

تقرّب

ومداواة الامراض عند الشجوخه ووقت الهرم والشيخان وخوفا من انه تعرض لكتبه فيقتاض  
 منها هذا الكتاب ولذا لم يكذب بمجوده التأليف وحسن النظام واما لان ينفع به الناس  
 ويكون له ذكرا حسنا من بعد فعمل جميع ما ذكره فيه تعليقا بالبعود فيه فينطقه ويرتبه ويصنف  
 كل نوع منه لئلا يشاء كل واحد في نفسه في باب على ما يلزم بمعرفة بهذه الصناعة فيكون الكتاب لذلك  
 تاما كاملا وفاة عن ذلك عوارض وجاه الموت قبل تمامه وان كان انما قصد به هذا الباب ففقط  
 فيه الكلام وعظمه من غير ضايع اضطراره دفعته الى ذلك حتى قد عجز اكثر العلماء عن فتحه واقتنا له  
 الا ليسير من ذوي البهاس من اهله الادب فعلا وجوده وذلك انه ذكر من صفة كل واحد من الامراض و  
 اسبابه وعلاماته ومداواتها ما قاله كل واحد من اطباء القدماء والحديثين وفي ذلك لمرور من اهل  
 وجالوس الى ارباب حتى ومن كان بينهم من اطباء القدماء والحديثين ولم يرتكب شيئا ما ذكره  
 كل واحد منهم من ذلك ما ذكره في هذا الكتاب وعلى هذا القياس فقد صارت جميع كتب الطب محسوبا  
 في كتابه هذا وقد يعرف ان يعلم ان هذا في اطباء ومهترهم متفقون في مصفهم لطباع الامراض و  
 اسبابها وعلاجاتها ومداواتها وليس بينهم في ذلك خلافا الا بالزيادة والنقصان وفي بعض الافعال  
 اذ كانت القوانين والطرق التي يسلكونها في علاج الامراض والعلل واسبابها ومداواتها بطرقا باينها  
 واذا كان لا يرد ذلك في علاجهم ان تاق باقا وابل القدماء والحديثين من اطباء وكبارا وقادرا عليهم اذا  
 كان كل واحد منهم باق في علاجهم الاخر فانه لا خلاف بينهم في طباع الامراض واسبابها وعلاجاتها  
 الا بالزيادة والنقصان واختلفوا في الالف وان خالف بعضهم بعضا في استعمال انواع الادوية فليس  
 يخالف في نواها ومانعها بمنزلة السفرجل والكستري والزعرور وبنزلة الرزجيل والفلل والدا والفلل  
 فان هذه وان كانت مختلفا لانواع فليست تتخلف القوى والمنافع الا بالزيادة والنقصان في  
 ذلك فقد كان ينبغي ان يلازمه عليه ان يقتصر من قائل هو لاء على البعض ويستكفي باستنهاده  
 على ما يحتاج اليه بافضلهم على واشدهم تقدما في الصناعة واحسنهم وصفا واكثرهم تجربة ليجف  
 بذلك كتاب على من يريد اقتباسه في نسخه ولا يطول الكتاب ولا يعظم وينتشر ذلك في ايدي الناس  
 ويكثر وجوده في ايدي الحرف انتهت ما علم ان فتحه حصلت لاعند نفس من اهل العلم والادب  
 والبهاس واما ان افان اذكر في كتابي جميع ما يحتاج اليه في حفظ الصحة ومداواة الامراض والعلل  
 وطبائهم واسبابها والامراض المتابعة والعلامات الدالة عليهما بما لا يستغنى عن الطبيب الماهر من  
 معرفته واذا كرم لهما واة والعلاج والتدبير بالاعذبة والادوية ما قد وقع عليه التجارب ما

والفضل

القدماء

ديباجه

القدماء ما قد صحت منفعة واحتمانه واطرحته ماسوي ذلك واستشهدت في كثير من  
 المواضع بقول بقراط وجالوس المتقدمين في هذه الصناعة لاسباب القوانين والدسوات  
 والاصول التي يستعملها اصحاب القياس وعليها اعني الامة في حفظ الصحة ومداواة الامراض فاما الا  
 فاذ ذكرت منها ما يستعمل لهما الا فاعلم الارباع والعراق وفارس وما قد صحت تجربتهم له وكثرت منفعة  
 في كل واحد من الامراض اذ كان كثير من الادوية التي يستعملها القدماء من اليونانيين في ذلك وقتها اهل  
 العراق والاندلس وفارس فان لفرط ذكرته كتابه في الامراض لاجل هذه الصلابة اصحاب ذات الحجب  
 الذين في الاسود وجالوس وغيره من اليونانيين كانوا يعطون اصحاب الامراض لاجل هذه الصلابة  
 والما لبلاد العراق وفارس فاهم يستعملون في الامراض لاجل هذه الصلابة بالسكر والدا  
 ورد وغير ذلك مما ساد ذكره في كتابي هذا ويستعملون في كل طبعة اصحاب الامراض لاجل هذه الصلابة  
 والتجربين والنزول الصندي وشرب الورد وشرب الضيق والبنفسج نفسه وماء البلباب وما  
 شاكل ذلك واما مثل تلك للطرق التي اسلكتها في كتابي هذا من صفة الامراض واسبابها وعلاجاتها  
 واجهات ذلك في ذات الحجب منك فاقول ان ذات الحجب ورد ما يعرف بالفتنة المستطيل الاضلاع  
 الصدر من مادة ينصب اليها ما من الراس ومن بعض الاعضاء المجاورة له من اعضا الصدر وغيره  
 واكثر ما يغيب في هذا الفتنة من المواد ما كان مغفرا وبيا لطيفا يفتنه في جرمه اذ كان هذا الفتنة رقيقا  
 صلبا لا يقبل المواد ولا ينفذ فيه وقد ذكرت اسباب الورد عند ذكرى هو الورد وبنوع هذه العلة  
 اربعة اعراض لازمة غير معارفة وهي السعال والوجع الناشئ وضيق النفس ودماعض  
 مع ذلك وجع صاعد من ناحيته الاضلاع الى الرقوة لاجل هذه العلة وربما زلت الى اسفل  
 الى ناحية الكبد والى ناحية السعال فاما التي فلان الورد الحاد قريب من القلب فيفتنه وينفذ الضيق  
 من القلب والشراب من السعال الاعضاء البدن فيحدث نحي واما الوجع الناشئ فلان راحة اليد  
 العارضة للاغشية ان يكون نحس فاما السعال فان حركة من الطبيعة لدفع الفضل الحديث للورد  
 ونضرة وتقبه الا ان لتنفس منه فاما ضيق النفس فيعرض بسبب ضغط الورد للاوت النفس فينضج  
 مجاريا فلا ينسط الهواء الداخل بالاستنشاق في الصدر على حسب ما يجب وهذه الاعراض قد تلي على  
 ذات الحجب الحامسة فان نقصت واحدة منها المراد ذات الحجب حالمة واما صعود الوجع الى ناحية  
 الرقوة فلي زيب الفتنة الورد للترقوة الى اسفل واما زوال الوجع الى ناحية الكبد والطحال  
 فلن ذلك الورد الى الحجاب وجذبها واما تقدم العرقه باحوال هذه العلة وما يؤيد اليه من السلة

مثلا