

والايدى مع الفخ احد وجهي الكافي وتخلص من بلهه والذكوره
وبه قول الداني على اي كسب ابن غلبون والشهيد مع الفخ طرفي
المهدوي وابن سفيان والوجه الثاني في الكافي والشخصه والذكوره
وبه قول الداني على اي كسب ايضا في الشاطيه والشهيد مع الايدى
في الشاطيه وظاهر من الشيب وطرفي العنوان وشبهه الطرقت
اكتاسي عشر للذين لا يؤمنون بالاخره مثل السوء ولله المثل الاعل
فيها يجب التركيب مما بينه عشر وجهها يصح منها التي عزوها
وهي هذا الاخره والسوء وفتح الاعلى في المهدوي واكسري واحد الوجهين
في الهادي والكافي والشاطيه بالنسبه الى السوء ومحل الخبره ومد
الاخره ونوسط السوء وفتح الاعلى في الوجه الثاني في الهادي
والكافي والشاطيه بالنسبه الى السوء وظاهر الخبره ومد الاخره
وقصر السوء وتقبل الاعلى بصاحب العنوان والمجيب ثم نوسط
الاخره والسوء وتقبل الاعلى من الشيب والشاطيه ونوسطها
وفتح الاعلى احتمال الشاطيه والشمس ومد هب الالهوار في نوسط
الاخره وقصر السوء وتقبل الاعلى من الشاطيه وجامع البيان ونوسط
الاخره وقصر السوء وفتح الاعلى من تخلص من بلهه وقصر الاخره
ونوسط السوء وفتح الاعلى احتمال الشاطيه وقصرهما مع فتح
الاعلى من الذكره والشخصه ويجوز في هذا الاخره ونوسطها
له ذلك وقصرها ايضا هلا بتفسير السبب كما تقدم في نظايرها
السادس عشر يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكر الكثر يجب
التركيب منه يصح منها ثلثه بلا كلام واثنا عشر لاهتم اهل
وشرقي ذكر الكثر مطلقا في العنوان والمجيب واحتمال
الشاطيه واحد وجهي الكافي بالنسبه الى الاخرين ومد اهل

وتنظيم

من هب النعم
وتنظيم ذكر الكثر مطلقا في الخلفه طاهر من اي هب النعم والهادي
ومد اهل وتنظيم ذكر مطلقا وشرقي كثر مطلقا من الهادي
والهادي والشاطيه ونوسط اهل وشرقي ذكر الكثر مطلقا
لكي في احد الوجهين وكذا اعن الداني ونوسط اهل وتنظيم ذكر
كثيرا مطلقا في الشيب ونوسط اهل وتنظيم ذكر او صلا
وشرقي كثر لاهن بلهه وقصر اهل وشرقي ذكر الكثر مطلقا
لاين بلهه ومحل الشاطيه وقصر اهل وتنظيم ذكر او مطلقا
وشرقي كثر من الذكره والشاطيه السابع عشر الطلاق
من ان الراتبه من شيا فيها يجب التركيب اثنا عشر وجهها ضرب
حالتها العلق في ثلاثه اشياء هي النسبه في وجهي شيا يصح
منها ثمانه وهي تنظيم اللام ومد اشياء هي شيا من الهادي
والهادي والشاطيه والتنظيم مع مد اشياء هي ونوسط
شيا من الشمس والشاطيه والتنظيم مع نوسطها من الشمس والشاطيه
والشمس واهن بلهه والتنظيم مع قصر اشياء هي ونوسطها في
بلهه والشاطيه وشرقي اللام ومد اشياء هي ونوسطها في
الشمس ونوسط اشياء هي وشيا لكي من شرقي اعلى في الشيب
وشرقي اللام مع قصر اشياء هي ونوسطها من الذكره الثاني
عشر واذا طلعت النساء فليس اجلهن فاصولهن ثم من الى ايا
الله عز وجلها يجب التركيب اثنا عشر وجهها باعتبار ضروري وهي
طلعت في وجهي ظلم وهي اربعه في ثلاث ايات يصح منها سبعة وهي
تغليب طلعت وظلم ومد ايات في الهادي والشمس والشاطيه
واحد وجهي الكافي والنسبه الى المطا وتقبلها مع قصر اهل
الذكره والشخصه والشاطيه وشرقي اهل مطلقا وتغليب بلهه