مغلي من بزر رفا وخيار وهندبا وانبرباريس يصفى على سكنجبين ساذج او بزوري او عكس
والبزوري مع سكنجبينا للعطش وتبرد الحرارة الحمى ينضج البلغم بالجلاء لان الجلاء يحرك الرطوبة اللزجة
والجامدة عن فوهات المسام ويسطح العضو وتلين الطبيعة وهذا لابد من تقطيع وترقيق وقد
يستعمل مثل ماء العسل حارا او يستعمل العسل جلابا حارا بماء عرق السوس اذا لم يكن الحرارة
قوية وقد يستعمل الجلنجبين بشراب الليمون او السكنجبين البزوري او العنصلي بمغلي من الرازيانج وعرق السوس
وبزر كرفس وبسباسة ومتى تحتاج الحاجة الى التلطيف الكثير او شراب ورد فانه يسهل ويلين
معدا ليقوي الاعضاء الباطنة او شراب الافسنتين اذا كان في فم المعدة ضعف واذا طال بها
احتيج الى الاستعمال بالملطف الكثير مثل قرص الانبرباريس او قرص الورد او قرص الغافث او طبيخ
الغافث او الشكاعي والباذاورد والشاهترج والهندبا والكشوث والخطمي مصفى على
السكنجبين وحده او ورد ومربى وربما ركبت هذه الادوية مع الادوية الملينة للطبيعة كالتمر
الهندي والاجاص والسبستان وعمل منها شراب واما الاجاص او التمر الهندي وحده غير مخلوط
بالملطفات والمقطعات فضار لهم للزوجته ولانه يضعف المعدة البارده البلغمية ولانه يسيل
الرقيق من المواد المستفرغات مطبوخ من سبستان ثلثين حبة بزر رفا وخيار وبزر هندبا غاريقون
وعرق السوس وانبرباريس مكد درهمان بسفايج وقنطوريون وسنا وهليلج كابلي وهليلج اصفر
كل واحد خمسة دراهم يصفى على جلاب شنبر وترنجبين او سكر مع تربد وزن مكد نصف درهم
ثقل ازرق وكثيرا مثلكا احد ربع درهم او حب الايارج وايارج فيقرا او حب من اونده وهليلج
كابلي وثمار غاريقون وثقل ازرق وتربد مكد دانقان يفرك بدهن اللوز ويعجن بعصارة خيار شنبر او
لعرق خيار شنبر بقليل غاريقون وتلين طبيعتهم بشراب الورد الصيني وسكنجبين او يقابل مسهلة او
بحقن لينة ينفع منها ... وبسفايج وقنطوريون وتغني كل ليلة بادرارهم مثل بزر الفقاح
والطبيخ مع على سكنجبين الفقاحات بزر الفجل سكنجبين وماء حار وسكنجبين بماء عرق السوس او
اصل الطبيخ وعرق السوس يغلي ويصفى على سكنجبين الاغذية هذا المرض وان كانت مادته

ملطفة

ملطفة ملينة يحتاج لذلك الى تلطيف الغذاء لكنه طويل لمدة فيتعاطى المنتهي فيحتاج لذلك الى
حفظ القوة وتكثير الغذاء اكثر من الصفراوية لكن التلطيف واجب لان هذه المادة يرجى
صلاحها بالتلطيف وان يصير بالغذاء البدن ففي الايام الثلثة الاول يزاد في التلطيف
لان البلغم لم يبعد العفونة بعد فيكون جاء صلاحه بالتلطيف والجوع اكثر فيعطى ماء الحمص
بسكر او ماء الشعير بسكر او بالعسل وربما احتيج الى زيادة سخنة لبرد المادة مثل فلفل
قلقل او رازيانج او مصطكي وينبغي ان يتبع بالسكنجبين البزوري او الساذج ليحدده عند
خوف الضعف يعطى امراق الفراريج بالمصطكي والدارصيني وشبث او القرطم وماء اللحم
بسبب الادوية الموضعية بدهن فم المعدة بدهن السفرجل ودهن الورد اغلي فيه سنبل ومصطكي
ويضمد فم المعدة بزر ورد وافسنتين بماء القرنفل الحمى السوداوية يكون في ابتدائها النافض
ضعيفا لان المادة تكون شديدة الغلظ فلا يكون لما ينحدر منها او يسيل الى الاعضاء كثير
النفوذ فلا يتاذى منه الاعضاء ثم يقوى النافض كلما انضجت المادة لما يتلطف بالنضج
ويرق فيسهل نفوذها ونفوذ الابخرة المتصاعدة منها في الاعضاء حتى اذا تم النضج يكون
النافض لما يكسر شرها مع وجع كانه تكسير في العظام لان المادة المتعفنة اذا خرجت من ...
العفونة وسالت في الاعضاء نفذ بعض منها الى ما بين العظام والاغشية المحيطة بها وهي
رمادية كثيفة كثيرة الارضية حدثت فمدد تلك الاغشية وتعرض لها من التمدد الم مثل
الالم الحادث فيها عند انكسار العظم سوى تخلخل العظم المنكسر وبسطها سعة الامتلاء
لعسر اندفاع المادة لغلظها وكثافتها وحرارته اقل حدة من الصفراوية لبرد المادة وغلظها
وليست في بداوة البلغمية ليبسها وسنا وكثرة ارضيتها وفي الاكثر يكون بعد حميات مختلفة
طالت مدتها فتحلل لطيف موادها وبقي كثيفها واحترق بحرارة الحمى فتحدث الاخلاط
الكثيفة الباقية بعد تحلل اللطيف وصارت سوداء لان الطبيعة تضعف تاثيرها في
المواد المختلفة لانها تحتاج في ذلك الى اعمال مختلفة ولا شك ان ذلك اعسر من العمل

حمى السوداوية

Copyright King Saud University