الدور **قوله** لفظاً او تقديراً لم يقل او محلاً لان المصنف ذكر اقسام المحرور **قوله**
بحيثية كونه مضافاً اليه كما مر في بيان اقسام الاعراب واما لم يقل
بدل قوله على علم المضاف اليه على علم الاضافة لانه قصد ان يأخذ لفظ
كلامه اعني قوله المضاف اليه كل اسم الخ مجرده سابقه مع ان المراد قبيله
قوله لكن المشتمل على علامة اعم منه بجواز ان يتحقق علاقة الشيء بدون
ذلك الشيء **قال** والمضاف اليه اشى الظاهر موقع المضمير
للتنبيه على المراد لاحتمال انه اراد بالمضاف اليه ههنا غير المضاف اليه
المذكور اولاً بان يكون اعم من المضاف اليه حقيقة وما يشبهه كما في
بالبيت بخلاف المضاف اليه المذكور ههنا فانه مختص بالمضاف اليه حقيقة
قوله اي ملفوظاً كان اشار الى ان قوله لفظاً خبر لكان المقدر وجاز
تقدير كان قياساً فيما كثر وقوعه ولا خفاء في كثرة وقوع اللفظ والتقدير
في تركيبهم وجاز ان يكون حالاً من حرف الجر لاختصاصه بالاضافة والعامل
في الواسطة من معنى التوسط والتوسل وفيه ان المصدر لا يقع حالاً
الاسماعاً او ... قياساً الا كان المصدر من اقسام ... العامل
نحو اتانا سرعة وبطوءة والتعوا ابن اللفظي والتقديري من اقسام
التوسط لا غير تمحل **قوله** وهو الجر بيان للواقع لا ان الاثر ملحوظ بهذا
العنوان حتى يتجه ما قيل من ان تعريف المجرور يصير دورياً لان المأخوذ
في المجرور باعتبار الجر فلو اخذ في تعريفه ما يتوقف على الجر لزم الدور
قوله اي مستغنياً عنه يعني ان التجريد بمعنى الاستغناء فلا حاجة الى
القول بالقلب وان المعنى على تجريد الاسم عن التنوين **قوله** تقديره ان قائم
مقامه اعترض عليه بان الحسن الوجه لم يجرد تنوينه ولا ما قام مقامه
للاضافة

لاضافة واجيب عنه بان اصله الحسن الوجه على ان وجهه فاعل
للحسن وفاعل الشيء بمنزلة جزئه والضمير الذي اضيف اليه الفاعل قائم
مقام تنوينه محذوف الكلام مقام التنوين لان فاعل الشيء بمنزلة جزئه
من ذلك الشيء فلم يرد بقوله من تنوين التثنية والجمع المحمر واما الالف
الرجل مجموراً على المضاف الرجل قال الشيخ الرضي ما ليس فيه التنوين والنون
يقدر فيه انه لو كان فيه تنوين ايوان يحذف كما في كم رجل وخمسة
بيت والضارب الرجل لا يجاب فعلى هذا يلزم جواز الغلام زيد لصحة
ذلك التقدير لان الغلام الا يلزم من تحقق شرط شيء تحقق ذلك الشيء
لجواز ان يكون مشروطاً بشرط آخر وهو ههنا التجريد عن الاضافة المعنوية
عن التعريف **قوله** حيث لم يسبق انما قال بتقدير حرف الجر الا معنى لان
حرف في حيسا البر لانه هو وهو ولا في ضارب زيد لانه تقيد بنفسه
في علامة هذا المضاف اليا اشكال القليل بانها حرف جر حتى يعين فيه
واللام بل حرف جر لم يعمل المضاف ولا الاضافة عمل الجر لانه ما
لفظاً كان ذلك مشابه حرف الجر قال الشيخ الرضي يجوز ان يكون عامل
المضاف الجر لمشابهة المضاف الحقيقي بتجرده عن التنوين او النون
لاجل الاضافة **قوله** لانه لا يفيد معنى ارادته ما قام بالغير وهو
معنى التعريف والتخصيص واراد بالمعنى المذكور في الحد على ما يتبادر الالفاظ
قوله علامتها انما قدرها الا لا يصح حمل قوله ان يكون على الاضافة
المعنوية لان مقتضاها نسبة شيء الى شيء بواسطة حرف الجر تقديراً
مع ان المراد معنى وفي البيان انشائه المحل واما لم يقل فعلامة المعنوية
ان يكون لان الكلام مسوق للاضافة المعنوية لا لعلامتها **قوله**

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)