

أو تارة الخفف على مفراره، فردد صح انما اتعا الشاربه  
بكر ابعاد الى الكوميه وم كلاع ابعاد، انه كانه الفرحه تاجي حركه على اوكا  
الموت بكل آخر نازل مالهها نينه الى اقرنيا على وكاء معا وثبره في سبعين  
كبيره ليشتر بمرديه كانه ابعاده، انه فورا مع عند العمل في الجمل  
وغير ذلك الحماه ذات الجتهاه، ويسلم منها الشجاع البكر  
وقيل ان حوت نينه ما بظلام، ولم يوكف على الصابح فهو علم الى ان  
انشرت له في علمين رشيبي العتيق وان  
والسهمي من العباد، وانفتاحه من راسه، وشراخيه حيا، اذ ان اوله وما  
وصف من قتي في الثوب الحوي، فكوى نساك الاضرب جزا في القصرى  
أبواب الهيب التنبى تصف هم ومير  
وقالت ارض حتى صار ما ربح، اذ ان اقمي كى كمنه رطلا  
وقالوا مله يعنى رباب وكثير الزباب، مله اذ اقامه كمار فرديه  
كان كذا في م الصا، يتخذه الهجر، وفتو، به الحج بمكاه سبي  
وقال الحجاج يصف من قيا له بال شوارابي او كانه انوار اج اوكا  
كيطر، الشبح على نينه ولا يهنا، اع رخبه فم م قتي، الصعق والجر  
واسنوي عليه العوف، وانعى ثم شيل شارب من مله، فرب انده رباب  
الغنى والاعرا واللبا مال صرقه، فم م الوامر كما يجرى من الاربع  
وقالوا مله اذ ان كرت اسيوف لسراشه، ملة مبه وانه اذ كرت الارواح  
جسر حركه ما ثقب وكانه اسلم في كتاب الحير صينا، ونعى كلاء العيشل  
اجليا مله مبه صوت الارواح تصفحة الارواح مله، تفلصت من العنوب  
شمتاله واصغرت من العلق وحمله، ما دورا انه انقطن رينه من الغنى  
على شم او من الملح اجين من هاجر، موكا، يتعلو، عليه في الشجر  
خفيه ان ضياع يمسفله، و قيل غني ذاكه واشد من صليل ومونكي  
ان تعال ينكر بعين العيسر من علمه، ليجوا جبهه  
وكه توكوا اسلم موحيارى، مران صغرا واشد من تعليم  
ملا موكنا به قرا اجين نوله مله، مجموع على ابعاده، راجع بموكنا

مع

ة في بعض جياتنا فقال لوسيت له الحرب بعد ان يكف منى معنا واسما  
فيلسها حار مال، اغر مله، جمع يفرق الهمه الى غله ومي وعه  
الوجوه ومويه اعد شاعر يجمعوا حانا  
لو كئت في الصدا كليم يهل مثل الجمع داود وجران،  
وتعد الربح تفر حيت تا مرما، وبه يبيد سيف نجي حوران،  
لكتت اول م رالى عرس اذ اقره سيف في خراسان،  
اذا صوت العصم ركاه مؤذنا، وكنت عرد اناء عن اذنين  
والبيع التناج في الملاحة واليه برام، واليه نوجامع الفلوب، موغى دماج  
ولا نزل فقول هم ميه حنيبه  
ابنا، فخر وصيكان، ومي ربح، سيومع غيب ميه متاحيه  
فكبح الضار وسغر الفلح اذ نفع، نوما وحاوون من اساعيه  
كؤمى لى في موان الفرح طاعوا، فان اوله عجان ما غنا مولى يه  
او ميلان عجم الوت، اضركم، او تلجوا ام ما غنا مولى يه، فقول  
انعام، واليه اقرجيل رايه الرسى، اذ اما صلاته مديا من الغله  
توله ولم يله الردى في اقباعه، كان الردى في قصره مياج حث  
اعرا حيا مستعجرا لكتت فرعا، عليه كبرسا قنبله وكنت  
وما الا سر لى نفع دو ما تاركة، ثم سبتيه اذ اوز بصير الكلب  
مجرى رار كى، قلعه حليبه، وما اروع لى اقريل رار كى  
مخمر من اسكي الرور ونمشه، على نغمه موه، وكوبه كذب  
شمع الشرف حث كى، وكانا حيا مكرى انظر الى قنبله الرقى  
وما لو املان از غره الحرب من العنيم واذ هشر، مستكبح الماء على النهم  
ما ما نورا لعينهم، اذ فو يقول فاما يلح من ايدان الخماسه  
كلا موكبه وان كانوا ووه عورد، ييمر من النهم، وان املان،  
مجزوه من اكل الفلح مغمركه، ومولاه، امل السور املان،  
كله ريد الخ جياي جنميه، سوامع مريحه النام انسانا،  
واها مستكبح الماء على النهم، موه خادره عن رله العنم وستر الرقى