وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك وقيل كان كعب يحض قومه بالحرب و
حسان بن ثابت يقتل على الانساب وعبد الله رواحة يعيرهم على الكفر
وقيل انا روسا انما آمنت ورقت من قول كعب حيث قال فضضنا بنات
بهامة كل وطر وخيثم اعدنا السيوف فجزنا ولو نطقت فقالت قواطعهن
دوسا وثقيف فقالت دوسا نطقوا وخذوا لانفسكم لاينزل بكم
ما نزل شقيق كذا في اسد الغابة وروي انه صلى الله عليه وسلم قال
لحسان بن ثابت نقبل على انسابهم وتهجوهم بها ولي فيهم نسب فاعلم
نفع في نسبي قال اخرجك يارسول الله منهم كما يخرج الشعر من الخمير
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم شاورني في ذلك ابا بكر وكان
رضي الله عنه اعلمهم بالانساب وايام العرب وقوله ان الله قد انزل
في الشعر ما انزل يعني قوله تعالى والشعراء يتبعهم الغاوون فاجاب
صلى الله عليه وسلم بانه ليس على اطلاقه بل للمهاجمين في اوديتهم الضلال
والذين يقولون مالا يفعلون وقد استثنى سبحانه المومنين بقوله الا الذين
آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا الآية وقوله لكانما ترمونهم
اي بالشعر الذي تهجونهم به والنضح بمعنى الرمي يقال نضح فلانا بالنبل
اي رماهم فقوله نضح النبل مفعول مطلقا ومفعول به اي ترمونهم
النبل المنضوحة والمراد ان هجاكم ايا هم يوثر فيهم كتاثير النبل وفي هذا
اثبات كونه جهادا باللسان قوله الحياء والحي شعبتان من الايمان اما
كون الحياء شعبة من الايمان فقد سبق تحقيقه في كتاب الايمان واما
الحي بكسر العين وادغام الياء فهو العجز والحصر في الكلام ضد البيان
عيي في منطقه عياكرضي الله رضي حصر وعلى وزن فعيل وعي ايضا
على فعل صفة منه والجمع اعياء واعياء والحي ايضا عدم الاهتداء بالامر
عيي كرضي وعيي والادغام اكثر وبقايا واستعيا لم يهتد لوجه مراده اخر

او عجز عنه ولم يطق احكامه والظاهر ان المراد بهما المعنى الاول بقرينة قوله
والبذاء والبيان شعبة من النفاق والبذاء الفحش في الكلام وقال في القاموس
البذاء الكلام القبيح والبذي كرضي الرجل الفاحش وفي الصراح البذاء
بيهوده گفتن واصله بذاءة فحذفت الهاء مثل كرم وصلاة بدون الباء
عرف معناه وانما كان الحي شعبة من الايمان والبذاء والبيان شعبة
من النفاق لان المومن لحياءه وانكساره ومسكنته وشغله بالعبادة
واصلاح الباطن وهم الاخرة وعدم تشدقه بالكلام لايقدر على التقرير
والبيان ويعجز عن ذلك بخلاف المنافق فانه بذي فاحش جري على البيان
والتشدق ويؤل معنى هذا الحديث الى معنى قوله صلى الله عليه وسلم
المومن عزكريم والمنافق حب لئيم ويمكن حمل الحي على المعنى الثاني وهو
عدم الاهتداء في الامور والعجز عن احكامها فيكون اقرب معنى الى
هذا الحديث وقال الطيبي ان الايمان يكون باعثا على الحياء والتحفظ
في الكلام والاحتياط فيه وهو علامة الايمان وما ينافي هذه من التفاق
وعلى هذا يكون المراد بالحي ما يكون بسبب التامل والمقال والتحرز
عن الوبال لا الخلل في اللسان وبالبيان ما يكون سببه الاجتراء وعدم
المبالات بالطغيان وعدم التحرز عن الزور والبهتان ولعل انما قيد
الحي في الكلام مطلقا بالبيان الذي هو التعمق في المنطق واظهار التقدم
على الناس مبالغة في ذم البيان وان هذه النقيصة ليست بمفسرة ذلك
البيان فتدبر قوله وان بعضكم الى الظاهر ان الخطاب للمومنين ولا
شك ان فيهم محبوبين مبغوضين من جهات مختلفة وان كانوا جميعا محبوبين
ثم مع تفاوتون في مراتب المحبة والبغض ببعضهم احب وبعضهم ابغض
فلا اشكال في هذه العبارة ولا حاجة الى التحملات والتكلفات التي
ذكروه كما يظهر بالنظر في كلام الطيبي فتامل وقوله ومساويكم الظاهر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)