

والترتوة

احدها عن الاخرى فيسبح العضلات بالترتوة كالواحدة منها مركبة من اربعة اجزاء فالجزء الاول منشأ
 ليد من شوكة فقر الدرقية وتصل بطرف الكتف وهذا الجزء يجرى في رباط الكتف وبعض الناس لا يولد بين الجوز
 الثاني بين العظم الثاني في وسط عظم الكتف ويصل بالترتوة صاعداً ليصل طرف الشفة احدى الجانبات
 لايس ولا يخرى من الجانبات الا بالترتوة هذه الترتوة انما هي من الجانبات فانه اثر الكفة التي للجانب الذي
 الترتوة والجزء الثالث منه والترتوة من الترتوة وتصل بطرف الشفة ايضا وتصل بالعمود الى على العود الى
 اسفل والجزء الرابع منه والترتوة من الترتوة وتصل بالشفة ايضا كما انها على مثالها في كتاب اليونانيين هو
 هذا فاما مكان منشأه من الجانبات ليس اصل الجانبات بل من اعلى الجانبات
 الايمن من الشفة فاذا انقلص هذا اللب صارت الشفة واجتمعت وينتج خارج كايخرج للبرص فاما التحسين
 عضلات الباقية التي في الوجه فها عضلات تيجد بان الشفة العليا الخوق ومنها عضلة تيجد بان الشفة السفلى
 الى اسفل ومنها عضلات ينسحبان في طرفي الشفتين وعضلة واحدة مرفوعة تحت جلد الوجه جمع بين العين على شدة
 قوتها فاما عضلات العين فمنها ثمانية العين فاما ثمانية العين ومنها ثمانية العصية التي يكون بها المرء يرى بها سبب
 ليشاعن الخرق المشدود على سطحه ومنها ثمانية العين نفسها فاما العضلة التي تسمى ثمانية عضلات
 احديين منها معلق في العظم الذي يجوي العين وترتوة العضلة تمر في الوسط الفتح الذي من بين العينين وتصل
 بوسط حافة العين وهو يفتح والعضلات الاخرى ادى من هذه وهما موضوعان في ماق العين مؤنوتا
 في حصة العين ووترها اثنتان من حافة العين وتصلون من جانبيه وهما يعضان العين باطرافهما الخوق
 يعضان بعضها معا فان عرض احدهما اقل من عرض الاخرى مطبقا وبعضه ينفق مقوصا وهذه العلة يسميها
 السلوليس فاما العضلة التي يدع العصية فتم قوم اونها عضلة واحدة وتدم قوم ائنا عضلاتان وتدم
 قوم اخرى واما ثمانية عضلات فاما العضلة التي يجرى العين نفسها فت عضلات منها عضلاتان
 تدبران العين ومنها واحدة تحركها الى اسفل واحدة الى فوق واحدة الى اليمين واحدة الى اليسار فاما
 العضلة التي تحرك العين الى اسفل فالاربعة اذراج منها اذراج يحركها الى فوق وهما عضلاتان في الصدغين ه
 العضلات الثلاث في الخوق ومنها اذراج ومنها من منشأه من جلد اذنين ومن تحتها وتترك الى الرقبة فليدة
 الى الذن فينصل به ويحب الخوق الى اسفل واما الاربعة اذراج منها عضلاتان موضوعتان فوق العين يحركان
 العين الى الجانبيين ويال لها بين العضلات المتضادة لانها يعضان في المصغ واما العضلة التي تحرك العين الى الجانبيين
 الاربعة اذراج منها اذراج منها وبين الرقبة فاما اذراج الاربعة اذراج منها في الجانبيين والاربعة اذراج منها
 الى اسفل وهما اذراج منشأها من خلف اذنين وينتهيان الى الخوق والترتوة ومنها ما ينسحب الى الخوق ويقلد

حافر
فاما السبع العضلات

الاولى

فهو عضلاتان

الثلث