وان كان احمر والبيض عظيما فصد صاحبه واخرج له من الدم عقدار حاجته واسقه بعد ذلك السكنجبين وماء الرمان المزّ
من الشاسنج العصفري ويجتنب الاغذية الحلوة والحريفة ويطلى بدنه بشاسنج العصفر وماء عنب الثعلب والكاكنج والكزبرة
الرطبة مع شي من دقيق الشعير واعلى ورق الزيتون بالماء جيدا والطلاء على البدن وهو بارد وان اسقيته هذا الدواء نفع **وصفته**
توتيا هندي درهمين خبث مثله طباشير وورد احمر مكل نصف درهم كافور قيراط يسقى بماء الرمان الحامض وماء الخيار والطلاء البدن
بشاسنج العصفر او لحم البطيخ ودهن ورد ودقيق شعير واذا كان الشرى بلغمي وهو ان يهيج ليلا ويكون لونه ابيض فاسقى
صاحبه الاسكنجبين العسلي او قيء ومن الاهليلج نصف مثقال الى الدرهم ومن الكابلي نصف مثقال الى الدرهم ودقه ناعما وتسقى
مثقال توتيا هندي يدق ناعما مع او قيء بالسكنجبين ويطلى بدنه بشيء من الكرفس وسويق الشعير فان صلح بذلك والا فاسقه
المطبوخ بالاهليلج وماء الفاكهة وقوة بالتربد والايارج فان صلح والا فاسقه ماء الجبن مع هذا السفوف **وصفته** كابلي وهندي
مكل خمسة دراهم تربد ثلثة دراهم غاريقون درهمين بزر الرازيانج مثله يدق ناعما الشربة ثلثة دراهم مع ماء الجبن نصف
رطل وعشرة دراهم سكر يشرب ثلثة ايام الى الخمسة ويزيد في كل يوم فيها الى ان ينتهي الى رطل نافع **صفة الشرى الاحمر** يوخذ
فودنج الكاكنج عشرة دراهم يبل بالماء ويصفى ويلقى عليه سكر احمر خمسة دراهم كافور قيراط يشرب نافع **في الحصف** يوخذ لحم
البطيخ فيعجن بتراب من الورس ويطلى به في الحمام بعد العرق ويكثر الاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه اكليل الملك والنخالة ويمنع من
صب الماء البارد على البدن ويطلى ايضا بلحم البطيخ معجونا بدقيق الشعير ودهن ورد او يوخذ خل خمر وحسك مكي وملح جريش
فيدلك به في الحمام وان اخذ من العفص والعروق بالسوية يدق ناعما ويعجن بخل خمر ودهن ورد ويطلى به في الحمام بعد العرق
كان نافعا او دقيق الباقلي والترمس ودقيق الشعير اذا عجن بخل خمر وطلي به في الحمام نفع **في علاج الشرى** فاما البثر الصغار فقد
تعرض في ظاهر البدن من كل كيموس رديه غليظة تدفعها الطبيعة الى ظاهر البدن فيحتقن فيما بين اللحم والجلد ودواه شرب
حب الشاه والمطبوخ المقوى بالايارج والتربد وشرب نقوع الفاكهة بالهليلج الكابلي والاسود والتربد المرضوض ويحتمي عن الاغذية المولدة
للاخلاط الغليظة ويكمد الجلد بخرق المغموسة في الماء الحار ليخرج البثور من اللحم الى ظاهر البدن ويطلى بهذا الطلاء **وصفته** وقلي و
سلاب ومر مكل جز يدق ناعما ويبل بالخل ويطلى به او يوخذ كندر فيدق ناعما ويعجن بالزيت ويطلى به ويحذر النكز والطلي قبل تنقية
البدن لئلا يجذب المادة الى ظاهر البدن فيكثر البثور ويقوى **الباب التاسع في علاج الثاليل والمسامير** ان الثاليل والمسامير
كما قلت في غير هذا الموضع حدوثهما من خلطين غليظين بلغمي وسوداوي والصواب في علاجه استفراغ البدن بمطبوخ الافتيمون
والغاريقون او حب الاصطمخيقون المعمول بالافتيمون والحمية مما يولد هذين الخلطين ومما يعلمهما من الاغذية بعر الغنم مسحوقا
ناعما ويعجن بالخل ويلزم الثالول او يوخذ سونيز فيدق ناعما ويعجن بالخل ويلزم اوبذلك الموضع في اليوم مرات بخل وملح
فانه يقلعه او يوخذ منثور الخامس فيدق ناعما ويعجن بالخل ويلزم الموضع او يوخذ القنطافيلون فيدق ويعجن بمثلثه و
يلزم الثالول فان نجع هذه الادوية والا فليواخذ الدواء الحاد كالقلقطيون والزنجار فانه ياكل ويحرق ثم يجعل على الحد

