

وسان وشرورمان قد تصعب وترحم ليس البرص من ابيض العين كيجعل في زمانه حاشية  
 ويزيد على الجرح من شوي ثم يسحق ويغسل بالماء البارد فانصبه النعام كحفظه  
 باليد وسجعت سنا ورمضان برص السجعت اذرب اسس الماء من ابيض العين  
 وقد يسجل من هذه الاورد بفتح بان نير عليه البصر ويجعل من حبه ما يورث في الا  
 وما يسجل او اعلى في دهن لوز حبيبي يفي الدرس حده ويزيل بخره كما هو  
 على المعدة والاسهال بفتح وقد يرا في نيل سبل للفقير بخره العزيرة اما  
 على تخفيف الرطوبات المرطبة والمقلد او افا في البصق اجمع اذرب المعدة والاسهال  
 اذربها بالقيح رعا حيا الى اسس في الرطوبات المرطبة ان كانت كثيرة يمكن  
 بالقيح اذربها بالقيح البصر المستح وجره واستفرغ به السيلج الاغصان  
 المعده والاسهال ويزيد في السج من كثرة الجراح وحده القوية كحفظه  
 لان الجرح يذبح ويقطع بخره المشد على موضع السج ويزيد القوة الدافعة  
 الادي على ان يكون بخره الرطوبات لغرين على سها لها فيض ذلك السج  
 بخره حيد سرك المجد في البدن والمعدى من حراره او حط حار من عطش  
 محض من حليب على شراب صندل او شراب لقاخ او ساسا او شراب ما ان اسهال  
 ربا من ندر او بر رطوبه ما محض سرك لما في من الشربة مع البصر المستح  
 حفره كبد من روعه عرف حذوق المعصر بما في من التفريه والفترا ابيض  
 الرمان شنه ورايم شنب صندل زرور ووايزا برص حسب اسس كمدارته ورا  
 يفتح ان ما صار اذرب ما راسا ان حبل او ما يندبا بخره البصر وسج حاكه بخره  
 ويزيد في الشرب القاح وقد يرا في نيل طبا شيه وقد يندب في حبه ما فراد حن  
 يعطى القرض من شربة ابي شرب كالكب لذكور لعيل شراب القاح ويزيد الكبد  
 والاسهال ما يورثه وقع في شنب صندل زرور او اما السج والاسهال

تدبر حيد سرك المجد في البدن  
 والمعدى من حراره او حط حار  
 مع البصر

بها

عليها كذا ان يفتح ذلك البصر في صمغ او قذرا وان بالاصفا وفضل  
 اذرب على شعاع البصر بخره العزيرة وتخفيف الرطوبات يستعمل في القوي  
 بخره ما اذرب حن ام اسس واهلها فيها ابي في تلك الايام سول شراب  
 اذرب صندل لان البصر في حصره ما اذرب على جرب صلب بخره السيلج  
 بخره ولفه في الصدق او ما يسجل على شراب لقاخ او صندل او زور حيا في  
 اذرب ارج ما جرحه او سجد لسان الكائن الشبهه فزياد ورو فخرج ما جرحه  
 الرمان مدرو او سمان وجره سجر حشره كحصره بخره حن من حن الكائن العزيرة  
 فاذرب حن المراج فليما وصلحت لبقية الحط المذوق سعت الف البصر العزيرة  
 اسس شراب السج لاني استعمال القواض الطرية قبل ذلك ما يندب ما اذرب  
 وحدث منه السج وما كان من الاسهال عن شراب اسس او زور حيا في السج  
 القواض ورايم شنب صندل المعطيا ما ورضه العزيرة معقوف من سها  
 واهلها محضين وافقا وسك حصر اسس زرور وركه كحصر من ذال  
 من كبة كل يوم ثلثه ورايم سرك اسس اذرب السج الاغصان البصيرين واذرب  
 لاسهال الحار واما الاسهال البارد فالقواض بخره سجد وشميه بخره زرور  
 باسها او ما سها والكمون الحن او شويه بخره في ما جرحه وجميع الاورد  
 لانا بخره الاسهال ويزيد في سبل عسا لسهل واهلها سجد عرف الحن  
 ابا بخره قطن فتخرج الى شرب كبره وكذلك شراب المار لا يا سبله مع تزيقه  
 اسس سبله وشميه اما للاسهال من جرم الامعاء وشميه بل حيا ان سبله في  
 والاسهال من حن كالمار العا بخره جده للاسهال مع الرمان حاشية البصر  
 اذربه وكذلك المراج لان كحطيق باسها كحصر العنق الذي يسمت عند ما  
 المعقول عن المراج لان حن الحن سبل حطيق اذربوه حاشية