

حود الفلج كحمرها ثلاثة اصناف صنف باعث ومختا اما الى جلد
الموافق النافع والشهوه واما الى دفع الضار المتأني الغضبي وقد يجبر عن
هذا الباعث بالارادة والمانى هو المحرك للاعضاء الى حصول الله القاصد
ويجبر عن هذا الثاني القدرة وهي جنود مبنوتة في سائر الاعضاء
سببا العضلات منها والادوار والمالقة والمحرك المعرف للاشياء
داخرا سببها وهي قوة البصر والسمع والشم والذوق وغيرها وهي
مبنوتة في اعضاء معينة ويجبر عن هذا العلم والادراك ومع طوائفه
من هذه الحور الباطنة حور طاهرون وهي الاعضاء المركبة من الجواهر
والعصب والدم والعظم التي اعزت للان فلهذا كجزء فان قوة البصر
انما يبطش بالاصابع وقوة البصر انما يدرك الشيء بالعين وكذا سائر
القوى ولستما شمل في حور الطاهرون اعني الاعضاء فانها من عالم الملك
والشهادة وانما شمل للان فيما انذبه من جنود لم يروها وهذا الصنف
المالقة والمحرك من هذه القوة ينقسم الى ما اسكن المنازل الطاهرة وهي الحواس
اكثر اعني الشم والبصر والشم والذوق واللمس ولما اسكن منازل باطنية
وهي الحروف اللغوية وهي ايضا خمسة فان للانسان بعدد هذه القوى بعضها
فيلا صورته في نفسه وهو اجسامه مع تلك الصور حجة بتسبب حافظة
وهو اجسامها فظن يتغير فيما حافظة في كبر بعض ذلك على بعض يتذكر
ما تشبه ويعود اليه ثم جمع موالي الحواس في الباطن حشر متحرك
وتحريك متحرك وتذكر حفظه ولو لا خلق الله على قوة الحفظ والفكر والذكر
والحلم لكان انحوا الارواح عزة طيلوا عه اليه والبدن والرجل فتلك القوى
ايضا جنود باطنية واما كذا باطنية فهذه اقسام حور القلب وشعر
ذلك بحيث يدركه فم العضو يطول ويقصر فتلك هذا الجواهر يمتنع
به للاقربا والنحول من العلماء واجتاحت على فهم الضعفا بغير الامثلة بغير
ذلك

هذا هو
الذي
هو

ذلك ما فهمهم يسا ان اشبه القلب مع جنوده الباطنة اعلم ان
جنود الغضبي والشهوه قد يتواران للقلب انما ما تبعته ذلك على
طريقة الكايسة وكبح من مرافقة في السفر الذي هو بصره وقد يتعصبان
عليه اشتغافا في فخر حتى يملكونه ويستعبده وفي هلاكه وانقطاعه
عن شرفه الذي به وضوله الى سعادة الابد وللقلب جنود اخر وهو العالم
واكراهة والفكر كما سببنا في شرحه وحوة ان يستعين بهذا الجند فانه حزب
الله على الكثير الاخرين فانها قد يتحان بحزب للشيطان فان تر للاشعة
وسلط على بقية جنود الغضبي والشهوه هكذا يفتينا حشر حورنا مينا
ودلك حال الكتلان فاقولهم صارت مشقة للشهوات في استنباط الحيل
لغضا الشهوة وكما ينبغي ان يكون الشهوة مشحون عقولهم فيما ينفر العقول
اليه وكثرت هذا الى قلبه ثلاثة امثلة الثالث الاول ان يقول شك
نفسه لا تسان في بكية واعني بالفتنة اللطيفة المذكورة كمنه وال في مدينته
ومملكته فان البدن كملكة النفس وعالمها ومشتغلها ومدنيتها وقواه حوراته
عزله الصانع والعله والقوة العقلية المفكرة والمشيير الناصح والوزير
العاقل والشهوه كعدو حيل الميرة والطاعة الى المدينة والغصبا حجة
له كما حيل الشرطة والعدو الى المدينة كذا في كتاب كالحار حيلت بتمت بصوره
الناصر وكثرت صهي الشرايع والتم الفانل وزيده وعادته ساعية
الوزير الناصح في كل تدبير يديره حتى لا يخلو عن مزارعة وعارضا في
ارايه ساعية حيا ان الوالي في مملكته متى ما استنار في تدبيره لئلا يوزر
معرضا عن شانها هذا الامر الكثير بل يستنبط الاشارة على ان الصواب
في بعض رايه والاصح حيلته وانما ساعية لوزيره وجعله مستورا
وسلطانا من عهده على هذا العبد الخبيث والساعية وانصاح حتى يكون الجند
مستورا لا يتبايسا واما حور الادراك امرا مدير استغفار امرا يله