

دقيقة الا ان نفوذها القوي يغلب السعة الشديدة ويخرج منها رطوبة شبيهة بما في اللحم ومنها نوع اخر وهو ينصفها حمر شبيهة في شكله بحلي الذي يخرج منها رطوبة شبيهة بما في الدم ومنها نوع يابس ابصر اللون شبيه بالصويح ينز منها اشقوي وبيض **فاما الحزاز الكبارية** فهي اجسام صغرة ذات شبيه بالخالقة تنز من جلدة الراس من غير فروع وحدوث ذلك يكون عن مجلدات بلقية مألوفة ومرور بخلاط مرة سودا **فاما الكلف** والتمنق قد وثما اكثر مما يكون في الخدين والوجنتين ويكون ذلك من غير الدم الحار ومن خلط سوداوية ويكون في العدة وفي سائر البرزخية من غير ما يعرف للسائل الحوامل اذا اجتمعت في اعانهم الفضول الروبية **فاما التوتة** التي يكون في الخدين قد وثما يكون من خلط غليظ فيه حدة فيكون في الخد والوجه في اكثر الارواح هي شجرة مفترقة تاضئة داخل الجوارح اما الاعترافات التي يكون في الوجه ولا ينف في شبيهه بالسعة كدة حمر او كثر ما ينفج وينتج عن ان ما كان من هذه الفروع في سائر البدن مستبدا فهو اخبث واراد بذلك ان حدة عن مادة غليظة **فاما اعظم الراس** واستطال القوي يوجب فيكون من غير غليظة يتربك فيما بين النسبون فيم فيها ويتبعه بها اعظم الراس بعضها من بعض فيعظم الراس فاما اليوم الذي **يختلج الا** فهو اذا وقعت باصبعك اندمج بسهولة ويكون من فضلة ما لمية رقيقة يجمع بين جلدة الراس وغضن الجوف **فاما** ما كان حدونه في الرجلين والساقين **فاما العليل** وهو ورم سوداوي يحدث في الساق والقدم وعلا ان يكون شكل الرجل شبيها بشكل رجل النمل مستوية غير محصرة **فاما الدوالي** فانها امثلة عروق الرجلين و السابقين وغليظا وحدوثها عن خلط سوداوي يصب على هذه العروق ويكادها وحده في اكثرها يكون فيمن يدعون التعب للرجلين والقيام عليها مع نصب البدن فيخرب خلط الرجلين ولذا كثر ما يربك يحدث للملايين والفلوجين والجمارين وعلا ممتدة هذه العلة ان يكون العروق ملوثة بة غليظة الخضرة والحمر قد السوار ما هو **فاما الحية** فانها تحدث في الساق وعلا منها انها فرحة تعرف موضعها وتستعمل بها الحيا بالفساد وهراسها فاما يحدث في البدن والرجلين **العروق اللينة** والسفقا العارصين فيهما والوقد للذي يحدث في السابقين والعميم في يحدث في الصبيان في الندرة والخبث والكنز ما يحدث في البلدان الحارة عواصد مصر وشبهه وهي علة يحدث تحت الجلد شبيهة بالعدو فيحرك حركة بيته كما تحرك الودود وانما في هذا العلة يحدث منه واعلم **فاما شفا البدن** والرجلين واستقلال القدم والسقف فحده يكون من البرة السوداء ومن هو من خارج يابس يغلب على هذا الوضع ومعرفته ظاهر بين **فاما العاخر** فهو ورم حار بالقرب من الاضفار يكون معه وجع وضربان **البايلتاسع عشر** **ذكر الجراحات** **بالجمم الفروع** انا فاقولنا عن ذكره اصناف الامراض ان تعرف الاضلالا لان في اللحم قبله جرح واذا تقدم عهد قبله فرحة وان كان في اعظم قبله

كسر فاما الجراحات فيها ما هي مفردة بسيطة ومنها ما هي مركبة مع غيرها فاما الجراحات البسيطة في اما قطع وامتناع يفتقر من غير ان يذهب معه خرم من اجزاء العضو وهذا القطع والنق من ماله هو صغرة ما هو عظيم مغز لا ينفع لمرض ينبت والنق العظم من ماله هو جلي يانفت ومنه ما لا ينجوت فيه صلب ووجع وهذا يكون في الفرحة بسبب العضو من هضم ما يبل اليه من العناء وذلك كما عرفت ففضل ان احداهما الطبقة تغل من اللحم والاخرى غليظة تولد منها الوسخ على الجلود والصد بالجماد في الفروع يكون من الفضلة اللطيفة الرخوة اذا ارتكبت الحرارة الغريبة لطيفها وتحليلها والوسخ يكون من الفضلة الغليظة وما كان من الجراحات والفروع كذلك فامر ظاهر بين ايسر يحتاج فيه الاستدلال فاما الفرحة المكية مع سبب او مرض او يم عرضا مع سبب فاما الحالت هناك مائة تنص على الفرحة وعلا من ذلك كورة الرطوبة الفرحة وسببها واما الراس في ما كان من سو مزاج وديما كان ذلك لئلا يما مان من سو مزاج منه حار وعلا من حر الفرو وتغير الوجع الشديد ومنه سو مزاج بارهلا منه كورة اللون وفيه الحرارة ومنه سو مزاج طري وعلا من ان يكون الفرحة كثيرة الرطوبة رخوة اللحم ومنه سو مزاج يابس وعلا من ان يكون الفرحة باسنة فبالمنته فاما الراس الا لثته مرض القفصان وهو نقصان اللحم في الفرحة وسخوطه من العضو ومنه مرض العظم ينزله الورم الحادث مع الجرح والفرحة ومنه مرض تقرح الاضلال وهو ينزلة قطع العصب وكسر العظم واما تركيب الفرحة مع العرض فيمنزلة الوجع الذي يكون معها وكل واحد من الفروع البسيطة والمركبة اذا توافقت وجاز ونظر العرض بما قبله ناصورا لا اننا ناصورا في الحقيقة فهو ما كان من الفروع لها فروعها واصنوعتها ولسع وفيها لم يصب امين ولا يكون معها وجع وزها في بعض الاوقات باسنة في لفة في بعض الاوقات كبر الرطوبة وكثيرا ما يسيل منها الرطوبة جبارا وربما انقطع احياها ونسب في الرصاصير وتنفخ احياها وربما انشئت في امير الى عظم نفضة وبعثت الى عروق واعصابا وبعض الاعضاء الشريفة ولكنها فاما نحوها ان يكون يما كان يند على الاستقامة وبعثات على ارباب ونحوه وربما كان للناصورا والوجع فوايه كورة وجعا وكما من نوع يفرق الاضلال الذي يكون في اللحم الجراحات والفروع كتابة لمن اذ ان يعرف اختلافها نحوها الجراحات علاجها صوابا كما ينبغي فاما تقرح الاضلال الحادث في العظم وهو الكسرة مفردة سادج وهو الكسر فقط ومنه ما يكون مركبا اما مع جراحة واما مع ورم ومعرفته جميع ذلك سهل ليس يحتاج معها الى استدلال لانها كانت ظاهرة للجس اما الكسرة في العظم التي انزلت اليه في العضو ووجدت اجزاء العظم متفرقة مختلفة وشكل العضو ليس مستوي اما الجراحة والورم فظاهرة بينه واما تقرح الاضلال الذي ينزل الحيوان فما كان منه عرجان فيوزي سم فليس ينبت ويبي سائر الفروع فرق واره منبهة يحتاج فيه مسألة العليل على اعضائه او هفتنه فاما فافسه للحيوان

ك