والشرط لابد ان يكون علة تامة للجزا وانما اختص هذا الامر باللام والمخاطب بغيرها
لان امر المخاطب اكثر استعمالا لامكان التحقيق به اولي وامثلته لينصر لينصرا لينصروا
لتنصر لتنصرا لتنصرن لا تنصر لتنصر وفي المجهول لتنصرا لتنصروا لتنصرن
لتنصرا لتنصرن وقس علي هذا ليضرب وليعلم وليدحرج وغيرها من نحو ليكرم وليقعد
ولتقاتل ولتقطع ولتجمع الي اخر الامثلة علي قياس المجزوم ومنها اي ومن الجوازم لا
الناهية وهي التي يطلب بها ترك الفعل واسناد النهي اليها مجاز لان الناهي هو المتكلم
بواسطتها وانما عملت الجزم لكونها نظيرة لام الامر من جهة انها للطلب او نقيضها من
جهة ان لام الامر للمطلب الفعل وهي لطلب تركه بخلاف لا النافية اذ لا طلب بها تقول
في نفي انا يضرب لا يضرب لا يضربا لا يضربون لا تضرب لا تضربا لا تضربن وفي
نفي الحاضر لا تضرب لا تضربا لا تضربون لا تضربي لا تضربا لا تضربن
وكذا قياس سائر الامثلة من نحو لا يضرب ولا يعلم ولا يدحرج الي غير ذلك كما مر في
المجزوم وقد جاء في المتكلم قليلا كلام الامر واما الامر بالصيغة سمي بذلك لان حصوله
بالصيغة المخصوصة دون اللام وهو امر الحاضر اي المخاطب فهو جار علي لفظ المضارع
المجزوم في حذف الحركات والنونات التي تحذف في المضارع المجزوم وكون حركاته وكناته
اي لا تخالف صيغة الامر صيغة المضارع الا ان يحذف في حرف المضارعة ويعطي اخره
حكم المجزوم وانما قال جار علي لفظ المضارع المجزوم ليدل بتوهم انه ايضا مجزوم مع
كما هو مذهب الكوفيين فانه ليس بمجزوم بل هو مبني اجري مجري المضارع المجزوم اما
المبنا فلانه الاصل في الفعل وما اعرب من الفعل فلمشابهته الاسم وهاهنا لم يشبه
الاسم فلم يعرب والكوفيون علي انه مجزوم واصل افعل لتفعل فحذفت اللام للكثرة
الاستعمال ثم حرف المضارعة حوف التاسه بالمضارعة ليس بخفي بالوجه لان
انما والجازم صنفين كما مر الجار وما ذكروه خلاف الاصل فلا يرتكب واما الاجرا
مجري المجزوم فلان الحركة والنونات علامة الاعراب فيتاتي في المبنا ولذا لم يحذف
نون جماعة المونث واذا اجري مجري المجزوم فان كان ما بعد حرف المضارعة
متحركا فتسقط التي منه اي من المضارع حرف المضارعة ليعرف من المضارع
وتاتي في بصورة الباقي بعد حذف حرف المضارعة مجزوما وفي هذا اللفظ حزازة لان
صورة الباقي ليست مجزومة بل مثل المجزوم فالتوجيه ان يقال حذف المضارع وهو
اداة التنبيه تنبيها علي المبالغة والاصل مثل المجزوم وهذا كثير في الكلام او تقال المجزوم
بمعني العامل معاملة المجزوم مجازا او يحمل مجزوما مفعول ثاني والبا للغير التعدية اي
ياتي مجزوما يكون بصورة الباقي فيكون من باب القلب والمعني ياتي الباقي بصورة
المجزوم

المجزوم ولم يقل مجزومة لانه حال من الباقي اولانه وصف للفعل اي حال كونها فعلا مجزوما
واذا حذفت حرف المضارعة وعاملت اخره معاملة المجزوم فتقول في امر الحاضر من
يدحرج دحرج دحرجا دحرجوا دحرجي دحرجا دحرجن ويستعمل لفظ الجمع للواحد
في موضع التفخيم كقوله الافارميني يا الدهما فان لم اكن اهلا فانت له اهل وهكذا تقول
في كل ما يكون ما بعد حرف المضارعة متحركا نحو فرح وقاتل فرحا وقاتلا فرحي وقاتلي فرحا وقاتلا فرحن وقاتلن
وانما اشتق من المضارع لان الماضي لا يوجد فلا مناسبة بينهما وان كان ما بعد حرف المضارعة
ساكنا كما في ينصر فتحذف منه حرف المضارعة وتاتي بصورة الباقي مجزوما حال
كون هذا الباقي مزيدا في اوله همزة وصل مكسورة اما زيادتها فلوقوع الابتدا بالساكن
واما تخصيصها بالزيادة دون غيرها من الحروف فلانها اقوي الحروف والابتدا بالاقوي
اولي واما كسرها فلانها زيدت ساكنة عند الجمهور لما فيه من تقليل الزيادة ثم لما احتيج الي
تحريكها حركة بالكسر كما هو الاصل وظاهر مذهب سيبويه انها زيدت متحركة بالكسر التي
هي اعدل الحركات لانا نحتاج الي متحرك لساكن اول الكلمة فزيادتها ساكنة ليس لوجه
وسميت همزة وصل لانها للتوصل بها الي النطق بالساكن ويسميها الخليل سلم اللسان لتذلك
فتكون مكسورة في جميع الاحوال الا في حال ان تكون عين المضارع منه اي من
الباقي او من المضارع مضمومها فتضمها اي تلك الهمزة لمناسبة حركة السين ولانها
لو كسرت لثقل الخروج من الكسرة الي الضمة ولو فتحت التبس بالماضي اذا كان للمتكلم
تقول انصر انصرا انصروا انصري انصرا انصرن وكذا اضرب واعلم واقطع واجمع
واستخرج ثم استشعر اعتراضا بان اكرم بفتح الهمزة امر من اكرم وما بعده حرف
المضارعة ساكن وعينه مكسورة فلم يزد في اوله همزة وصل مكسورة فاجاب بقوله وفتحوا
همزة اكرم بنا علي الاصل المفروض اي المتروك فان اصل تكرم تاكرم لان حروف المضارعة
هي حروف المعاني مع زيادة حرف المضارعة فحذفوا الهمزة لاجتماع الهمزتين في نحو اكرم
ثم حملوا مضارعه تكرم وتكرم عليه وقد استعمل الاصل المفروض في قال فانه اصل
لان يقولها تشبيها علي كريسه فعلما قالوا انه تزول علة الحذف عنها استحقاق الاعتراض
حرف المضارعة ردوها لان همزة الوصل انما هي عند الاضطرار فقالوا من تكرم
اكرم كما قالوا من تدحرج دحرج فلا يكون من القسم الثاني بل هو من القسم الاول وقوله
بنا نصب علي المصدرية لفعل محذوف في موضع الحال او علي المفعول له وهذا اولي واجل
انه الضمير للثلاثة اذا اجتمع تا آن في اول مضارع تفعل وتفاعل وتفعلل وكل حال ذكر فيه
فعل المخاطب او المخاطبة مطلقا او الغايبة المفردة او المثناة احداها حرف المضارعة والثانية
التا التي كانت في الماضي فصاعدا ايا ثبات التا بين وهو الاصل نحو تتجنب وتتقاتل

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)