

حسام مار وبنها على ذلك الهادي واخاره صاحب الهداية وفي نسخ القروى ثمانية
والمتشهور من الحديث حسام وان الاربعين يسحق للزراعة فلا بد من موضع لجران الماء
ومن موضع لاجتماعه فيه ومن موضع يجري منه الى المزارعة فكان اجوع الى زيادة المساحة
وقد قيل ان هذا التقدير ارضهم ويجعلها واما في الارض الحرة فيزاد كلما تجرد
الماء الى الماف ويتعطل الاول والصحيح في النهر انه من كل جانب كان الارض
الحرية تجوز فيها الماء الى الخفر ونما يعتبر من كل جانب رعاياه المحققين ومنع غيرهم من
الحفر في الخرم لئلا يؤدي الى تقويت حق الحاضر كانه بالخفر ملك الخفر لضرورة ان تتفاح به
وليس لا ينبغي التصرف في ملك غيره **قال وطبق ما يمنع عود دجله والفرات الى مكانهما باليه**
بابون اذ لم يكن حيا وان جاوز عودها لم يكن حيا ووجه دجله والفرات اذا تركا مكانا وعدا عنه
لا يغيره فاما ان جاوز عودها اليه فهو متبع فان جاوز عودها اليه لا يجوز احبا ودلك المكان لانه
ملك جماعة المسلمين وحقه في ما لم يجاوز العود اليه فلا يصح تخصيصه لحدنه واما اذا امتنع العود اليه
و لم يكن حرما لعامة فانه سمي الارض الموت فملكها من احبها باذن الامام عند الامام وبغير اذنه
عندها كما سبق كالقطاع حتى الحامة منه **قال والنهر في ملك الغير كحرمة له اية بيينة** وقاله
حرم بقدر النقاء الطين ونحوه وقيل هذا بالانفاق وفي رواية يقدره بنصف عرض النهر من
نبيه وقدم بكله اذا كان لرجل نهر في ارض غيره فليس له حريم الا ان يقيم بينة وذكر وقاله من
الخرم بقدر ما يمتنع فيه ويلق عليه من النهر ونحو ذلك وقال المحققون من اطهارنا النهر حرمة بقدر
ما يتفاح اليه لا لقاء الطين ونحوه بالانفاق ذكره في المحيط وهذا من الزوائد وروى عن ابي يوسف
ان حرمة بقدر عرض نصف النهر من كل جانب لانه المعتبر هو الحاجة الغالبة ويمكن ان يقطع النهر
من جانبيه فيقسم عرضه على الجانبين وعن محمد بن ابي عيسى النخعي لانه قد لا يملك لقاء الطين
من الجانبين جميعا فيقسم عرضه من كل جانب قال صاحب الهداية وهو رفق بالناس **وله ما في المسئلة**
ان النهر لا يتبع نه الا لخرم لانه لا بد من المنع للتبديل الماء ولا بد من مكان يلقى فيه حتى النهر
وانه يخرج بقدره الى مكان اخر فصار كما لم يكن **وله ان ملك الخرم على خلاف القياس خالفناه** النهر
الواردة اليه يقتصر على مورثه وليس له ان يمتد في غيره الا بشرط الدلالة دون
وهو ان يكون في معناه من كونه وليس كذلك فان الحاجة في اليه لخرم المثل ان لا يتفاح باليه بغير
على استيقاظ والاستيقاظ موقوف على الخرم بخلاف النهر كما كان ان تتفاح به بدون الخرم

الخروج

الخروج

فصل في الشرب

قال الله تعالى شرب وكلم شرب يوم معلوم **قال** ويجوز قسمة الماء بين الشرب والاعتناء على نوعين
قسمة باعتبار الملك وقسمة باعتبار الحق كقسمة العتاقم واقتسام الشرب للامن باب قسمة الحق
واعتناء السلام بنحو قوله فاقدم عليهم **قال** ودعوى الشرب بغير ارض وهذا احتساب لان
الارض بان اشترى الارض والشرب ثم باع الارض والحق الشرب او ربه ويجوز بيعه بغيره
ولا يباع ولا يصدق ولا يوجب به امار الارض ولا نه حتى يملك في يده الارض واما الا ايعاض
وان كان مجهولا فذكر غير ما منع من الوصية سببية على السعة تجارت للعدم واما عدم حوار المسح
والهبة والصدقة والان النقص من لوازمها وهو غير لازم تصور ولا شمالي على الجوامع الناحية ولا في
غيره موقوف حتى لو سطر به غيره لاضمان عليه كما يبيع مهورا بدلان للذخ ولا في الطعن في ذلك ولا في
خرم من المثل ودوا لم تجزها ما تقيه من المهر ويجب الدية ويستقط القصاص **قال ويشترط الناس**
في ماء الادوية والامارات العظام في الشفة وسبق الارض ونصب الارحية وفي الشفة كما غير في النهي الخاص
بالتربة والشر والخرق وليس لحد ان يخذ شفاها اخر منه الا برضا جسد المبيد انواع
الاولياء البحر وهو عام لجميع الانواع به الشفة وسبق الارض وشق الامارات ولا يمنع احرام من ذلك
كالتفاح بالشمس والهواء والثاني ماء الادوية والامارات العظام لسجون والنجون والفرات
ودجله والنيل يشرك الناس مسلمهم وكافرهم فيها ويستعجن بها الشفة وسبق الارض وشق الامارات
اذا لم يضر العامة وذكر ان خير مولا ويشق من استيقها ليس في ملك احد لانه مباح وان كان يضر
بالعامة وذكر ان خير مولا ويشق من استيقها ليس في ملك احد لانه مباح وان كان يضر
بالعامة لئلا يضر في شرب الشفة وهو الشرب وسبق الدواب ولهم اخذ الماء للوضوء وغسل الثياب
والشرب والفرح لا غير وان ابق على الماء كلمه قولهم من الناس من شرب الماء والكلاء والنار الا ان
الشر في النهر الخاص لدفع الضر عن اهله وحق حق الشفة للضرورة اما الشفة للحاجة او لعدم
القدر على استصحاب الماء في مكان واليد والارض حكم النهر الخاص والارواح سال حرره يجب
نحوه فليس لاحيان يخرجه شيئا الا برضا جسد وله بيعه لانه مباح سبقت اليه بالخصوس
بالاعلان فاشبهه البصير والحشيش وجواز بيعه لان ملكه الا ان لا يتفاح في سرقة لشبهه