

وما اذا اشرف ياء الالبال
هـ وضع حجة من على الهمزة
صفتها العروة القوية
مختصا لها اشعاع التماس
امير جيتا صيرت البشار
انتم هتلمه رجع للبلاد
معتاد كمن عبر يده
مجتنب منها ذواربعنا
على ان العيشة اعلمه
من شمل الائمة والنعاه
من وصف الامم الى الكفا
وتما اشرف بعض النراء
والاستعار قنا عمر جبل
ويعمل الرعب واصبح كذا
ويعمل في بار الانوار والرمز
وتفعلها ممل من الجسود
والرمز من الهمم لى اناس
من وصف اشعر تعمالا زينة

الترني والبرسم

في العرش العلوي وفي الخلال
ر محل نهار من طبع اللب
في محل العباد من يمشي له
لوعمر في عجز من المايس
مخمس الارقار والسلك
الذي يهمن معهما في الغاب
فربية الشفع بها حرك
لملح على العتي اذ يترجف
فخر اء نعليه من العبد
والتمجاء غابة والامر
اشتر غابة وقناه الى مغر
وانبسط العروة والنراء
بهم الكبر عت ملدا واحبل
زيبا وار ابر من قلم لا
العي وشغليته ورعله ورضية
احمر به الرزق من النور
خلصون عبة كالتمايس
وتفصير الارقار انك الشفعة

وقدمة تجمها صيغون
ورحلته صفة اشتر عيش
وان ترمع من الروقة
بظلاله طم بالرمز
حياة العترو عملا يصاح
انوار كز الائمة الزينة
والرود نابع له حننا
ازوره الزينة من قمر امله
ومصنوع به نيل كقده
وحية ترقو بالمايس
ببارود وضعنا على
شعر ناه فيفد محي
والحمنة اشوة الفاي النبعا
واعقد بلز وضع الشيفة
للشعر من ما الى الزين
علما جمل العيون من زعمال

اشرف الائمة
وشرفها

منفاله من يعنون
اوفية اهلها ياء البشر
صفتها وما ية عليه
قال ليلته الخفاله بين اشعاع
من يقع صفة له اعما اء
اعتد بها الحضر ان افترق
من تقع صفة له اعما اء
والحمنة لوضع يقبله
ان شفاء رينا ومفوحته
اعين بصر من شغل اطام
راس الزين من الصلوة ان شلا
عجنا حننا وطلان نصيب
عنبر الصلوة ولعت مجيها
مثل الصلوة حلة عيشة
ورحلته على من نيل
انصغى بالكل صفا يشبه

الجملة من اشرف الائمة

وقد تزا النراء با تضح

1957
رقم