جامعة الرياض
المكتبة المركزية - قسم المطبوعات

ويجب ان يلطف الغذاء ويقبض في الايام الثلثة الاول عند ابتداء المرض على ما ذكرنا بالعسل او ما العسل وحده او ما يشبه العسل ان كانت حرارة قاتة كبيرة لما يكون الشيء السليم مشتعلا كانه في نار لان الريح تهب فوق على الشيء السليم عند انقطاعه من الشيء الاحتراقي او ان كان العليل حار المزاج لغلبة حرارة الغلب ثم يستعمل ما فرج بالسكبينج والدارصيني والصعتر والكمون ان لم يكن حرارة وانما يجعل الغذاء في اثناء هذه الثلثة ايام مع انها من الامراض المزمنة لانها يرجى انقضاءها في الايام الاول او الكبار ايزول في تلك الايام وذلك كان ما انتا يكون فيه قليلة اما رقتها فلانها نافذة في شدة العصب وهي شديدة القبض فلا يتبع بها ما يلين له غلظ يعقبه بدو لو كانت المادة غليظة مدرة مع العصب عضا ويجذب منه التشنج الرطب للافاويح واما قلتها فلانها لو كانت كثيرة لضعفت فعل الغليظة من تحديد العصب عرضا واذا كانت المادة رقيقة قليلة فهي لا تكون قابلة لعرضة التحلل فيغلظ الغذاء ليتمكن الطبيعة من انضاج المادة ودفعها في المدة القصيرة ولا تشغل بالغذاء الكثير الغليظ ولانها حادة عن الرطوبة فيجب في علاجها التجفيف وذلك يحصل بتقليل الغذاء لكن عند التقليل العالي يجوز القوة فيحتاج الى استعمال الغذاء الكثير لقصان الرطوبة بالجوع المتقدم لاجل التقوية فيكون التقليل او التجفيف ذا الكثير والتغليظ نافيا للمنفعة ولانها لما كانت مادتها لزجة تربي عند تقليل الغذاء ان يلطف الحرارة الغريزية عليها وينضجها حتى يصير هضما بالمعين ولا يجوز القوة ثم اذا انقضت الايام الاول ولم يغادر العلة وتحقق ازمانها وعسر تحلل مادتها المصرحة وهي ان العصب او ضعف العصب برده فلا يقوى على اصلاحها او لغيره ذلك يستعمل كما ذكرنا بزغوة الخردل لبردها وسخونة وحوم الصيد لسخونة ومرطوبتها لتقابل مرطوبتها او في سن محوم الحيوان الاهلي لانها سخن راجب لان الحيوان الاهلي اكثر حركة والاكثر حركة اقل فضلا وشرا واكثر عدابة الخلايل اليابسة او يستعمل لحم الارنب وما عاشه الايائل

ديالي

والسبي فان قيل المشهور ان الارنب يولد المراح قلت يقوي بالمعالج قبل الارنب مزاجه بارد لكن يحتمل سخن من تحلل الطبي والبصاء واصح في الحقيقة ليس بارد بل قابل لبرد الى مزاج معتدل فيقبض فيه الحرارة الغريزية ويصير ضعيفة والكائنة في الاصل قوية واما دماغه فانه يحتاج الى ما يقبض الامراض العصبية بخاصية فيه يجلو ما خلط غليظ كثير الفضول واذا طبخ بالماء الذي يقطع ويسخن صلح حاله وصار جيدا او لحم العصافير مشروة فذلك اي ما ذكرنا من الابزار او المواضع من لحوم تلك الابزار لان تلك الابزار يقطع البلغم ويلطفه ويرققه ويجفف ويلذع مضع المعصلي والاكتحال والكندر والفرفيون للاناضج في الدماغ وتجلب المواد عنه ويقوي المواد الفاعلة للعلة من جهة النضج ثم بعد الانضاج في الدماغ وتنقيته المواد ويتعقبه استعمال الزباد او المرو ويطيب ايها كان المصطكى ثم كل يوم لان المعدلات القوية لقوة حرارتها تسيل ما يكون في البدن من المواد فان لم يكن فضلا منها حيث حركتها جيشيلا للمواد عند ذلك فضلا الاعضاء الضعيفة وهي الاعصاب ههنا فيلزم ازدياد العلة وايضا عند عدم التحلل لطيف المادة يتلك المسخنات ويزداد الباقي غلظا فيقل قبوله للنضج والتحلل ويجتمع العقار والمر يخوش وحمل ما يوجع وخط والكابل المطلق ورق الانزج وسداب يطبخ ويشرب ويصدع وفيتمكث انجرة سوداء جديدة ستر نصف جزء يطبخ في ماء كثير حتى يبقى نصفه والصاف اليه مثل نصفه زيت ويجلس فيه جالسا فان ذلك يحلل من الرطوبات ما يمر في الجلد ويقوي الاعضاء بما في بعض تلك الادوية من القوة القابضة وهذا الذي ينبغي ان يكون بعد استفراغ ليلا يجذب المواد من عمق البدن الى ظاهره فيدريه في الفاج او لطبيخ ضيع او اربث ودخل في ماء قدا على عليا ناشيه الى ان ينفي ثلثه ويلقى عليه بعد ذلك زيت ويوضع فيه هذه الحبات حتى تغرب فيه غرغارا بليا بدسه وما فضل حراريتها فتحلل فمتى جلس بهذا العليل او جلس في زيت مسخن فيه جنبيه بستر وغليل فيرون او يوضع من شيح ليحفظ الدهن عن التحلل ويسلب البواله قبل تمام عمله وانما ينبغي ان يكون قليلا ليغلظ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)