والدلايل على الصحة ودلايل المرض على الاستقصاء في كل واحد من الابدان كلها اذا عرف هذين النوعين من الدلايل على الانفراد معرفة صحيحة امكنه ان يميز ويعرف الدلايل التي فيما بين هذين النوعين والدلايل التي تدل على الصحة من وجه وعلى المرض في بدن واحد من وجه آخر كالذي يوجد في بدن من يبعد وسعه او غيره من الافعال هو آفة وسايرالافعال الباقية سليمة والعلامات الدالة على الافعال للضرورة يقال لها علامات المرض والعلامات الدالة على سلامات الافعال يقال لها علامات الصحة وقد يمكنك ان تعلم العلامات التي لا تدل على صحة ولا على مرض من الموضع نذكرفيه العلامات التي تدل على ما هو كاين عند ما نذكر العلامات المنذرة بالمرض في الابدان الصحيحة في الموضع الذي يذكر فيه العلامات المنذرة بالسلامة في ابدان المرضى وذلك ان العلامات المنذرة في البدن الصحيح بالمرض ليس يدل على مرض قديم اذا كان جدّ المرض انما هو ضرر الفعل المحسوس ولا ابدان التي قد اثرت فيها افعالها باقية على الحال الطبيعية الا انها قد تغيرت بعض التغيير اما في المقدار بمنزلة شهوة الطعام اذا زادت ونقصت والبراز اذا كثر عن مقدار الغذاء وقل واما في الكيفية بمنزلة شهوة الغذاء اذا مالت الى الحلاوة والحموضة والبراز والبول اذا مالا الى الصفرة او الحمرة واما في الوقت بمنزلة شهوة الغذاء اذا كانت قبل وقت العادة او بعده فان هذه العلامات وما اشبهها ليس يدل على مرض كامل ولا على صحة كاملة فلذلك صارت لا تدل على صحة ولا مرض وكذلك العلامات التي تدل على السلامة في ابدان المرضى وليس يدل على صحة تامة من قبل انها تدل على حال مرض حاضر ولا يقال لها دلالة على المرض من قبل انها تدل على قوة الطبيعة وقهر المرض فقد صارت علامة لا تدل على صحة ولا مرض وكذلك يقال ايضا العلامات الموجودة في ابدان لا صحاء ولا هي هاوية كالذي يعرض في ابدان المرضى بلغ ناقصة ضعيفة لضعف الحرارة الغريزية فيهم ونحن نبين جميع هذه العلامات في الموضع الذي نذكر فيه علامات المرض التي هي بدّ معه على الحدوث ونذكر في هذا الموضع العلامات التي تدل على الامراض الحاضرة فنقول ان الامراض الحادثة في البدن منها ما يعرض فيما ظهر للحس من الاعضاء والاستدلال عليها سهل بين ومنها ما يعرض فيما يخفى عن الحس وهي الاعضاء الباطنة والاستدلال عليها صعب ونحن نقدم اولا ذكر ما كان منها ظاهرا للحس كان ذلك او نوع مما يحتاج اليه المتعلم اذ كان ذهنه يرتاض في معرفة الامراض البيّنة للحس ويترقى منها الى ان يعرف العلل الخفية فنبين ما يدل عليه علم ذلك فنقول ان العلل الظاهرة للحس منها ما هي عامة لظاهر البدن وباطنه وهي المجبات والاورام ومنها ما يختص ظاهره دون باطنه وهي منها ما حدث عن اسباب مريد اخل وهو العلل العارضة في سطح البدن ومنها ما حدث عن اسباب من خارج وهذا يكون اما من اجسام غير مسّه بمنزلة السيف والحجر وغيرها واما من حيوان ذي سم بمنزلة النهش واللدغ ونحن نذكر كل واحد من هذه الاسباب ونتعقبه بذكر ما في الاقسام التي هي مقابل الامراض الظاهرة للحس الباب الثاني في ذكر المجبات واسبابها