السمن

السمن حتى يقلع خشكريشته ثم يعاد الدواء الحال ثم السمن الى ان يستاصله ثم يعالج بما ينبت اللحم وقد ينتفع بان يوخذ حجر القفر و
واشنان فارسي وبورق يدق ناعما ويعجن بماء القلي او بماء الصابون ويشد الثالول بشعرة ويصير عليه الدواء فيسقط
في اليوم الثالث **صفة دواء** زنجار ونحاس محرق وشحم الحنظل وبورق ونوشادر وقلي وزرنيخ اصفر ومرارة البقر واشنان فارسي
مكل جزو ونورة لم تطف نصف جزو يدق في الهاون ناعما ويعجن بماء الصابون او بماء الاشنان ويلزم الثالول بعد ان يشرط
بعشرة **صفة اخرى** نورة غير مطفية وزرنيخ احمر يدق ناعما ويعجنان بدقيق ويلزم الثالول فانه يجففه ويحرقه فان لم
هذه الادوية والا فاستعمل القطع بالموسى وغيره ثم الكي بالدواء الحاد او بمرهم الزنجار ويفصل البلادر حتى يستاصل
ويحرقه ولا نقطعه بالحديد الا استفراغ من خلط الغليظ **الباب العاشر علاج العوبا ونقش الجلد** حدوث العوبا يكون عن المرة السوداء
اذا اكثر من الاغذية المولدة لها على ما ذكرت والذي ينتفع به فيها الفصد وشرب الدواء المنقي للسوداء والحمية من الاغذية
المولدة لها فاما ما يطلى به الموضع فالسكبينج مع الخل والاهليلج الاصفر مدقوقا ناعما معجونا بصمغ الاجاص محلولا بالخل يطلى به
الموضع او يوخذ حب الرازيانج وبزر الضب فيدقان ويعجنان بخل ويلزم الموضع فان كانت العوبا في الوجه فليوخذ حنطة و
يلقى على قطعة حديد او على سندان محمى جيدا ويغمر عليها بطرقة ويوخذ ما يسيل منها من الرطوبة ويطلى بها العوبا او بزر الفجل
يدق ناعما ويعجن بخل ويلزم الموضع او عرق الحلود خمسة دراهم كندر درهمين يدق ويعجن بالنوى المدقوق بالماء ويطلى عليها
علاج النفط فينبغي ان يثقب النفاخة ويخرج ما فيها من الصديد ويضمد بعدس مطبوخ وان اخذ قشر الرمان و يشعلها
بالسوى وكوتها به فاذا انفجرت النفاخة فضع عليها مرداسنج مسحوقا مع شحم خنزير فانه ينفع **علاج النمش** فالطلاء بهذا
الطلاء وصفته مويزج وترمس وقرطم بالسوية يسحق ويداف بخل خمر ويطلى به ثم يدخل بعد الحمام ويسحق اصل السوسن
الاسمانجوني ويعجن بعسل ويطلى به ويدخل الحمام او يوخذ كبريت وحمص وبعر المعز يدق ناعما ويعجن بخل ويطلى به او يسحق
المرداسنج بخل ودهن ورد ويطلى به البدن نفع **الباب الحادي عشر في مداواة العرق اذا افرط في خروجه او احتبس**
متى اسرف العرق على الانسان ينبغي ان يمسح البدن بدهن الورد ويخلط معه عفص مدقوقا ناعما او يمسح بدهن الاس ويخلط معه
شي من الجبس او يطلى البدن بالطين الارمني والمرداسنج المربى بالورد والمسحوق بماء ورد وشب الحمرة مبلولا بماء الاس وبماء
لبغ الكرم او يطلى بالمرداسنج والعفص المسحوقين ناعما بدهن الاس ودهن السفرجل **وصفته** يوخذ سفرجل طيب الرائحة
فيقشر وورد السفرجل مكل نصف رطل ورد يابس ثلث رطل يصب عليه خمسة ارطال ماء ويطبخ بنار معتدلة حتى يرجع الى الربع ثم
يصفى ويصب عليه مثل نصفه دهن ورد ويطبخ بنار معتدلة في قدر مضاعف حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويصفى ويستعمل فان احتبس
العرق والا فليستفرغ البدن بالدواء المسهل كالمطبوخ ليجذب المادة من ظاهر البدن الى باطنه **فاما متى احتبس العرق دائما**
فينبغي ان ينظر السبب في احتباسه ما هو فان كان من استحصاف المسام فينبغي ان يطلى عليه الماء الحار المغلى فيه الشبث والبابونج والبرنجاسف
في الحمام ويذر على البدن البورق الاحمر مدقوقا ناعما ويدلك بالايدي والمناديل ويدهن على البدن بدهن البابونج دهنا

Copyright © King Saud University