

الوصله ونكره وهذا الخبر منقول ايضا عن تابع بنسبه ويروي عن قالون مثل
ورثه عن ابن كثير من الجماعة **ومن قبل هذين القطع**
لورثته واسكنها الباقي بعد ذلك بلا
كان يري ما ان يترك مع ورثته ابن كثير وقالون للباقي ان هذا الوقف
مختص بورثته كما قاله ابى امامة في صحته ولو قال ورثته
القطع وان ورثته حصل العرض وغيره المثل من شرايعنا ومثل
قراءة ابن كثير اذا كان بعد الميم هجرت قطع وهو الذي ينسب الوصله لجمع الميم
وميم اموتت ابا معك ابا لك ورثا يكون طول ميم ابن كثير
على اصله وانما حصل ورثه الصلة بما كان فيك هجرت حقه المدة اثنان
له ولهذا ما بعد الميم في وجهه كما سيجي ايراد ايضا لجمع الميم
كما قال امروء القيس مرثع جيا ميم الم عشر ام الثلث اثنان
وخصه ذكره ليسعين بالمدة لظن الميم في ال او على كانه اجزا للخذ
بالعتين وكان المدة من الهن مستحبا واعتلله للمدوي في غير ما ذكره
من نقل الحركة على اصله ولو نقل بها لترك بالضم والفتح والسر فان
حركاتها بحركاتها المصلحة ولا تعرف حركاتها العارضة والصله وصلها
اسكنها تعود على جميع الجمع وانما ينسب قراءة الباقي انما يلبس ان
انما يترك الصلة ولا يترك الصلة الاسكان اذ يربط الميم معنونة من
غير صلة كما يفعل في هاء التثنية وهو الميم عنتم بالفتح وسباني ولم يبق
يدخله الميم لغونها واستغناءها عن الحركة ولما كانت الهاء حقة ضعيفة
فهيست الحركة تاريخها وبالصلة اخرى وقول بعد متعلق بالباقي
اي الذين يقولون في ذكره بعد ذكره وصله والباقي تعلقه بالباقي
لمن المسلمون من سبق الواصلين في الزمان كما بنى عامر الاعراب
تسبب ان يربط جمع الميم بالباقي ان يتعلق بجزءه وتختل
ايضا متعلق به اي اعلمت بقراءة الباقي بعد ما ذكرت قراءة الواصلين
لتركه وجوه القراءة في ميم الجمع وان علقنا بعد الباقي ان كان
لكلام متعلقا باسكنها واللام العاقبة لم يمسكها الصلة العلة وانما
كانت العاقبة تسمى بحجور على هذا ان يعلى الامة بصلها والواو
واسكنها الى اصلها لورثته في الحال التي اسكنها فيها الباقي لتصل
وجوهها واسكان ميم الجمع هو اللغة الفصحى العاقبة وقد وافق

قوله

وصلها

من وصلها على ترك الصلة في الوقت وكذا في هاء الكتابة ولم يبق الناطق على
نكره في الباقي واسكنها **ومن دون وصلها قبل اسكانها**
وتعد الهاء لقراءة العلاء ذكره في هذا البيت حكم الجمع اذ
لغيرها ساكن ويوقع ذلك الساكن في النيران الابعة هجرت الوصله في كونهما
من غير صلة لكل القراء وجه الضم تحريكه لهما لهما الساكنين واخبر
ذكره في حركاته المصلحة في اول من حركه عارضة ولم يكن الصلة في انبائها
يؤدي الى حركتها لاجل ما بعدها من الساكن وضمها فاعلم في نسختها
على انه منبذ وخبره ما قبله او ما بعده ومثاله من المومنون والذين آمنوا
وانهم الماعلون وكان يمكن اثبات الصلة في ميم الذين ان الساكن بعد الهاء
ينبغي ان ادغام او عمو قالرت وقد فوه كسر السكونية في غير ذلك فقلنا
تلك صوت الحان الفرق ان ادغام او عمو والذين طاروا على حرف المد
فلا يحذف له وكذا ادغام دابة والصلحة وخاصة في حذف حرف المد
حرفا في الحذف باجتماع ادغام طاروا وحذف واو ادغام اللام في الذين يحجب
بالصلة لادم وليس طاروا على حرف المد فانه لا يكون ان فلا يحذف
اوله بل حذف حرف المد للساكن طرد القاعده في ان او منها الذين يحلم
ينسب حرف المد في مثل قالوا اطربا وادخلوا النار في التثنية قالوا بعد الهاء
كسرت العلاء ان وقع قبل الميم التي قبل الساكن هاء كسر او عمو الميم
للان الهاء مكسورة وفي الباقي على ضم الميم في ذكره في الهاء قبل
مع الكسر قبل الهاء والياء ساكنة وفي الوصل كسر الهاء والياء
اي اذا كان قبل الهاء ساكنة ياء ساكنة وقصر لفظ الهاء صفة وسألتها
الياء والياء لغيرها الحروف ثابتهما وتكسرها ميم مثل اسرع وقاعه
ضمير عار على كسر الهاء اي بالضم في الحروف كسرت الياء بالضم في
واستلغا وان كان الميم ثابتهما ووجه توافق مع الفراءين وصحتهما وحول
كل واحد منهما في محل الاخر والسنتين رمز حجة والكسائي فلا يضم الهاء والميم
على المصنف الميم والاتباع في الهاء او عمو وليس الهاء لما قبلها والميم
للااتباع والباقي ضم الميم على الصلة احتاجوا الى تحريكها لهما الساكن
بعدها وكسرت الهاء لجانها اذ كسر كسر الكسرا والياء الساكنين كما
اجمعوا على ضمهم فيهم اذ لم يكن بعدها ساكن ولم يلاوا بالخرج من كسرت
لان الكسرا في الهاء او عمو وقوله في الوصل لم يكن الياء حاجة فان الكلام