

الاصل قبلها في الفرع قالوا لغارية وراضية وفي التبريل في عيشه **واليا طارة**
علي اصل الكلمة وليست منها وكان الواو منظره حقيقة ثابتة فليست بهم يقلبون الواو
الكلور ما قبلها باطرنا او غير طرف فقلبت في غاز به كذلك كما ذكره العلامة في المفضل
قلت قول المم اترى لان قلب غير المتطرفة لسبب حملها على الفعل كما في المعاصر دراغبي
المعنى كما في الجمع فجمد كسر ما قبلها لا يقتضي القلب فان قيل الياء معتبرة بوليل توام
فلسوة ومجدة تلوم يقترن الياء الياء قلب الواو والفتحة كسرة كما في التملح وح لا يكون
كالواو والمطرنة
الاصل في فلسوة ومجدة وهو المفرد على الياء والمخدر نظار
جلائق ما نحن فيه فان الاصل يدون الياء نحو غاروا واليا طارة ولا يصدق تحدي ان يقال
في مثل ذلك قلبت الواو والكسرة رابعة مع عدم انضمام ما قبلها هذا كله ظاهر وانما
الاشكال في اطلاق فواز وروام ورواض وليس علينا الا القول الاصل عن ابي الحسن
اعلاء اطلاق غازر وكسرت لنا انه مصرف في افرجه وان تنوينه اي تقوي واعلم ان هذا الاطلاق
انما هو حال الرفع والنجر وانما حال القسمة فنقول رايث غازرا وراحميا وغوازي وراحي
كالتصريح **ونقول في المفعول من الواوي** اي في المفعول من الثلاثي المجرى الواوي
مفرد اصله مفرد واذا جمعت **ومن الياء من قلب الواو وايا ويسرها قبلها** اي
ما قبل الياء يعني ان الاصل مرموي قلبت الواو وايا وادعت الياء الياء وكسرت ما قبل
الياء ليس الياء وانما قلبت الواو وايا لان الواو وايا اذا اجتمعا **والاولي منهما ساكنة**
سوا كانت واوا وايا قلبت الواو وايا وادعت الياء الياء وذلك تباين مطرد طالما كانت
واضطرط ان تكون الاولى ساكنة ليدغم واخيرا الياء خلفها وفي كلام المم نظرا لانه تكرر
شرائط لا بد منها وهي انه يجب في الواو اذا كانت اولي ان لا تكون بد لا يفتقر من
نحو سوير ونسور كما تقدم وان يكون في كلمة او ما يكون في حكمه كالمسلم الاصل مسلمي
ليفتقر عما اذا كانت في كلمتين مستعملتين نحو نور وور ويا يفتقر في طرفي بعض الضم اذا
اجتمعا في كلمة وهم الصواب وان لا يكون في صيغة افعال نحو ابي ولا في الاعلام نحو
حيوة صيون وان لا تكون الياء اذا كانت اولي بدلا من حرف اخر ليختار من نحو ديوان
والاصل ديوان فان الواو لا قلبت في مثل هذه الصورة ما وايه يجب ان لا تكون الياء للضمير
اذا لم يكن الواو طرفا حتى لا يقتضي نحو اميرود وجديول فانه لا يجب القطع بل يجوز ان يقال
ان قوله اذا اجتمعا الى اخره كلمة وهي لا يجب ان فقد في كلمة لانا نقول في اعراف العلم
يجب ان يكون على وجه يصدق كلمة واما قولهم هذا امر مضوع عليه فساد والقضا من مقتضى
لان من الياء وهم من يقول في الواوي ايقم مقترني ومعددي ومرضي قلبت الواو و
ياكره اجتماع الواوي وعليه قول الشاعر لقد علمت عرسى مكيمة اني انا الليل معددي
عليه

عليه وعاريا والقباس الواو لكن الياء كثير فصيح وان كان مخالفا للقباس ليسها
بجو غنق وخبث ومن هو في اعراس وعوا جواره محرم فعله الاصل اعني رض اصله
رضو **ونقول في قول من الياء عد** واصطه عد **ومن الياء في** والاصل في
اجتمعت الواو واليا وصفت احداهما بالكون قلبت الواو وايا وادعت في الياء وكسرت
ما قبلها فقبل يني وفي التبريل وما كانت امه فيها ولم يكن فيها اي فاجرة قال ابن
حسين وهو عميل ولو كان فعله لا قبل بقولها قبل ثلاث نحو من الممكر كما ذكره صاحب
الكتاب في يه وهذا يحتمل من مثل الاجرام ابن حنفي واخذ منه لانه لو كانت
فقبلها منه لا جاز ان يقال بغيره لان فعلا عني الفاعل لا يستوي فيه المذكر والمؤنث
الهم لان يقال شهد بها هو عني مفعول كما في قوله تعالى ان رحمة الله قريب من
الحسين وهو يكلف وان قوله لو كان فعله لا قبل بقول غير مستقيم بلاخفا لا يواي
واها نحو فشي شاذ والقباس يني فاض قلبت الواو في عد ورايد وما قبلها غير
مفهوم فلم تقلب ما قلبت لان المدة لا اعني اذ بها يمكن ما قبلها مفعول وان
الواو الساكنة كالفتحة وان الفرض هو التصديق ويحصل بالادغام وكذا الكلام في
اسم المفعول الواوي نحو مفز وفات قلبت ما السري جوا زمدني ونعري
تقبلها بايع الكسرة والاطراد لا سيما في مرعي واخضاع ذلك في عد وقلبت السران
نحو مفز وطال ففعل واليا اخف فعدل اليه جلائق فقول او انه محمول على فعله لان
ونقول في جعل من الواوي صبي والاصل صبي قلبت الواو وايا وادعت وهو من
الصبيوة **ومن الياء سري** والاصل سري اذ عنت الياء الياء والفرض السري هو الواوي
يسري في سيره اي يلج من الجراح **والثلاثي المتر بدونه قلبت واوه بالان كل**
وارو فقت رابعة تصاعدا ولم يكن ما قبلها مفعولا قلبت الواو وايا بتحقيقا فقل
الكلمة بالطول والمتر بدونه كذلك لا محالة فقلبت الياء الواو وايا وقوله رابعة اختر ازا
من نحو غر وقوله فما عدل يدخل فيه اعندي واستر وقوله ولم يكن ما قبلها مفعولا
اختر ازا عن نحو يفر **ونقول اعني بعض** اصله استرضوا يسترضوا ومثله
والاصل اعند وبعده **وايسترضي** اصله استرضوا يسترضوا ومثله
ببلاية امثلة لانها اما رابعة او خاصة او صادية **ونقول مع الصبر اعطيت**
واعديت واسترضيت **واما تصاعدا وما قرأنا** قلب الواو وايا من الجمع كما ذكرنا
تأخبط هذا الصابط واعلم ان المم وغيره اطلقوا الكلام في هذا القلب على سبيل التسمية
وتالوا كل الواوي وفيه نظرا لان هذا القلب انما هو في لام الفعل فقط لان وقوعه في
المرضو اليه بالتخفيف بوليل انهم لا يقلبونه من استقوم وفي التبريل استقوم وكذا العشر