وعلاماتها ان الحمى هي مرض من سوء مزاج حار ينشأ على جميع البدن ولذلك حدثت الحمى فانها حرارة خارجة عن المجرى الطبيعي تنبعث من القلب وتنفذ من العروق الضوارب الى جميع اعضاء البدن وتضر بافعالها وذلك ان هذا الحر انما ماخوذ من نفس جوهر الحمى وهو الحرارة الخارجة عن المجرى الطبيعي لا من الاعراض الآفية لها بمنزله ما فارق قوم من الاطباء حين حدّ المجبات من الاعراض البعيدة اللاحقة بها فبعض قال ان المجبات ما ينبعها ادرام وخوة ومنها ما ينبعها اورام صلبة وبعض قال ان من المجبات ما لا يكون معها تكسير ومنها ما يكون معها صداع وغير ذلك من الاعراض البعيدة ولم يفهموا ان المجبات من نفس طبيعة الحرارة الخارجة عن الطبع كالذي فعل بقراط في كتاب ابيذيميا حيث فهم المجبات من نفس طبيعة الحرارة الخارجة عن الطبع ومن حركتها انما من نفس طبيعة الحرارة الخارجة انما من تفس طبيعة الحرارة فحينئذ قال ان من المجبات ما يلذع البدن ومنها ما يلسع وهذان فصلان ماخوذان من كيفية الحرارة وقال ومنها غير لذاعة ثم يزيد وهذا فصل ماخوذ من كمية الحرارة واما تقسيم حركتها فحينئذ قال ان منها ما يقرها حارة عبث تحرق البدن ومنها شديدة الاحتراق مندابة لاورها ومنها نافخة فهذه الفصول كلها ماخوذة من طبيعة الحرارة وقد صحّ بها تقاسيم الاعراض القريبة حيث قال ان من المجبات ما هي في غاية الصفرة ومنها ما هي في غاية الحمرة ومنها الى الخضرة والكمودة فان هذه الفصول ماخوذة من الاعراض القريبة لها دنه عن اختلاط الفاعلة المجبات كالامن الاعراض البعيدة كالاورام والصلاع والنافضة فاعلم ذلك واجناس المجبات ثلثة احدها جنس الحمى التي تحدث في الروح ومنه ينتهي الى القلب فتسخنه وينفذ منه في الشرايين الى جميع اعضاء البدن ويقال له حمى يوم وذلك ان الروح اذا حميت احالت الحرارة الغريبة الحرارة نارية فاسخنت القلب ونفذت تلك السخونة من القلب الى الشرايين فاسخنتها فصيرت تلك السخونة من الشرايين الى جميع اعضاء البدن فتنشر فيها والجنس الثاني جنس الحمى التي تحدث في الاخلاط ومنها يبتدي بالحرارة وتنتهي بعضو بعد عضو الى ان ينتهي الى القلب وينفذ منه الى الشرايين الى جميع اعضاء البدن وينشر فيها ويقال لها الحمى العفونة والجنس الثالث جنس الحمى التي تحدث في الاعضاء الاصلية ومنها يبتدي وينتهي الى القلب وينفذ منه الى الشرايين الى سايراعضاء البدن ويقال لها الحمى الدق فهذه صفة اجناس المجبات واما صارت اجناسها ثلثة من اجل ان الحمى لا تظهر في مادة ومواد البدن ثلثة وهي الارواح والاخلاط والاعضاء الاصلية فاذا اشتعلت الحرارة في كل واحد من هذه المواد صرت حمى على ما ذكرنا وقد مثل بالنوس هذه الثلث مجبات بثلاث مثالات فقال ان مثل حمى يوم مثل هواء حار يلاقه زق فيسخن ذلك الزق فيسخن الهواء كذلك الروح اذا سخنت اسخنت القلب وسايرالبدن ومثل الحمى العفونة مثل ماء حار ملقى به اناء بارد فتسخن ذلك الاناء لسخونة الماء كذلك اذا سخنت الاخلاط تعدى سخونتها