

من الارض واليها يجر الماء وسكون السنين الممثلة في قوله موث بيان قوله  
ست اى لاهور السنة هذه وقوله فتح صحوه بان وقع وان كان محتمل النصب  
بدلا عن قوله شيئا وقوله بيت المقدس كجلس ومعظم كتابه من ارضه  
الى الصفة بيت المقدس وقوله بيت المقدس كجلس ومعظم كتابه من ارضه  
مقدس ويقدر فيه من الذنوب وقوله موثان ياخذ فيكم كعاص الغنم في  
النهاية موثان يورن البطان الموت الكثر بالوقوع وفي القاموس موثان  
بالضم موث يقع في الماشية ويفتح وكان المراد به ما وقع في زمن عمر لم يسم  
يسمى طاعون حماس وعواس قرية من قرى بيت المقدس كان معسك  
المسلمين حدة القوامات في ثلثة ايام سبعون الفاس المسلمين وقصص  
بضم القاف آخره صادر في الغنم لا يلبثها ان تموت وداو في الصلح كانه  
يكسر المعق وقوله فظن ساخطا صلا تفرق مضمون الحنمنا به فمضى ظلمت  
ساوا ان ثبت له ذلك في جميع نهاره ويحى بمعنى صائر والظاهر ان المراد هنا  
هذا المعنى اى يصير ساخطا استقلاله للسالك المذكور ونحوه له كثره لان  
عمده وقوله بيتكم وبين بنى الاصغر الهم الروم بنى الاصغر لان ايام الاول  
هور وم بن عيصو تاسحاق كان اصفر في بياض كذا في النهاية وقيل لان  
جدهم روم بن عيص تزوج بنته ملك حبشية فجاء ولده بين السواد والبياض  
وقيل لان حبشنا غلب على بلادهم في وقت فوطي نسامم فولدت كذلك  
وقيل نسبها الى الاصفر بن روم بن عيصو والوجه ان الاختلاف المذكور  
في القاموس وقوله تحت ثمانين غاية الغاية الوازية ويقال غيبتها واعنيها  
لصحتها وروى غاية بوحدة بمعنى اجمه شبه كثرة وراح المسكر ما قوله  
نزل الروم بالاحاق او بدلت احاق بلفظ اجمع اسم موضع من اطل في المدينة  
وليس مجمع ولا يقال في فتح الباء اسم سوق بها وكلمة والنسك من الواوي  
كما هو الظاهر المتعارف في امثلة هذه العبارة ولا يحسن التشك من صلى

صلى الله عليه وسلم الا ان يقال لم يوح اليه بعدا معينا بل على الابهام وقد يوجد  
في الاحاديث وهذا خيالنا كجملة وبما حطه الاختيار الذي هو ثابت للرفع  
عند اربهم في النزل باي موضع منها شاءت فافهم فانه لا يجوز عن ذلك  
قوله سوا من بيتنا الفاعل اي الذين غن في بلادنا وسوا من بيتنا يولدون به  
تقرين كلمة المؤمنين وروى بيتنا جبريل فاما المولى الذين صادر المسلمين  
وقوله فيهم ثلث اى من المسلمين ويقال ثلثهم متصلا بهم ثلث  
الرفوع من غير ثلثون مضى فالهم فيكون افضل بدلا من ثلثهم اى في حقه  
ويرى في الظاهر ان يكون ثلث مضافا وهم مستداوا وافضل خبره و  
فسططية بضم القاف وسكون السين وضم التاء الاولى وكسر الثانية  
وبعد هاء ياء ساكنة ثم نون وتقل بعضهم زيادة ياء مشددة بعد النون  
وقد يخفف الياء وقال في القاموس فسططية حصن بعد ودا فرقيقة  
وفسططية بزيادة ياء مشددة وقد نتم الطاء الاولى منها دار ملك  
الروم ونفيها من اسطر الساعية وتسمى باروسية ونظما وار تفاع  
سوره احد وعشرون درعا وكنتها مستطية ويحياها عيو على  
في دروا بفتح الواو بغير ياء وفي راسه فرع من نحاس وعليه فارس وقاضي  
يدبره من ذهب وقد فتح اصابع هذه الاخرى مشربها وهو صورة  
فسططين بانها وقال القاضي عياض في مشارق الانوار فسططية  
بضم اوله وسكون السين المهلة وضم الطاء الاولى وسكون النون وكسر  
الطاء الثانية كذا قيدناها اصل هذا الشأن قال ابن مكى ولا يقال بفتح  
الطاء الاولى ولا يطاء واحدة وفي رواية السيمي فسططية بزيادة ياء  
مشددة ونقل الطبري عن القريذي قد فتح فسططية في زمان بعض  
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وفتح عند حن في الدجال وقولك  
السيمي حال الدجال واكثر ما يطلق السيمي عليه مع ذكر الدجال والمطلق يطلق