جامعة الرياض
قسم المخطوطات

المواد من الاعالي الى الاسافل وبحلبها واما وضع الرجل في الماء سحار فلان الماء يجوز
يجذب المواد ويحللها ويرطبه ترخي العضو ويجعله مستعد القبول ما يجذب اليه والفضلة
التي من جلد الرماده لكن لسبها الصداع ولا لعرض للابسها صداع وسمي سمكة في مصر
اذا اخذها الصياد بيده ارتعش وسبب رماده بهذا المعنى قال جالينوس في الحاوي
قد ذكر قوم ان هذا السمك ان وقع الى الرأس من بشكر للصداع سكن صداعه واذا اوقع من
مقعده من انقلبت مقعدته اصلحها والذي قد جربت الامرين جميعا فلم اجده يفعل ولا
منها فتفكرت ان ادبه من رأس صاحب الصداع والحمى ان بعد حتى فوجدته يزيد عاما
حيا تلج الصداع سحارا بالاسترة شراب الاجاص او الخرنوب الهندي او للبهيا ايا كان مع
او شراب التفاح لان الكمثرى عصبية والحموضة للذعا وتقطعها وتزيد في
وتضر الدماغ البغ وتزيد في الصداع عند اركه ضررا ما فيه يلين الزوجة وتسكن
حامض او حلو لسكر او شراب بنفسج او لعاب بزر قطونا او شراب
عند القبض او شراب الحماض عند النفيخ لا عند بزورة حب الرمان الحامض مع
فانه مع قبضه يولد سدة ودما بارد ومايل الى اليبس عسر النضج لغلبة الارضية عليه او الحامض
او قرسندي للنفخ الطبقة وازلاق المادة او مرزنجوش او نعناع او لغلبة المراد بها النفخ
الحمقاء فان البقلة المطلقة انما تطفي عليها او خبازى او بقلة بيضاء اما سادجا الكافور مع
سعال او محضا بماء اللبيه او ماء الحصرم ان لم يكن فانما يسكنان الصداع بالبرد
حركة الانجرة الى الرأس لانها مع التبريد تولد الدم المايل الى اليبس بقوتها فوا
بالقبض ويضيفان المحارى فذلك ويستعمل هذه الادوية مع الفرايج او مع الحرى
او لحم الضان عند عدم الحمى او مع وجودها وخوف الضعف الادوية الملوصة وقاية
انما تكون نزيته من موضع العلة وتوصيل اليها فوتها بالتمام من غير نقوص في الطبيعة
ولا يدوم فعلها فيه برد ودما رد وصندل واشاه جفي فوه الراح وقاء سه ويعمل بالصين

من عصارة نبات سهرد وقيل انه الحماما لسحوق بالمعجون بالخل يكحل للمنفوذ وزاوند
او بعصارة الخان مع الصداع سهر لان الكحل يجفف الدماغ ويزيد في السهر يتعمل كمجزة
كان اما المحرقة فلتحبس البرد وعن السيلان ولاسيلان الهوا فوقه وبقه بسرعة فيبقى في
الدماغ منها لامتشال النام بدوام ملاقاته لدوا ما الكمثرى فلانه يعين على التبريد لانه اليرد
فتاك شعير وزيزفج منفوذان يعجنان بلعاب بزر قطونا يتخذ بخار ويرد ويجاء به
قشر شحاش للسخين اذا كان الوجع حارا بماء الضفادع وبزر البنج لبرد بارد من الاسباب
الخان الوجع اقوى لان الوجع يزيد في الصداع لانه يضعف القوى ولانه يجذب المواد
الى الرأس فلذلك يجب تسكينه ولو بالمخدرات فانها تسكنه لوجوه احدها انها تبرد
سالك الروح ويكثف الاعصاب فلا ينفذ فيها القوة الحساسة فيقل الشعور بالمنافي و
بطل وثانيها انها تبرد وتغلظ جرم الروح ويضعفه من النفوذ في المسالك وثالثها ان الحس
انما يتم بالاعتدال والمخدر يبرد وبالافراط فيضعف لذلك قوة الحس ويستعمل الافيون
مع مصلحه وهو قليل زعفران لان الافيون يسخنه ويزيده رسما ورطبا يابسا ترب
مثل طلة العين واسكنه ثم الملاك فاذا خلط بازعفران قل ضرره لما فيه من الحرارة وتفتح
جرم الروح ويسطه ويحركه الى خارج ويقويه الاعضاء الضعيفة بما فيه من القوة القابضة
مع انه منوم فيقل معه الاحساس بالوجع ولطخ الجبهة بالاقراص المتخذة وهي المعروفة من الفتاح
وبزر البنج والافيون المحكمة بماء الورد وسكن للوجع منوم لما فيه من النشاء والقوى لطول
وينوم ويسكن الوجع ويبرئ الحلبة فضيل عنه تحلل الاخلاط والانجرة تسرع بلغ وجاري
وقشر الشحاش وسعير مقشر يطبخ ويظل بمايه لينفذ الماء الذي قد تنشف من الادوية
فوق الى داخل الرأس من المسامات فيبرد ويكثف على تجارب لتوصيل الانجرة المرتفعة الى
على الرأس فيبرده يبرد ودنا المتشبه ويصدع بغلة ليوم بقاوده على الرأس فيبرز
تأثيرا ما المتومات ماء الورد وماء الخلاف وماء الليلوفر يجعل فانها تبرد الرأس للتوصيل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)