفساد وانما بقصد وانما في الرابع ان الكيفيات في العاصم
لها امور اربعة على صفة النوعية مغايرة لها وذلك لانها تستعمل في الكيفيات في نزول
عنها بعض الكيفيات وحدها في بعض احوال كالتحقن اذ لا يوجد ردة وعكس مع بقا صورة
النوعية مما بال في كلتا الحالين فلولا المغايرة لزم اصباح وبرد الشيء وعدمه بخلاف
واحدة واظهار الطلان وانما نحن على ما بان الصورة النارية تنزل عند زوال
الحوارة وكذا الصورة المائية والارضية تنزل لان عند زوال المعيان والوجود فلا يبقى
وتكلم ان الكيفيات تنزل مع بقا الصورة النوعية واجيب عن بان زوال الصورة

هذا هو المصباح فان شغلنا المصباح اصلها
المشتمل بالفتحة لانه شفا لسانها نظيرها الى الباطن وما فوقه الى راس الشعلة
نارها نظير لسانها من شفا لسانها بالاجزاء الدخانية ونزولها فيها يجب
تأديتها من النار الشفا لسانها لاجزاء النار فيها شفا لسانها بانها مواء الى ان
يبلغ الى راس الشعلة فيضطر الى اجزاء النار بالكلية وتبقى الدخانية الصرفة اذ لو كانت
النارية باقية توفى راس الشعلة لاجزاء الدخانية لكان لها استعمال حرم من مثلها كان
تحتها ولا توفى سقف البيت عند وصول تلك الاجزاء الدخانية اليها واللاذية
بالاطلاق كذا المعلوم وقوم الكون والفساد في هذه العاصم يدعى على اشتراكها في الجوز
اذ لو لم يكن الكون والفساد وانما بقصد وانما في الرابع ان الكيفيات في العاصم
لها امور اربعة على صفة النوعية مغايرة لها وذلك لانها تستعمل في الكيفيات في نزول
عنها بعض الكيفيات وحدها في بعض احوال كالتحقن اذ لا يوجد ردة وعكس مع بقا صورة
النوعية مما بال في كلتا الحالين فلولا المغايرة لزم اصباح وبرد الشيء وعدمه بخلاف
واحدة واظهار الطلان وانما نحن على ما بان الصورة النارية تنزل عند زوال
الحوارة وكذا الصورة المائية والارضية تنزل لان عند زوال المعيان والوجود فلا يبقى
وتكلم ان الكيفيات تنزل مع بقا الصورة النوعية واجيب عن بان زوال الصورة

النوعية عند زوال الكيفيات في الصورة المذكورة ان ادعى مطلقا فغير علم اذ حاله
التركيب لسر كذاك وادعى في حاله البساطه في كذا لسانها من زوال الكيفيات
مع بقا الصورة النوعية في الحمله ويزال الجواب فانكون موجبا لان لو اورد الاعراض
بطريق المعارضة بان يقال انكم من الدليل على المعاهدة القائمة بان الكيفيات تنزل
مع بقا الصورة النوعية وان ادعى في وقتها لكان عذرا تاما في نفسها وهو ان الصورة
لا يبقى نزول الكيفيات في الامثلة المذكورة والجواب المذكور بانكم ان ادعى
الرائية فهي ممنوعة اذ الدوام لا يثبت شيئا في بعض الصور ان ادعى
المطلق فلهذا لسانها ما اذ عيناه من المطلق اذ المطلقات لا تتساقل اما
لو اورد بطريق المناقضة بان يقال ان الكيفيات تنزل مع بقا الصورة النوعية
وتذكر الامثلة عند اللغو فاجيب غير موجبه كونه كلما على السند بالجواب
عند حجج بان يقال المدعى هو الاطلاق في المعقده المذكورة والمنع من منعها
القيام بحجج عليها بما ذكرنا من المثال وما ذكرتم من الامثلة لا يصح عند اللغو لعدم
اياته وانما يستلزم المنع ان لو كان مضافا للمنع وليس كذلك ما ذكرنا من المطلقات
لا تتساقل والمنع انما يدعى على الدوام ونحو ما اذ عيناه الجواب انها اذا اجتمعت
اجزاءها المنصورة وانما خرجت بحيث لا يعتد بها بما يجسب الوضع وتفاعلت

هذا هو المصباح فان شغلنا المصباح اصلها
المشتمل بالفتحة لانه شفا لسانها نظيرها الى الباطن وما فوقه الى راس الشعلة
نارها نظير لسانها من شفا لسانها بالاجزاء الدخانية ونزولها فيها يجب
تأديتها من النار الشفا لسانها لاجزاء النار فيها شفا لسانها بانها مواء الى ان
يبلغ الى راس الشعلة فيضطر الى اجزاء النار بالكلية وتبقى الدخانية الصرفة اذ لو كانت
النارية باقية توفى راس الشعلة لاجزاء الدخانية لكان لها استعمال حرم من مثلها كان
تحتها ولا توفى سقف البيت عند وصول تلك الاجزاء الدخانية اليها واللاذية
بالاطلاق كذا المعلوم وقوم الكون والفساد في هذه العاصم يدعى على اشتراكها في الجوز
اذ لو لم يكن الكون والفساد وانما بقصد وانما في الرابع ان الكيفيات في العاصم
لها امور اربعة على صفة النوعية مغايرة لها وذلك لانها تستعمل في الكيفيات في نزول
عنها بعض الكيفيات وحدها في بعض احوال كالتحقن اذ لا يوجد ردة وعكس مع بقا صورة
النوعية مما بال في كلتا الحالين فلولا المغايرة لزم اصباح وبرد الشيء وعدمه بخلاف
واحدة واظهار الطلان وانما نحن على ما بان الصورة النارية تنزل عند زوال
الحوارة وكذا الصورة المائية والارضية تنزل لان عند زوال المعيان والوجود فلا يبقى
وتكلم ان الكيفيات تنزل مع بقا الصورة النوعية واجيب عن بان زوال الصورة

بالاشارة الى ذلك في قوله
فان شغلنا المصباح اصلها