القراء فى قوله تعالى واذا انعمنا على الانسان اعرض ونأى بجانبه
وقرأ ابن عامر نأ قال البيضاوى وهو على القلب وقال الجلبى نحو
نحو داء فى رأى والصواب انهما لغتان ومعنى قوله ناى فى الشجى اى
ذهبت فى طلب المرعى بعيدا حتى امت والبائى بى للتعدية وقوله
فجئت بالجلاب هو بجيم بمعنى المجلوب واللاناء بجلب فيه وكلا منهما محتمل
الارادة هنا وقوله يتضاعون بالضاد والعين المعجمتين صفقا بصفو
وصغاء اذا صاح وهرج وتقديم الاصول فى الافنا فى يكون مشروعا
جايزا فى شريعتهم او كانت الصبية يطلبون الزايد على سد الرمق كذا
قالوا وقوله عند قدمى بلفظ الافراد والتثنية والثانى اصح وقوله
فاخرج على صيغة الامر من نصر وقدير وى من الافعال والفرجة بضم
الفاء وهذا البناء للمقدار وقد يفتح للمرة وقوله فضرح بالتشديد
وقد يروى بالتخفيف وقوله حتى يرون باثبات النون فى اكثر الروايات
على حكاية الحال الماضية نحو مرض حتى لا يرجونه فى الحال المحققة وقد
يروى بحذف النون وحتى بمعنى كى والاول اقوى رواية وان كان
الثانى اظهر دراية وقوله فطلبت اليها اى طلبت ان يكلى من نفسها
متوجها اليها او يضمن معنى الارسال وقوله ولم تفتح الخاتم كناية
عن الجناية فى الامانة او عن ازالة البكارة وقوله بفرق ارز قال القاضى
عياض فى المشارق فى حديث الغسل من الجنابة فى قوله فى اناء هو
الفرق وهو بناء باسكان الراء وفتحها عن شيوخنا والفتح للاكثر قال
الباجى وهو الصواب وكذا قيدناه من اهل اللغة وقال لا يقال فيه
فرق بالاسكان ولكن فرق بالفتح وكذا حكى النحاس وحكى ابن دريد
انه قد قيل بالاسكان ومثله فى الحديث الآخر بفرق ارز وهو نحو ثلثة
آصع وقيد بتسع خمسة عشر رطلا وهو اناء معروف عندهم انتهى قال

جامعة الملك سعود
مركز الوثائق والمخطوطات

قال وفى القاموس الفرق مكيال بالمدينة تسع ثلثة آصع ويحرك او
هو افصح او تسع ستة عشر رطلا او لاثر حب معروف لفتح الهمزة و
ضم الراء مع شدة الراء وخفتها وبضمتين كذلك وبضة وسكون و
قد يجئ بمد الهمزة على وزن كابل وقد يجئ بحذفها وقد يجئ مع حذفها
بالنون مكان الراء وكلها لغات فيه وفى رواية ذرة بضم الذال وخفة
الراء المفتوحة فيجمع بان الفرق كان من صنفين اولهما لما كانا يشتركان
اطلق اسم احدهما على الآخر واما استعمال اكثر من واحد فكان بعضهم
يفرق ارز وبعضهم ذرة كذا قال الشيخ ابن حجر وقوله حتى جمعت
منه بقرا او رعيها لانه الاكثر الاغلب فلا ينافى رواية فثمرت اجرة
حتى كثرت منه الاموال وفيها فقلت لكل ما ترى من الابل والبقر والغنم
والرقيق من اجرك فيها فاستاقه فلم يترك منه شيئا وما فى رواية انه
دفع اليه عشرة آلاف درهم فمحمول على انها كانت قيمة الاشياء المذكورة
كذا فى الحاشية بعلامة مير جمال الدين ره وقوله فخذ ذلك البقر واعيها
التذكير باعتبار اللفظ والتانيث باعتبار المعنى وهو جايز فى اسماء الاجناس
والجموع وقال الطيبى ذلك اشارة الى البقر باعتبار السوائم او
الشخص نحو لك هيئة ذلك الانسان ومن فوايد هذا الحديث جواز
التوسل بصالح الاعمال بحال الشدة والكرب بل استحبابه لانه صلى
الله عليه وسلم ذكره فى معرض الثناء عليهم وفضل بر الوالدين و
ايثارهما على من سواهما وان كان من الاولاد والاحتراز والتحاشى عن
ايقاعهما فى الكلفة والمشقة وقصر النهمة على طلب الراحة لهما وكراهة
ايقاظ احد مخصوصا فى محل الادب والتعظيم وان النوم الذى واطب
من تناول الطعام وفضل الفقة وكف النفس عن المحرمات عند القدرة
ووجود داعية النفس وعلم المانع لا سيما فى شهوة الفرج لكن هذا اغلب

Copyright © King Saud University