عمر قال ما همز رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا ابو بكر ولا عمر ولا الخلفاء
وانما الهمز بدعة ابتدعها من بعدهم فهو حديث لا يحتج بمثله لضعف
اسناده فان موسى بن عبيدة هو الزبدي وهو عند ائمة الحديث ضعيف
ثم شرع الناظم في بيان ما يفعل بهمزة المتوسط والمتطرف فقال
فابدله عنه حرف مد مسكنا ومن قبله حركه قد تسهلا اي
فابدل الهمز من همزة حرف مد من جنس حركة ما قبله بشرط من احدها
ان يكون الهمز ساكنا والثاني ان يتحرك ما قبله سواء توسط او تطرف نحو
يؤمنون وان شاء قال الملؤ والهمزة في الملأ متحركة ولكن لما وقف عليها
سكنت وهذا قياس تخفيف الهمزات السواكن اذ لا حركة لها فتجعل بين
بين او تنقل وقال مسكنا بالكسر وهو حال من الضمير المرفوع في فابدله ولم ينقل
مسكنا بالفتح ولو قاله لكان حالا من الهاء في فابدله وهي عائدة على الهمز لئلا
يوهم انه نعت لقوله حرف مد فعدل الى ما لا يأتي بهام فيه وحصل به تقييد الهمز
بالسكون ولانه افاد ان القارئ وان سكن الهمزة في الوقف فحكمه هكذا اي ابدل
الهمز في حال كونه مسكنا له سواء كان ساكنا قبل نطقه به او سكنته انت
للوقف والواو في قوله ومن قبله تحريكه للحال والجملة حال من الهاء اي فابدله
مسكنا متحركا ما قبله فتكون الحال الاولى من الفاعل والثانية من المفعول
نحو لقيته مصعدا منحدرا واشتراط تحرك ما قبل الهمز انما يحتاج
اليه في المتحرك الذي يسكنه القارئ في الوقف نحو قال الملؤ يحترز
به من نحو يشاؤ وقروء وهنيئا وشيء وسوء وسيأتي احكام كل كله
واما الهمزة الساكنة قبل الوقف فلا يكون ما قبلها الا متحركا وفي هذا القسم
الذي تسكنه للوقف وتبدله حرف مد من جنس حركة ما قبله وجهان
آخران سنذكرهما احدهما تسهيله على اعتبار مد سوء من الخط فلا خلاف
بينهم في تسهيله بالروم فان لم تكن الساكنة تبدل حرفا من جنس الاعراب تنقل
الهمزة ويتغير مضموم الفتح الى كسر اي حركة منهما تعتبر ولا ترجح احدهن
على الاخريين فينظر الى ما قبلها فان قلت كان من الممكن ان تعتبر كل حركة
في موضعها قلت يلزم من ذلك ان ينقلب الهمز مع الضم واوا
ومع الفتح الفا ومع الكسر ياء فتحتمل بنية الكلمة خوارس يصير عين
الكلمة في الرفع واوا وفي النصب الفا وفي الجر ياء وفي احتمال الالفاظ
اختلاط الابنية وايضا فاعتبار الحروف ما قبله اقرب الى قياس اللغة من اعتبارها
بما بعده الا ترى هم النون والواو والفتح ما قبل الالف دون ما بعدها نحو قالوا وقيل
وبان اعتبار الاول اخف ومما ينبه عليه وهذا الموضع ان كل همزة ساكنة للجزم
او للوقف اذا ابدلت حرف مد بقي ذلك الحرف بحاله لا يؤثر فيه الجازم نحو
ويهيئ لكم من امركم مرفقا وينبئهم عن ضيف ابرهيم وتقدم صاحب الروضة
شيئا عن هذا فقال وتقف على نحو عباديه بغير همز فان طرحت الهمزة
واثرها قلت نبا وان طرحتها وابقيت اثرها قلت نبي والله اعلم
وحركه بما قبله متسكنا واسقطه حرج يرجع اللفظ اسهلا
اي بالهمز يعني يحرك عند حذف مضاف يعني اذا كان متحركا وقبله
ساكن فالواجب تحريكه على الذي استقر قبله متسكنا واسقط الهمز كما تقدم
في باب نقل الحركة حتى يرجع اللفظ اسهل مما كان او سهلا وذلك نحو مولا
ودفء تنقل الحركة الى الواو والفاء ويسقط الهمز ثم تسكن النون والفاء للوقف
وكذلك فيها الروم والاشمام كما يأتي فان قلت لم كان تحريك الهمزة الى الساكن
قبلها ولم ينقل الى الساكن بعدها في نحو قد افلح قلت لو نقل الى الساكن بعدها
لم لتبست الابنية فانه كان يقال قد فلح فتظن انه فعل واذا نقل الى الساكن
قبله يزد في اللفظ ما يدل على بناء اصل الكلمة وهو الساكن بعد الهمزة وكذا
في اشياء واز واجع ونحوها، استثنى من هذا ان يكون الساكن قبل الهمزة الفا
فقال سوى انه من بعد ما الذي حرى يسهله منها توسط
مد خلا اي سوى ان حمزة يسهل الهمز المتحرك الجاري من بعد الف
مهما توسط ومما ابدة ومدخلا تمييز ومن بعد متعلق بيسهله او بتوسط اي
يسهله من بعد الف اومهما توسط من الف وقوله حرى حشو فائدته فيهما
على هذا التقدير فانه لو حذف لم يحتمل المعنى المقصود وحيث قد اتى به
فاقرب ما تقدره به ان يكون حالا او يتعلق به من بعد ما الف وقد متقدم
قبله كما قيل ذكر في قوله تعالى اوجاؤكم حصرت صدورهم والتقدير
يسهله حاريا من بعد الف اي في هذه الحالة اومهما توسط حاريا من
بعد الف ومراده بالتسهيل هنا بين بين وذكر ان نقل الحركة الى
الالف متعذر لانها لا تتحرك بانها مما فيها من المد كما انها حرف متحرك
فيسهل الهمز بعدها بين بين كما سيذكر في الهمز المتحرك
بعد متحرك فاذا سهله بعد الالف هل على مد الالف الذي كان
لاجل الهمز او يقصر فيه تردد سبق لها انها حرف مد قبل همز مغير
بعده