

على محبة الله تعالى ولم يبال بهذه الأبهامات لأن معنى أمورهم على الاصطلاح  
لا يبررها أهل الظاهر كما بينها الفطانتاني وفي ذلك يقول بعض السادات  
غيبته في حبي قلت أنت ناري ساني مع اليلوي تزي من أنت  
فقال عشقنا المحبوب قلت جنت لكن على كلم تزيهك فما هو أنت  
وقبل شخص من بني عنده ما أخورك وكيف تحولون بالعشق فقال يا الله  
لو أتيتكم كحجاب الزنج فوق العيون للدمع من تحتها الملبسك الطلع لا تخدعوني  
اللوات والقرى وقال بعض العرب لم لعشق في هوردي التزليب فاسد  
التزليب جاف والمرج محتاج الى العلاج قال حكيم العشاق يشجع  
جنان الجبان ويصفي ذهن الغبي ويسخي كفت البخيل ويخضع لسان  
عزة الملوك وللأمم طوفان هارون الرشيد في ذلك  
ملك الثلاث الآيات عناني واخذك من قلبي بكل مكان  
مالي نظا وعنى الربيب كلها وأطبعهن وهن في عصيان  
ماذا إلا أن سلطان الهوى وبه انفسن اعز من سلطاني  
وقال آخر  
اذا انتم للعشق فتصبح هائما ولم تك معشوقا فانت حمار

وقال

وقال آخر  
وأحسن أيام الهوى يوم عد الذي نزع بالهجران فيه وبالنعيب  
اذ لم يكن في العشق سخط ولا ضي فأين جلاوة الرسائل والكتب  
**وتاملوا والشوق يغلب بالاراكزة والبشامة**  
النفل التلهي بالشيء يعني أن الملتصقين عللوا انفسهم فتمقلوا وكان علم الزنق  
صارت لهم غلدا صار فاعن جوارحهم وأبصارهم وفي ذلك يقول بعضهم  
وأنت اذا أرسلت طرفك رائدا الى كل شئ أنفتك المناظر  
رأيت الذي لا كلمه أنت قارس عليه ولا عن بعضه أنت صابر  
ولآخر  
العشق أول ما يكون للحاجة تأتي به وتسوقه الأقدار  
حتى اذا اقتحم القتي للحج الهوى جأت أمور لا تطاق كبار  
وقال  
فقر قبل وشك الدين يا ابنه مالك ولا تخميني نظرة من جالك  
فقاللت كي اشجي وما بك علة تزيدين قتلي فزطفت بذلك  
والاراكزة والاراكزة السواك قال بعضهم فيه ملغزا