

اختلفت سبع سنين فندكون مستهارة وقد لا تكون وهذا يختلج بعظم الحجة وصرفها
وأجمع نكاحا ونكاحا وصورة ولو من باين أو وطيا بملكه عين أو نكاحا ووطيا بملكه عين
أو عدة ووطيا بملكه عين سواء كانت العدة عقة المنكحة أو عقة أم الولد بين امرأتين
أبنتها أو بنت ذكرا لا تحل له الأزوي يعني النكاح نفس عليه والهداية فتدليها هبة
بشروط ان الشرط ان لا يصور حوا تصور تزوج أحدها بالزوجه على كلا التقديرين حتى
لو جاز بينهما على حد تقدير كذا والملازمة وبنت زوجها جاز الجمع بينهما خلافا لآخر
لابد من هذا الغير وقد جعله القوم للاختراع عن الجمع بين امة وسيدتها فانزلت
الامة ذكر لم يحز له نكاح سيدتها وكذا العكس ومع ذلك يجوز ان يتزوج امة قهر
سيدتها نفس عليه والجمع والزواج وعقله بان الملازمة من جهة الجمع ان يكن
مؤتدة وهذا الحجة من ثمة تزول بزوال ملكه العين فان تزوج امة وطيا
لا يطأ واحدة حتى يحرم بالفتن عليه أحدهما بزوال ملكه ولو عن بعضها كالأبواب
نصفها أو بزوال حلا ستا عندها كما اذا نكحها أو زوجها هذا فلا إمامة أو بوقوع
الفرقة بينهما بأي سبب كان هذا فاختها ثمران دواويدي فيهم بمنزلة لا حتى لا يها
بشهوة لا يجوز ان يجمع واحدة منها ولا ان يمسها حتى يحرم أحدهما عليه ذكره
في التخييس وان تزوجها بعقدين متعاقبين إنما قال بعقدين متعاقبين إذ لو تزوجها
بعقد واحد أو بعقدين معا يطل نكاحهما فلا يثبت من المهر ولو بدلا لاول هذا
أولي من تزوجها ونسب لاول نكاحا متلفا بينهما وبيده لان نكاح أحدهما باطلا لا يثبت
ولا طريق إلى النعنين وأولها نصف المهر لانه وجب لاولي منها فقط ولم يرد من
هي نصف بينهما وإنما وجب النصف لوقوع الفرقة قبل الوطى لان قبلها وهذا إذا
كان مهرها مقننا وبين وهن في العقد وكانت الفرقة قبل الدخول وان كانا مختلفين
يفضل واحد منهما بربع مهرها وان لم يكن سبب في العقد سبب متعقد واحد لهما
بدل نصف المهر وان كانت الفرقة بعد الدخول يجب لكل واحدة منهما المهر كاملا لانه
استقر بالدخول فلا يسقط منه شيء وكل ما ذكرنا من الأحكام بين الاختين فهو الحكم بين

من

من لا يجوز جمعه من الحائض لآبين امرأة وبنت زوجها لان الملازمة وان كانت تحرم على بنت
الزوج على تقدير كونها ذكرا لكن البنات لا تحرم على الملازمة على تقدير كونها ذكرا وصح
نكاح الكتابية ومهرها الضامنة عدل عما وقع في كتب القوم من النكاح المسمى بالملازمة من جهة
الاستدراك كما لا يخفى خلافا لهما قالوا تزوج الفاضلات كمن تزوج المحبيات وبه أخذ
الطحاوي وقال الكوفي لاختلاف بينهم في المعنى وإنما اجابوا برحمة عن قهر بنت
الحرة المسج عم ويقروا ان النكاح وهما حكمهم حكم النصارى وان اختلفوا في بعض
الشياء ولا خلاف في ان من كسبهم جائزة وهما اجابوا عن قهر يكونان بناحية صرنا
يعبدون الاوثان والكلاب ولا يثبتون الزيج المسج عم ولا خلاف في ان من كسبه
لا يجوز فاذا اختلفت كذا في شرح القلمة ونكاح الحرة خلافا للثاني والامة
المسجلة والكتابية ولو مع طول الحرة أي القعدة على مهرها وتنفها للمسا في خلاف في الامة
الكتابية بناء على مفهوم الوصف في الامة المسجلة عند طول الحرة بناء على مفهوم الشرط
وكلا المفهومين ليس يحتمل عندنا على ان الملازمة على تقدير حجة المفهوم عدم اقامة نكاحها
وجوزان يكون ذلك لانه لا يعدم صحته ونحن لا نناقض فيها وصرح به في شرح التكميل
والحرة على الامة واربع من مراتها وما وقالوا لا يجوز الامة واحدة تحب
وللعبد نصفها خلافا لما ذكرناه في حق النكاح بمنزلة الحرة عند وجوب من زنى خلافا
للبيوسف واما تطاه حتى تضع خلافا للثاني وسقطت سيدها أو لأن ولا يجب
على الزوج الاستبراء واما على المولي فانما ظاهر من الهداية حيث قال الآن عليه ان
يستبرأ ان يجعله الاستبراء الا ان يصرح في الفتاوى والدواويدي بان ذلك استجابا
لا جوباً ومن حبت التي حرم نكاحها ولم يقبل بحرمه لعدم انتظام الامة نكاح
بخلاف ما ذكره والمسمى لها عند وقالوا يتسم على مهرها فما اصاب لها من مهر
وما اصاب للزوجه سقط لان نكاحها اتمت وسقطت أي حرم على المولي نكاح امة وحرم
على العبد نكاح سيدته للاجماع على بطلانه لا يقال فعلى هذا الاحتياط في عدم
تزوج مشرئبة لظهور الملك في نكاحهم لو استتروا امة يتزوجها احتياطاً لان

لا يجوز نكاح الامة
وسنة