

المذكور هنالك وقد يكون في الاستناد خلافا للقول
المجاز اما ان يكون في مفردات الالفاظ كالمثل
الاسد على الشجاع والحمار على البليد وجوه وهو
سبق ويسمى اللغوي واما ان يكون في تركيبها وهو
ان يسند الفعل الى غير من صدر عنه بغير من التأويل
كقوله تعالى وان تليت علمتهم اياته زانتم ايماننا
انتم اصلن كثيرا من الناس فانه استعمل كل واحد
من الفاظ المفرد في موضوعه لكن اسد الزبارة
والاضلال الى الايات فجعل المجاز في التركيب ويسمى
العقلاني الجوز فيه في نسبة الفاعل الى غير من صدر
عنه وهو امر عكسي لا وضحي وانكره السكاكي ورده
الى اللغوي فيكون المجاز كله لغويا وتابعه بن
الحاجب في اماليه ويختصه الكبير ثم يحا واستبعده
في الصغير لكن اختلفنا في ماهو ويخلص في خوايت
الربيع النقل وجوه اربعة اقوال احدها ان المجاز
في البت وهو السبب العادي وان كان وضعه
للتسبيح الحقيقي وهو رأي بن الحاجب فالجواز عنده
في الافراد والثاني انه في الربيع فانه تصور بجموره
فاعل حقيقي فاسند اليه ما يسند الى الفاعل الحقيقي

وهو رأي

وهو رأي السكاكي انه من الاستناده بالكنايه الثالث
انه في الاستناد وهو ان كل هيئه تركيبيه وضعت
بان اتألف معنوي وهذه وضعت للاسببه الفاعليه
فان استعملت للاسببه الطرفيه او نحوها كان مجازا
ون لك نحو صام نهاره وقام ليله وهو رأي عبدالقاسم
والرابع انه سهل فلا مجاز فيه في الاستناد ولا في الافراد
بل هو كلام او رد ليتصور معناه فتدبر للزمن
منه الى اثبات الله تعالى لتصدق فيه وهو اختيار
الامام فخر الدين في نهايه الاجاز قال القاضي عضد الدين
والحق انها تصرفات عقليه ولا يجوز فيها فالله يمكن
والنظر الي قصد التلهم وفي الافعال والكروف وفاق
لابن عبد السلام والنفسوايي ومنع الامام الحرفي مطلقا
والفعل والمشتق الا بالربيع **س** قال الشيخ عز الدين
في كتاب المجاز قد تجوزت العرب في الاسما
والافعال والكروف من الجوز في الاسماء التعبير
بالاسد عن الشجاع وبالبحر عن الجواد وهو كثير
واما الكروف فقد تجوزت وايضا فيها كقول الجوز
بها عن الامر نحو فهل انتم مسلمون اي فاسلموا او
النفخ نحو فهل تترج لهم من ياتيه اي ما نرى والقرير