

وطبقنا الثانية على الاولى لانها بالاولى اعادة افعال الثانية بالاولى والجملة الاولى والثانية بالثانية
وكما ان تقييد الآحاد فانها انما يتطابق احد الجملتين لانها تارة ان تقطع احد الجملتين الثانية والاولى
بقوة والآخر ان الزائد مثل ان نفس متحدة الثاني للاستدلال الثاني بالجملة الاولى المفروض عدم تساويها
بستلزام تساوي الجملتين الثانية المستلزمة لها بالاولى لان الجملتين الاولى والثانية من الجملتين الثانية
بالقدر المساوي والزاوية على المساوي بالقدر المساوي لا بد ان يكون متساويين فلو لم يتساوى الجملتين على
تقدير لساوية بينهما وهذا هو الذي اريد ان يوضحه ترتيب الجملتين المتساوية الجملتين في الوجود فيكون متساويين
وبالتالي ليس لهما ان يكون احد اريد مطابقتهم الجملتين احادهما في الطرفين فلام انهما
ان لم يطابقا بهذا المعنى لزم تقطع الجملتين الثانية وتساويهما ولم لا يكون عدم المطابقتهم وتجاوز
الطرف لعدم العطف لا اختلاف في الوجود لظهور تقطع الثانية وان اريد تطابقها بالاولى بالآخر
جزء من الاول جزئ الثانية فلام انهما يتطابقان بتمامهما يستلزم تساويها وبالجملة ان التقاطع بهما المعنى
سبب ايراد الثانية لا يشهد ان جزء الاول يوجد جزء كل جزء منها يتبع في معانيها جزء الاول والاولى
نهاية لاساوية بها في الاجزاء للزم تساوي الزائد والنقص وهذا كل في الجزئية والجملة فان اجزاء
كل منهما غير متطابق مع عدم تساويها في المقدار لاننا نعلم ان المراد بالمطابقتهم المعنى الثاني
ونقول اذا كان احد الاول الجملتين الثانية معا بلا جملتين الاول الجملتين الاولى وهو باسرها
كجزء من الاول جزئ الثانية غير متعامر الثانية غير الاولى في كل واحد من السواء لفظ ذلك هو من
لا يتكلم الامر كما ان معانيها متساوية المعنى ووطيسر واما التفسير بالجزء او الجملتين فيقع على معانيها

ان يتكلم في
الزائد والنقص

الاولى والثانية
بالمعنى الثاني
بالمعنى الثاني
بالمعنى الثاني

الوجه

الوجه لان اجزائها وان كانت غير متساوية لكنها ليست موجودة بالفعل بل هي في الوجود
واحد منها فاجله الله في تمام الخصال الثانية ويزال ايجبت وبها ولكن وقتا واحدا لا جزاء
الوجه الثاني موجود بالفعل بمثلها كما لا يوجد بها في المقدار الذي في المقدار
انما لم يكن الوجود في الاوقات وفيه في المقدار وليس كذلك واذ قد ظهر كعدم وجودها في وقت
صفر في الحال فاذ عن ذلك في حال ولا عار فانها في شئ الجمال **قال** حاشا في احوال الآخرة **او**
او رد المعنى في هذا الحاشية هرايا مستترة الاولى في اجناس بقاها النفس بعد الموت الثانية في
الذات العقلية للذات الثالثة في اجناس العالم العقلي لها واستترة الثالث بالباقي الى احوالها
بجملتين العالم نفسا النفس بعد الموت من الآخرة الى النفساء الآخرة للنفس والذات العالم
سرايتها من احوال الآخرة وانما سمى البحث من هذه الاقسام بالحدانية لانه انما يتبين في الاقسام
مكتومة انفسا منها **قال** هرايا النفس بعد الموت **او** هرايا ان النفس يتبين في
بعد الموت والبرهان عليه ان النفس بعد خراب البدن اما ان نفسا تعني او تسمى بصوت وعقل
بقاها اما ان تعني بدن لوعى بعد الساتع او تسمى مغارة ابر او الاول لانه النفس قد
تكون فيها حتى بعد وحتى بعد الفناء الذي العاقل لا يكون قاطلة للفكر فان العاقل لا يتبع
العقل والعامل في الوجود فها هو هو يعاقل العقل من المقبول ولا يكون العقل
والعقل نفسا في البدن لان البدن انما يكون محلا للفكر النفس لو كان محلا للنفس وتكون
صعود حاشا في ان معنى كون شئ محلا لفكر شئ لوجوده كقولهم الاول محلا للنفس فيقول الثاني
عن الاول كما ان معنى كون الشيء لا يكون شئ لوجوده كقولهم الاول مستعد له او يعرضه الشيء