

لوضوحه لونه جسمه ولا يامان تام الملويا ليعي شوكا في تنقير
 الخشي منه حرا يبريد وبعال في تنقير حال معاصله في سلا متصا
 للبركان وينتفعر السا ومنه حرا يبريد عروني تخا كبار وامعنه فانهم وحيا
 يول عناه الهيل او عوم الشكا واعني ضعف العصب وقلته الجمل
 والاربعسة بمنزلة العمل القوي والضعف عن الجماع واللاسنه
 بعرضه اداء الباطن واعتبر الكفاية المعامل ووقته اللوغيا
 ووقته الجمل والبشره بانها تتبع جهل العلمان وافتناء الصاير
 فعبير **القول** واعتبار احوال الجوار بعلا ماقت
 نزل كحل احوال مستنورة **منها** انه اكا في ام الة واسعا كارجعها
 واسعا وانها اكا ضيفا كان فله وانه اكا مرورا كان كز اللذات اكا
 فت كبره الارضية من اذ نع غليظة الشجيرة كانت غليظة حانتي
 العرج وله كاه لثانها شرب الجمل كان به جعل شرب الرضوية واري
 كانت حواء الة في بعض غليظة الرضوية والتكاح تراه كانت
 كبولية العنق مبصر وايض العرج فليلية نباتي الشجر واه كانت
 كيرة الرضوية غليظة العنق الة الة على صغر العرج وصغر العرج
 وينيفه وان كانت صغيرة الخرد كانت غليظة العرج وله كاه جمع
 كاه من ميه صلبا كانت عكسمة العرج وان كانت نبيلة مكنته
 العرج البروي والقوي متكون كثيرة الشبه للجم لها على التكاح
 واه كانت حارة العنق بكل وقت حرا والتشجيرة واللثة صلبة
 العرج متكون شرب الكلب للتكاح واه كانت حرا اللوي ورفله

لوك الجماع

العنق متكون شرب الشهوة وان كانت كثيرة الصلا خفيفة الروح
 تم بعنة العرج كونه شرب الشهوة للتكاح وله كانت كحلها العنق
 مع كرها متكون شرب الشهوة الغلظة صبيغة العرج واه كانت كثيرة اللذات
 صغيرة العرج متكون عكسمة العرج وله كانت ناشئة العنق الذي
 ناشئة الضمير يول على صبيغة العرج وله كاه حرا الة على من كاه ولو
 فضا ايض بصمير يبيس في العنق منها كاجمعة ليس عليها موزع
 حرا على رطوبة العرج ووقته الصلابة الشكا على حرا
 ووقته صبيغة العرج ووقته من لثة الشهوة ولا يحصل لها اتصال
 اللذات الة بها ولا شفاة العرج بالكلية والحكمة وحكمه في العنق
 الة ايضا فقال هي شجيرة وزلفته وجوهه ونعوه ولبها ومعه
 وشكها اما الشجيرة العنق مع صلابته وانما يه شكا
 وضربه لا يجل لها الة بالزرك العنق الة يجل الرماي العرج وحمل
 الة يجل العرج يجل عري عتاه الفاضل حرا في اشتهاها
 مقبل الة كعب وحرا مقبل ميه حرا مقبل العنق الة في العنق
 في كاه العنق الة مقبل الزرك العنق الة في العنق الة في العنق
 فضا والوسيلة تنسح اصابع مما هو بها والضعف بيته اصابع مما هو
 فضا واما الزلفته فهي متكونة العرج الرماحون حرا فيه وحمل
 يعر منه ولا يحصل لها كاه اللذات الة بالزرك العنق الة في العنق
 واما العرج واهي صبيغة اول العنق العرج ومجموعة الرماحون
 واهي لا يكون لها لثة الجماع الة بالزرك العنق الة في العنق

العنق