

ان اروي زهير يخرج في رياض الكلام من الكلام واكثر خبر تجلوا بميان البيان واسنان  
 الاقلام حمد الله سبحانه وتعالى على تواتر نفايه الواثقة المظاهرة وتراذير الهمم المتوازية  
 المتظاهرة ثم الصلاة على نبينا المصطفى من اشرف قجرائم الانام وعلى آله واصحابه الائمة  
 الاعلام وازمة الاسلام **وسيد** يقول المحدث القليل الى الله مسعود بن عمر الفاسي المتنازل الى  
 بعض هذه احواله واورق اعصاب اماله لما رايت مختصر التصريف الذي صنفه  
 الامام الفاضل العالم الكامل تدوة المحققين عز الملمة والدين الزخاوي رحمه الله مختصرا  
 ينطوي عليه ما حدث شريفة ويحتوي على قواعد لطيفة تسمح لي ان اشرحه  
 شرحا يذلل من اللفظ صعبا به ويلتفت عن وجه المعاني نقابه ويستلطف مكنون  
 غوامضه ويستخرج سر حلوه من حاضنه مصيفا اليه قوايد شريفة وروايد  
 لطيفة مما عثر عليه فكري الفاتر ونظري القاصر يعون الله القادر والمرجو  
 من يطلع فيه على غيرة ان يدرك بالحسنة السبية فانها اذ ما افرغته من  
 قالب الترتيب والتصنيف مختصرا في هذا المختصر واترته في علم التصريف ومن الله  
 الاستعانة والزلزلة وهو حسب من عليه توكل وكفى بها انا الشروع في المقصود وهو  
 الملك المعبود **تأويل** لما كان من الواجب علي كل طالب لفظ ان يتصور ذلك الشيء يكون  
 علي بصيرة في طلبه وان يتصور غايته لانه هو السبب للام على الشروع في الطلب يد  
 المصنف رحمه الله بتصريف التصريف على وجه يتقن تأييد ته متفرضا لمنه الفوري  
 الشامل بالمناجاة بين المؤمنين فقال مخاطبا الخطاب القام **الخطبات المصنفة** هو  
 تفصيل من الصرف للمبالغة والتكثير **في اللغة القديمة** تقول صرفت الشيء اي غدرته  
 يصفى للتصريف معنيين لغوي وهو ما وضع له واصح العرب والفتنة من الفاظ  
 الموضوعه المصنف من لغتي بالكسر يلفي لغا اذ المعجم بالكلام واصطلاحا لغوا ولغو والاعراض  
 ويجمعها لغوي بوزن **واصناف** وهو ما وضعه اهل هذه الصنفة واليه اشار بقوله  
**وفي الصنعة** بكسر الصاد وهي العلم الخاص من التمرن على العمل والمراعاة **ها هنا**  
 صناعة التصريف اي التصريف في الاصطلاح **تحويل الامل الواحد** اي تغييره  
 والاصل ما يبرز عليه الشيء والمراعاة المصنفة **اي اتملة** اي ابيته وصيغ وهي الكلم  
 باعتبار هيئات تفر من لها من الحركات والسكنات وتقدم بمضو الحروف على بعض  
 وتأخير عنه **مختلفة** باختلاف اليعات كضرب ويضرب ويخوفا من المستعانت **المان**  
 جمع معني وهي في الاصل مصدر ومن من الغناية نقل الي موقن المفول وهو ما يراد من اللفظ  
 اي التصريف تحويل المصدر الى اتملة مختلفة لاجل حصول معاني **مقصودة** لا يحتمل  
 تلك

تلك المعاني **الاجرا** اي بعده اتملة وفي هذا الكلام تبين علي ان هذا العلم يحتاج اليه مثلا  
 الضرب هو الاصل الواحد تقويمه الي ضرب ويضرب وغيرهما تحصل المعني المقصود من الضرب  
 الحادث في الزمان الماضية والحال او غيرهما هو التصريف في الاصطلاح والمناسبة بين ما  
 ظاهرة والمراد بالتصريف ها هنا غير علم التصريف الذي هو معرفة احوال الابنية واختار  
 التحويل على التغيير لما في التحويل من معني النقل قال في المغرب التحويل نقل الشيء من موضع  
 الي اخر وقال في الصحاح التحويل النقل من موضع الي موضع وهو له فتحويل وحول  
 ايضا بنفسه يتعدى ولا يتعدى والاسم منه الحول قال الله تعالى لا يعفون عنها  
 حولا فهو اخبر من التغيير ولا يخفى انه نقل حروف القرب الي ضرب ويضرب وغيرهما  
 فيكون اولي من التغيير ويخوفا ان يفسر التصريف لفة بالتحويل لانه اخبر من التغيير في  
 تم التصريف يستعمل على الفعل الارجح قيل التحويل هو الصورة ويبدل بالانقراء على الفاعل  
 وهو المحول والاصل الواحد من المادة وحصول المعاني المقصودة هي الغاية **فان**  
 قلت المحول هو الواضع ام غيره قلت الظاهرة في كل من يصلح لذلك لا يقال في  
 العرف صرفت الكلمة لكنه في التحنيق هو الواضع لانه الذي حول الاصل الواحد الي  
 الامله وانما قلنا حول الاصل الواحد الي الامله اي استنفق الامله منه ولم يجعل  
 كلام الامله صيغة موضوعة براسها لان هذا ادخل في المناجاة واقرب الي الضبط  
 واختار الاصل الواحد على المصدر ليعي على المذهبين فان الكوفيين يجعلون المصدر  
 مستقما من الفعل والاصل عندهم الفعل والوعدة في الاستدلالهم ان المصدر يقال باعلال  
 الفعل هو فرع الفعل واجيب عنه فانه لا يلزم من قرينه في الاعلال قرينه في  
 الاستفاق لما ان نحو اعد ونقد ونقد فرع يعد في الاعلال مع اذ ليس يستقيم منه  
 وتلخيص الفعل على الاستفاق عن فصل المصدر لا ياتي في كون الاعلال المصدر متأخر عن الاعلال  
 الفعل فتأمل واعلم ان مرادنا بالمصدر هو المصدر المحرد لان المزيد فيه مشتق منه  
 لموافقته اياه بجزوه ومعناه فان قلت نحن نجد بعض الامله مشتقا من الفعل كما امر  
 واسم الفاعل والمفعول ويخوها قلت مرجع الجميع المصدر والكلم مشتق منها اما بواسطة  
 او بلا واسطة وتخوفا ان يقال اختار الاصل الواحد ليكون اتم من المصدر وغيره فيعمل  
 تحويل الاسم الي المعني والمجموع والمضغوب والمنسوب ويخوفا ذلك وهذا اقرب فان قلت  
 لم اختيار التصريف على المعرف مع انه معناه قلت لان في هذا العلم تصرفات كثيرة واختير  
 لفظ يدل على المبالغة والتكثير فهذا او ان انا نرجع الي المقصود فنقول ان الكلمات  
 ثلاث اسم وفعل وحرف ولما كان يحتمل في الفعل وما يستحق منه شرع في بيان تسميته الي  
 ماله من الوقسام فقال **تم الفصل** بكسر الفاء لانه اسم كلمة مخصوصة اما بالفتح مصدر