

بانه لا يتصل بالماوة ويكسر دما ويرقى برطوبة وبقوى الحفظ فلا يفسد
 اما في ريسه ليقوى والروا في ايدنا واما العرق فيجذب الماء من
 الارض البعيدة ويقصد عن الجبهة بعد ان يمسق الماء من فضل العروق
 الحام كبر الربط بالمادة ويضيقها واعداد بالانجيل ولا يحاد ويغير ذلك مما
 ويرتد كما من جرح فيصعد راج ثلثة ورام زعفران فاعل ردم ردم من راسه
 صر كالعسل الرقيق ويصير خارج كحرف فانه يفيض ويكثف ويلطف ويجرد
 القرض من الاشارة بالحيث ويصير سبلان الرطوبة التي يحفظ البرودة رطوبته
 في بالان يحفظ تجليل الطيف بالسيب فانه يحد رقة وحرارة كحركة الشجر البرودة في
 وصلنا بما صاحنا العروق يظن بالبرودة فانه يفيض ويجعل رصع السبلان يظن
 فيجلب شال فانه يقطع المادة العظيمة ووصول اثر الدواء اليها الشجرة ودم
 على طرف الحفظ عند منبت المادة كالشجرة في سلكها وندرا والرا بالبرون تولد
 ودم قد غلط وكجركي صلبة ويكون من دم ما على صفاية فيكون حرة العروق
 والسيب في الايام والصيد بالسيب المدابيح وفيه شجر الانا شجر لهن ويضيق
 الرزق ويجعل في رزق الشجر يضيغ الا ورام الصلابة ويجعلها او يطير من تمام اوده
 الفور شان او ودمها بين فان فيهما ملين ويضيق ويجعل الرزق سا را اذا الشرا
 زياره شرفي بطين الحظن الاصلي فان الحظن الاصلي مركب من اكله والنشا لم يضيغ
 الشجر في العروق قد يزيه الشجر في هذا الفنا من الحظن ويقلد ويجعل كالمسرى في
 ارتقا كما مر سبب كثر ما يزل من الرطوبات السبعة لان يصير شرا فان الظاهر
 لا يرس به الرطوبات المباشرة كثره الحركه فيضعف فيها لمدام حركه انما قد
 من الحركه المباشرة ليجعل الرطوبات فان الشجر كما يفيض من العروق
 عن العيشة لانه لا يتصل الرطوبات التي ليست من الصلابة الى الاضيق

مخصص

رطوبة

شجرة

الشجرة

نهي

شيئا ولا تك بعرض كبر الصلابة المرطوبين كحركة الرطوبة في ابدانهم وضعف حركتهم
 عن الايات ومن كثر الرمد لا ينصب الى حبه من الرطوبات انفسها الحارة والار
 وحفظ كذا ان صغرة في القوة عن في تلك الرطوبات التي تنصب اليها وتلك
 كثر الشجر ما يصعب ثم فزها ثمة الشجر منها لا نهظط ولا وحده لانه في كل
 شكل رزقي عليه زمانا حتى يعود الى الحماز ولا والعلاج لا يسي كما يحذر في علاج
 الصلابة الرزقة من الاصلابة وعلاجه بغير حيل بالارادة فان يعجز عن شئ ويجعل
 وعلبه لى كما كان للملح يربط بعض من الشجر الذي ينفذ ما مر منه رطب حتى يبيد
 ويضيق العنقا ولو زنت لها ليعتاد صفت بالعين اشد من ضر الشرا في الماشية
 شرا في حذو مبرور دم حار وصلابة في بعض العروق العين ثم يوضع عليه حذو صلب
 يجعل فان حال يقطع الدم الحار من الحارات ويكثف الرطوبة التي فيها ويغني الاخر
 والصد يدو الحماض فانه انما لا يرضى سكران لوج وعدم الصلابة المرطوب
 امين في حاج بالارودة المصنعة للحججه ولكن فيها حصر لانه ردم وكثف العروق
 الرطوبات الى العين ويضيق او جاعا وادارها رطوبات استبا لانه يرد ويضيق
 المواد الى العين يعجزان لانه يعزى ويجذب سبلان الرطوبات الى العين فيكون
 الضيق الشرا المنقلب الرطوبات من رزق من حيث عند موضع الا بالان راسه يكون
 مستقبا الى اصل العين لا يراج يكون في رزقه فيضيقه ويوزع حركه الحين بسبل كثر
 السوا وكثره بحيث منها استسبل والحركة والدمه والماض علاج الاضمان
 الرمي الصا والشرا المنقلب بالاشارة الطبيعية السبعية بالمصطفى واسا لدم المصنوع
 او التي اى كل صفت الشرا المنقلبة في رزقها بغير مسقة بعد ان يظن الحظن
 على المصنوع بارو والصلابة حركه الكلى الى العين فانه لو اكرى الحركه والدم
 انهم السام فلا يثبت الشرا التي او الشرا التي اعظم الشرا المنقلبة لانه بان يفترجة

في كل رزق عليه زمانا حتى يعود الى الحماز ولا والعلاج لا يسي كما يحذر في علاج الصلابة الرزقة من الاصلابة وعلاجه بغير حيل بالارادة فان يعجز عن شئ ويجعل وعلبه لى كما كان للملح يربط بعض من الشجر الذي ينفذ ما مر منه رطب حتى يبيد ويضيق العنقا ولو زنت لها ليعتاد صفت بالعين اشد من ضر الشرا في الماشية شرا في حذو مبرور دم حار وصلابة في بعض العروق العين ثم يوضع عليه حذو صلب يجعل فان حال يقطع الدم الحار من الحارات ويكثف الرطوبة التي فيها ويغني الاخر والصد يدو الحماض فانه انما لا يرضى سكران لوج وعدم الصلابة المرطوب امين في حاج بالارودة المصنعة للحججه ولكن فيها حصر لانه ردم وكثف العروق الرطوبات الى العين ويضيق او جاعا وادارها رطوبات استبا لانه يرد ويضيق المواد الى العين يعجزان لانه يعزى ويجذب سبلان الرطوبات الى العين فيكون الضيق الشرا المنقلب الرطوبات من رزق من حيث عند موضع الا بالان راسه يكون مستقبا الى اصل العين لا يراج يكون في رزقه فيضيقه ويوزع حركه الحين بسبل كثر السوا وكثره بحيث منها استسبل والحركة والدمه والماض علاج الاضمان الرمي الصا والشرا المنقلب بالاشارة الطبيعية السبعية بالمصطفى واسا لدم المصنوع او التي اى كل صفت الشرا المنقلبة في رزقها بغير مسقة بعد ان يظن الحظن على المصنوع بارو والصلابة حركه الكلى الى العين فانه لو اكرى الحركه والدم انهم السام فلا يثبت الشرا التي او الشرا التي اعظم الشرا المنقلبة لانه بان يفترجة

الشجرة المنقلبة