

أو المعاني المخصوصة من حيث أنها مدلولات تلك العبارات  
 أي تحتهم تدل على ذلك أو النقوش أو المركب من الثلاثة أو من اثنين منها  
 على ما حوز به السيد المرحوم في سمي الكتب وما فيها  
 من التعليل مختاراً أو لها فإلا فإنه هذا هو الظاهر ولا  
 بد من نقد لمصنفين أي ومقتضى نوع هذه الرجوع  
 ضرورة امتناع قبول الذين الجزيمات من حيث  
 هي جزئية حتى ينتزع منها معنى تلياً للمنطق  
 على زيد بعد غيبته عن الحسن وضرورة صحة  
 الإشارة إلى كل رقم بنفسه فيه ففهمها بأنه هي  
 ولولم يحضر عند الناظم البننة والارجوزة وزنها  
 انفعولة كخوصة حذف موضوعه للعلم به أي هذه قضيدة  
 ارجوزة أي مرجزة النظير من الرجز أحد حور الشكوك  
 الارجح وجمعها ارجيز قال أبو الأوجيز يا ابن اللوم  
 تو عيني وهذا اللفظ الذي على القلة عرفان فيه  
 ترتيب في تعاطيها بأنها قليلة ونظم ونازلة من  
 العقاب منزلة الجواهر من القلائد وهذه الجملة مستانفة  
 لبيان الاسقاط بما يخرج به المكلف من عمدة التكليف  
 بالعبادة من لقبها جوهرية التوحيد ثم التلقين  
 تعليق اللقب على المسمى وهو ما أشعر بحسب  
 مدلوله الأصلي برفعة المسمى أو ضعفه بتبعدي  
 إلى أول المفولين بنفسه وإلى الآخر بالبا وبفسه  
 والجوهرية واحدة الجوهر وهو اللؤلؤ وكل نفس  
 وإنما لقبها بما ذكر لي مطابقاً لاسم المسمى وأظهار  
 المدح

أي تحتهم تدل على ذلك  
 أو النقوش أو المركب من الثلاثة  
 أو من اثنين منها على ما حوز به  
 السيد المرحوم في سمي الكتب وما فيها  
 من التعليل مختاراً أو لها فإلا فإنه  
 هذا هو الظاهر ولا بد من نقد  
 لمصنفين أي ومقتضى نوع هذه  
 الرجوع ضرورة امتناع قبول الذين  
 الجزيمات من حيث هي جزئية حتى  
 ينتزع منها معنى تلياً للمنطق  
 على زيد بعد غيبته عن الحسن  
 وضرورة صحة الإشارة إلى كل رقم  
 بنفسه فيه ففهمها بأنه هي ولولم  
 يحضر عند الناظم البننة والارجوزة  
 وزنها انفعولة كخوصة حذف  
 موضوعه للعلم به أي هذه قضيدة  
 ارجوزة أي مرجزة النظير من الرجز  
 أحد حور الشكوك الارجح وجمعها  
 ارجيز قال أبو الأوجيز يا ابن اللوم  
 تو عيني وهذا اللفظ الذي على  
 القلة عرفان فيه ترتيب في تعاطيها  
 بأنها قليلة ونظم ونازلة من  
 العقاب منزلة الجواهر من القلائد  
 وهذه الجملة مستانفة لبيان  
 الاسقاط بما يخرج به المكلف من  
 عمدة التكليف بالعبادة من لقبها  
 جوهرية التوحيد ثم التلقين تعليق  
 اللقب على المسمى وهو ما أشعر  
 بحسب مدلوله الأصلي برفعة  
 المسمى أو ضعفه بتبعدي إلى أول  
 المفولين بنفسه وإلى الآخر  
 بالبا وبفسه والجوهرية واحدة  
 الجوهر وهو اللؤلؤ وكل نفس  
 وإنما لقبها بما ذكر لي مطابقاً  
 لاسم المسمى وأظهار المدح

وهذا الأخرجة

بجانبه

بجانبه

المدح لهامن باب ترغيب الطالب فيها مخالفة في فهمه  
 والتوحيد على حذف مضاف أي علم التوحيد تنبيه  
 أسماء العلوم كاسماء الكتب أعلام اجناس عند التحقيق  
 وضعت لأنواع اعراض تتعددت بتعدد دخالها  
 كالتقويم بزبد والقيام بعمره وبعضهم زعم أنها أعلام  
 اشخاص والمتعدد باعتبار محله بعد واحد عرفاً  
 وبسطه بالأصل والإيجاز إن ضمير لقبها الأرجوزة  
 وإن الجملة صفة لها مخصصة وبها أفاد حمل الأرجوزة  
 على اسم الإشارة خاتمة قال الإمام العلامة عمربن  
 محمد الأشعري رضي الله عنه في كتابه المسمى  
 بحسن العوام ينبغي اجتناب تسمية الكتب المولقة  
 بما يضاهي القرآن والوحي فإن ذلك غير جائز شيئاً  
 كقول بعضهم كتاب الأسرار والمعارج أو مفتاح  
 الغيب أو الآيات البينات لأنها من أحمه للنبي صلي  
 صلي الله عليه وسلم في الأسرار والعروج إلى السماء  
 أو مشاركة الحق سبحانه وتعالى في علم الغيب انتهى  
 ونقله عنه شيخ مشايخنا السيد محمد الوهاب في  
 الباب العاشر من منته الكبري ص قد هذبنا  
 هذه الجملة خالية صاحبها مقسوداً وهو  
 الأرجوزة أو الجوهرية يعني اشهر اليها أو لقبها في حالته  
 لتمهيداً أو تنقيحاً من الخشوع والتطويل مع تعقيد  
 معانيها وتشديد مبادئها ومدح الانسان كتابه  
 خارج مدح التحدث بالنعمة أو النصيحة لئلا يتقاطعا

بجانبه

أسماء العلوم  
 تقوله والمصدق  
 كلامه القائل بالاعلام  
 اشخاص

توله وبعده زعم أبو الجوه الفقيه  
 كما قاله العلامة ابن حجر العسقلاني  
 في شرح المنهاج أن أسماء العلوم  
 قيل العلم المخصص للأعمال  
 والعبادة والكتب التي عليها أعلام  
 أو علامات من غير ما ينبغي  
 تسميته بغيره والاشعار في  
 حواشي التوضيح والشرح  
 مبرومة تأمل ذلك

بجانبه