

ان ظهرت هذه العلامة ليس ينبغي ان يعالج على وجه ولا حسب فانه صاحبها كماله هذه العلامة  
فيصير يبرود بالعلاج وينظر فان كان الصفاق ابيض عن العظم وكان الكرسف نقطه عليه المحدث  
عنى الشق والقيمين فان كان قد وصل الشق الى العظم وكان العظم قد انقطع فينبغي ان ينزع العظم وهو ان  
ينظر فان كان قد بقيت اجزاء الصفاق فينبغي ان يبتدع من اجزاء الصفاق لا يبتدع من العظم وان كان قد  
بقي الصفاق وما زال اليك العليل في اوله او وقع به الجرح وكان ذلك في وقت شاك فينبغي ان يجتهد في انزاع  
العظم قبل اليوم الرابع عشر على كماله ناهما في وقت الصنف فينبغي ان ينزع العظم قبل السابع من قبل  
ان يعنى الله الاخرى التي كونها يكون علاجك لعل هذه الصفة فينبغي ان يكون على الاس ويصير فينبغي  
مقسطين على زوايا فانية بقاطع العظم الاخرى حتى يصير ان كان الصديق فينبغي ان يكون على السوي  
الشق الاول الذي كان من الضرورة ثم شق ما تحت الزوايا الاربعة من اجل حتى كسفت العظم كله الذي  
تقرع فان عرض منه زرع فينبغي ان يحسرها بجرع معوية فيخل بها او يخرق باصبعه ثم يصرعها  
وقد اعني في شراب زيت ويستعمل الزوايا الذي يصلح لاحتيا اذا كان من العظم ولم يجتهد من قبل  
الورثي فينبغي ان تأخذ في زرع العظم الكروي ولا ينبغي ان يوزع قطع العظم المكسور متى كان  
الضم من الاكراه من اليوم الاول والاهل بذلك ان يعمل العليل انما ان يستعمل على الشكل الذي  
يصلح ثم اذا تير بصوف او يقطن لئلا ينادى من صوت الضرب الذي يستعمل الكسر العظم ويجعل  
ويطاط الجرح ويخرج الخرق عنه وتسمى ثم انما اذا من ان يمسك العليل المقطوع من ارجح جرائبه  
ثم انك تنظر فان كان العظم في صفا فينبغي ان تقطعه بمقاطع شطرنج الشكل المثل ويكون ابدا وليا لقطع  
من عرض موضع في العظم واسعه ثم يستعمل الرفق في التقرض والضرب لئلا يوذى الدماغ ويخرج وان  
كان العظم تخيلا له من فينبغي ان يتقبضه باليد قبل ان يتركه من الاضراس لئلا يفتصل ويؤذي الالباع  
ويكون طول دوسه مقدا من سمك العظم لئلا يما من العظام اذا استقيت حول في العظم الدخول  
الشرابه وفعلت حيلتها من لثة بمقطع ثم اخذت العظم بكليتي بصورة او بمشاش تقلف  
يرقى قليل التليل فاذ انزلت ذلك فينبغي ان ينطق ذلك الموضع من سطل العظام ثم تقوي  
لحشو بقشر العسل التي في موضع الجرح او بخرقة بوزان تضع تحت العظم حتى يبرود من الماء فترقق  
الدماغ وتقرع من الجرح واذا فعلت ذلك فخذ خبز تكتان والقمح في درهمين وضعها  
على الجرح ثم يمسك خبز اخر حتى ينطوي بها في شراب ودهن وضعها على الجرح  
كله يرق ويشد ذلك برباط شاد رقيقا مقدا رابعا على الموضع ثم ينظر على اليد والعضلات

صلى الله عليه وسلم

ولما الكثرة وما على اليد وما على اهلها وما يجري هذا الجري ما يتبع من جرحه الى الخوازم وطب  
لترقى في كل وقت تبذل من وقتها الصن في اليوم الثالث وتحمى من جرحه بالعلاج الذي يثبت  
الحمى ويد على الصفاق او يروى الجرح من الكسر من جرحه ويمنع من ان يقطع العظم ولا يقطع  
والجرح **باب الحاسن وثان في علاج العظم الكسر** **باب الحاسن** **باب الحاسن** **باب الحاسن** **باب الحاسن**  
لصفاق الموضع بالعلاج الجديد ومن جرحه حتى يروى عظم الاربعة قد علمه التي على الاربعة  
غطت صحت وكثيرا ما يتبع ذلك اعراض ربه تؤول بصلابة الاربعة وهذا اليوم مع جرحه  
الصفاق اما بسبب الشد والرباط والجلل التي تجرد ولا يبريد الاكل من الغذاء وما يجب بردها  
لا بد ذلك لاقطرها ان كان بسبب شدة الشد فانما ان كان السبب الشد محله وتضعف عند الرباط وان كان بسبب  
الاكله من الغذاء فقلل منه وان كان بسبب برودة الكلا الوضع بالماء والدهن المفتح والبخار والحرارة فوسيلة  
بالطبخ والصندانين وعلقت العليل ما شاء لك ثم من انقل فاطل على الاربعة الدهن المفتح والماء المغلي  
فيورق الحظي ويلبوا بخرق والجلل المثلد وجلبو بزركان ويفعل به فيق شجر تدرب بهن وروما  
حار ونحم الدجاج المذوب اذا تمست فيد كثر في وضعه على الاس والوقود من هذا الموضع ويقطر  
والاخذ شيتامر من ودهن اودهن شمسج ونبولون وان كانت القوة قوية فافعل ذلك في حال الطبيعة  
بفوسل بخيار شنبول والبلبل وما يجري بخار وروى في كل مقي على عظم الاربعة الذي ذكرنا  
لايت غشاء الدماغ قد استوفى فاعلم ان العليل ميت لا حيا لئلا يات **باب الحاسن** **باب الحاسن** **باب الحاسن** **باب الحاسن**  
ان الاغصان من الكثرة طرزا لان هذا الجرح يعضى في وانما يعجز لالكثرة الوضع العالي مستقي  
عرض الكثر فينبغي ان ينظر فان كان الموضع ما يصلح للرباع فادخل القصر من في الخرجين وسوى بها العظم  
وقد العالج فان كان اعلا موضع واضيق فاصغر عظامه على ما وسوى به الكثرة بدله من مخرج حتى يرجع  
الضخوم يدخل في الانف متايل وهو ثم على فخذ دفاق مطليه لانا تيا والمعاث ويطبخه شربا على نوكها  
يفضده به الانف من مخرج يفصل هذا اما تليل فانه يبرود متى شاق على العليل نفسه فينبغي ان يلف على  
اللباس من جرحه ويطليه بالادوية ويضمه في الانف ولا ينبغي من جرحه في الانف كسر ان يتواى بها على  
فانه ان هذه ويتركها اما ان يتركه ويضمه من رده المبالا الطبيعة وان الانف كسر من اليد الجانب  
فينبغي ان يمتلئ في جرحه الجانب الاخر فان كان سورا عر بضا في لثة في طرف الانف من الجانب اللبالي  
يروي ذلك وحد يترك حتى يجيب واما ان يتركه ثم يجذب باللسان الجانب الاخر الجانب اللبالي  
وقد وثق في موضع يتوسى ان شدة جرحه ان يطفى الانف بدهن الجوز **باب الحاسن** **باب الحاسن** **باب الحاسن**