

توقيف

قال بن توريك والجمهور اللغات أو توقيف عليها الية الوحي  
 أو خلق اللغات أو العلة الضرورية وغير ذلك إلى الأشعري  
 وأكثر المعتزلة اصطلاحاً حصل عن فاشها بالإشارة والفتنة  
 كالتفيل والاستناد القدر المحتاج في التعريف توقيف غير  
 مختل وقد عكسه وتوقف كثير من المختار التوقف عن التوقيع  
 وأن التوقيف مظنون **ص** هذه المسئلة في البحث عن الواضع  
 وفيها مذاهب أحدها قول الجمهور أنها توقيفية وإن  
 الواضع هو الله تعالى والتعريف إما بالوحي أو بالألمار  
 عليها بالوحي إلى الأنبياء أو مخلوق أصوات تدل على اللغات  
 وأسماء الواحد والجماعة أو مخلوق علم ضروري في المادور  
 بصيغ مخصوصة لمعان في العقل الصيغ ومعانيها  
**قال** بن السعدي فيكون معنى التوقيف أن يلقوا وضع  
 الصيغ على حكم الإرادة والاختيار واختار بن فارس في  
 كتاب فقه العربية واحتج له بالاجماع على الاحتجاج بقوله  
 ولو كانت اللغة موضوعة لم يكن أولئك في الاحتجاج لهم  
 بأولي منافي الاحتجاج بنا الواضع على لغة اليوم والفتنة  
 واحتج غيره من النجاشية لو كان اصطلاحاً لم يخلقوا في  
 بعضهم مرتب أبداً واخرون أبداً وايضا فقد استعملوا  
 وتركوا غيرها ولا سبيل إلى الاصطلاح لأنه لم توجد فقط

امه

امه ولدت متكلمه ولا تكلمت على حكاية بن خروف  
 في شرح **س** وقال الاقرب انه العام من الية تعالى  
 وهذا المذهب عزاه جماعة للاشعري وإنما لم يحزم  
 المصنف بنسبته اليه لما سبده ولكن عزاه لأكابر  
 اصحابه كابن توريك وقد رأيت في كتابه فقال الذي  
 يصح من القول عز قال انه توقيف وذلك انه لو وقع  
 اصطلاحاً لم يقع لذلك الا بلغة اخرى او اشاره او كتابه  
 اخرى وكان يحتاج من الاصطلاح مثل ما يحتاج اليه  
 ما ورثها الي ان ينسى الامر غير مما علم عليه فيقول الامر  
 الي التوقيف والثاني وعليه اكثر المعتزلة انها اصطلاحية  
 ان واحداً من البشر او جماعة وضعها وحصل التعريف للمناجاة  
 بالاشارة والقرائن كتعريف الوالد بن لغة الاطفال وفسر  
 بن السعدي الاصطلاح بأنه لا يتبع ان يحرك اليه نفوس العقلاء  
 لذلك ويعلم بعضهم مراد بعض ثم ينسبون على اختيار  
 منهم صعباً للتدليل المعاني التي يريدونها الاقرب ان الانسان  
 يقول له مولود فيلشي له اسماً وكذا يجوز ان يستعمل صيغة  
 والتميم فيخرج للصيغة اسماً وللالة اسماً الثالث **م** فيجب  
 الاستناد ان القدر المحتاج اليه منافي التعريف توقيفي  
 والثاني محتمل للتوقف وغيره كذا حطاه عنه بن رهان

قال بن توريك والجمهور اللغات أو توقيف عليها الية الوحي أو خلق اللغات أو العلة الضرورية وغير ذلك إلى الأشعري وأكثر المعتزلة اصطلاحاً حصل عن فاشها بالإشارة والفتنة كالتفيل والاستناد القدر المحتاج في التعريف توقيف غير مختل وقد عكسه وتوقف كثير من المختار التوقف عن التوقيع وأن التوقيف مظنون هذه المسئلة في البحث عن الواضع وفيها مذاهب أحدها قول الجمهور أنها توقيفية وإن الواضع هو الله تعالى والتعريف إما بالوحي أو بالألمار عليها بالوحي إلى الأنبياء أو مخلوق أصوات تدل على اللغات وأسماء الواحد والجماعة أو مخلوق علم ضروري في المادور بصيغ مخصوصة لمعان في العقل الصيغ ومعانيها قال بن السعدي فيكون معنى التوقيف أن يلقوا وضع الصيغ على حكم الإرادة والاختيار واختار بن فارس في كتاب فقه العربية واحتج له بالاجماع على الاحتجاج بقوله ولو كانت اللغة موضوعة لم يكن أولئك في الاحتجاج لهم بأولي منافي الاحتجاج بنا الواضع على لغة اليوم والفتنة واحتج غيره من النجاشية لو كان اصطلاحاً لم يخلقوا في بعضهم مرتب أبداً واخرون أبداً وايضا فقد استعملوا وتركوا غيرها ولا سبيل إلى الاصطلاح لأنه لم توجد فقط